YAMAHA

AV Receiver

RX-V585
HTR-5072

Uživatelská příručka

MusicCast

- **Tento výrobek je určen k domácímu sledování videa a poslechu hudby.**
- **Tento návod popisuje přípravu k použití a každodenní obsluhu výrobku.**
- **Než začnete přístroj používat, přečtěte si nejprve přiloženou brožurku „Stručný průvodce“.**

Autorizovaný distributor: K + B Progres, a.s., U Expertu 91, 250 69 Klíčany, Czech Republic

CZ

OBSAH

PŘED PRVNÍM POUŽITÍM PŘÍSTROJE 7

Poznámky k návodu 7
Poznámky k návodu 7

Kontrola příslušenství 7
Kontrola příslušenství 7

Používání dálkového ovládání 7
Vložení baterií do dálkového ovladače 7
Pracovní dosah dálkového ovladače 7

VLASTNOSTI 8

Co můžete s tímto přístrojem dělat....8

Názvy prvků a jejich funkce....10
Názvy prvků čelního panelu a jejich funkce 10
Názvy prvků displeje a jejich funkce 12
Názvy prvků zadního panelu a jejich funkce 13
Názvy prvků dálkového ovladače a jejich funkce 14

PŘÍPRAVA 15

1 Připojení reproduktorů 15
Názvy reproduktorů a jejich funkce 15
Uspořádání a připojení reproduktorů 16
Požadavky na reproduktory 16
Nastavení impedance reproduktorů 17
Požadavky na kabely 17
Jak připojit reproduktory 17
Umístění reproduktorů (reproduktorové systémy) 19

2 Připojení TV 25
HDMI připojení k TV 25
Propojení VIDEO (kompozitní video) s TV 25

3 Připojení přehrávačů 26
HDMI připojení zařízení jako například BD/DVD přehrávače 26
Připojení přehrávače jinak než pomocí HDMI 26
Připojení ke konektoru na čelním panelu 27

4 Připojení FM/AM antén 28
Připojení FM/AM antén 28

5 Příprava připojení k síti 29
Příprava připojení k síti 29
Připojení síťového kabelu (drátové připojení) 29
Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení) 30

6 Připojení napájecího přívodu 30
Připojení napájecího přívodu 30

7 Volba jazyka nabídek na obrazovce 31
Volba jazyka nabídek na obrazovce 31

8 Konfigurace nutných nastavení reproduktorů 32
Přiřazení konfigurace reproduktorů 32
Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO) 33
Chybová hlášení YPAO 35
Varovná hlášení YPAO 36

9 Nastavení MusicCast 37
Co je MusicCast 37
Použití aplikace MusicCast CONTROLLER 37
Připojení přístroje k síti MusicCast 37

POSLECH ZVUKU 38

Využití efektů zvukového pole 38
Vyberte oblíbený zvukový režim 38
Využití 3D zvukových polí (CINEMA DSP 3D) 38
Poslech efektů zvukových polí optimalizovaných podle obsahu 39
Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP) 39
Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT) 39
Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA) 39

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 2 13.07.2018 22:23:32

Poslech neupravovaného zvuku 40
Poslech originálního zvuku (straight decode) 40
Poslech vícekanálového zvuku s efekty zvukového pole (dekodér surround) 40
Poslech čistého, vysoce věrného zvuku (přímá reprodukce) 41

Poslech zvuku s posílenými basy 41
Zesílení basů (Extra Bass) 41

Poslech obohaceného zvuku z komprimovaných zdrojů 42
Přehrávání digitálně komprimovaných formátů s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer) 42

Poslech Dolby Atmos® a DTS:X™ 42
Poslech Dolby Atmos® a DTS:X™ 42

Poslech hudby v dalších místnostech 43
Přehrávání hudby ve více místnostech 43
Připojení reproduktorů Zóny B 43
Ovládání Zóny B 44
Korekce rozdílů hlasitosti mezi Zónami A a B 45
Nastavení hlasitosti Zóny B samostatně 45

REPRODUKCE 46

Základní postupy při reprodukci 46
Základní postup ovládání při přehrávání videa a zvuku 46
Přepínání informací na displeji 47
Názvy a funkce prvků obrazovky přehrávání 48
Názvy a funkce prvků obrazovky vyhledávání 49

Poslech FM/AM rozhlasu 50
Nastavení kroku ladění 50
Zvolení přijímané frekvence 51
Výběr předvolené stanice 52
Automatická předvolba rozhlasových stanic (funkce Auto Preset) 52
Manuální uložení rozhlasových stanic 53
Vymazání předvolených stanic 54
Zobrazení RDS informací 54
Automatický příjem dopravního zpravodajství 55

Přehrávání hudby uložené v zařízení Bluetooth® 56
Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji 56
Přehrávání hudby iTunes/iPhone prostřednictvím AirPlay 57

Přehrávání hudby pomocí funkce AirPlay 57

Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení 58
Přehrávání obsahu USB paměťového zařízení 58

Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS) 59
Nastavení sdílení obsahu mediálních serverů (PC/NAS) 59
Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS) 59

Poslech internetového rádia 61
Volba internetových rozhlasových stanic 61
Uložení oblíbených internetových stanic 61

Poslech hudebních streamovacích služeb 62
Poslech streamovacích služeb 62

Užitečné funkce reprodukce 63
Funkce SCENE 63
Funkce zkratek 65

Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option) 67
Základní operace v nabídce Option 67
Položky nabídky Option 68
Přepínání vstupních zdrojů 69
Nastavení tónových korekcí zvukového výstupu 69
Konfigurace DSP/Surround 69
Úprava rozdílů v hlasitosti během reprodukce 72
Povolení úprav Lipsync 72
Zobrazení informací o video/audio signálech 73
Kombinace audio jiného zdroje signálu s videem aktuálního zdroje 73
Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem 74
Přepínání mezi režimy stereo a mono při příjmu FM rozhlasu 74
Nastavení předvoleb při poslechu rozhlasu 75
Automatický příjem dopravního zpravodajství 76
Nastavení náhodného přehrávání 76
Nastavení opakování 77
Povolení řízení hlasitosti z AirPlay 77

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 3 13.07.2018 22:23:32

Přidání oblíbené internetové stanice do složky „Favorites“ 77
Odebrání oblíbené internetové stanice ze složky „Favorites“ 77

KONFIGURACE 78

Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup) 78
Základní operace v nabídce Setup 78
Položky nabídky Setup 79

Konfigurace nastavení reproduktorů 82
Nastavení systému reproduktorů 82
Nastavení použití subwooferu 82
Nastavení velikosti předních reproduktorů 82
Nastavení použití centrálního reproduktoru a jeho velikosti 83
Nastavení použití prostorových reproduktorů a jejich velikosti 83
Nastavení použití zadních prostorových reproduktorů a jejich velikosti 84
Nastavení použití prezenčních reproduktorů a jejich velikosti 84
Nastavení uspořádání prezenčních reproduktorů 85
Nastavení dělícího kmitočtu nízkofrekvenční složky 85
Nastavení fáze subwooferu 85
Nastavení funkce Extra Bass 85
Nastavení Virtual CINEMA FRONT 86
Nastavení vzdálenosti mezi jednotlivými reproduktory a místem poslechu 86
Upravuje hlasitost každého reproduktoru 86
Nastavení ekvalizéru 87
Použití testovacích zvuků 87

Konfigurace HDMI nastavení 88
Nastavení funkce HDMI Control 88
Nastavení výstupu HDMI zvuku pomocí reproduktorů televizoru 88
Nastavení funkce HDMI Standby Through 88
Nastavení funkce 4K upscaling video signálu HDMI 88
Volba verze HDCP použitá v HDMI vstupech 89
Nastavení zvukového konektoru pro připojení zvuku TV 89
Synchronizace vypnutí přístroje a TV 89
Nastavení použití ARC 89
Nastavení funkce SCENE link playback 90

Konfigurace zvukových nastavení 91
Nastavení použití Center Spread 91
Nastavení umístění středu (efektu rozšíření) předního zvukového pole 91
Nastavení funkce Monaural Mix 91
Volba způsobu nastavení funkce Lipsync 91
Nastavení zpoždění ve funkci Lipsync 92
Nastavení hlasitosti dialogů 92
Úprava hlasitosti dialogů pro obsah DTS:X™ 92
Úprava výškové pozice dialogů 93
Nastavení rozsahu zobrazení hlasitosti 93
Volba metody nastavení dynamického rozsahu 93
Nastavení omezení hlasitosti 94
Nastavení počáteční hlasitosti po zapnutí přístroje 94
Nastavení hlasitosti v Zóně B podle Zóny A 94

Konfigurace napájení 95
Nastavení intervalu do automatického přechodu do pohotovostního režimu 95
Nastavení použití eco mode 95

Konfigurace nastavení funkcí 96
Automatická změna názvů vstupních zdrojů zobrazovaných na displeji 96
Ruční změna názvů vstupních zdrojů zobrazovaných na displeji 96
Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT 97
Nastavení jasu displeje 97
Ochrana před nechtěnou změnou nastavení 97
Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači 98

Konfigurace síťových nastavení 99
Kontrola síťových informací na přístroji 99
Nastavení způsobu připojení k síti (metalické/bezdrátové) 99
Automatické nastavení parametrů sítě (DHCP) 99
Ruční konfigurace síťových parametrů 100
Nastavení filtru MAC adres 100
Nastavení použití Digital Media Controller 101
Nastavení funkce Network Standby 101
Nastavení síťového jména na přístroji 102
Nastavení závislosti napájení přístroje na zařízeních kompatibilních s MusicCast 102
Aktualizace firmware prostřednictvím sítě 102

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 4 13.07.2018 22:23:32

Konfigurace nastavení Bluetooth® 103
Nastavení funkce Bluetooth® 103
Ukončení připojení mezi zařízením Bluetooth® a přístrojem 103
Nastavení funkce Bluetooth® Standby 103

Konfigurace jazykového nastavení 104
Volba jazyka nabídek na obrazovce 104

Konfigurace systémových nastavení (nabídka ADVANCED SETUP) 105
Základní operace v nabídce ADVANCED SETUP 105
Položky nabídky ADVANCED SETUP 105
Změna nastavení impedance reproduktorů (SP IMP.) 106
Výběr ID dálkového ovládání (REMOTE ID) 106
Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu (TU) 106
Přepnutí typu video signálu (TV FORMAT) 106
Volba formátu signálu HDMI 4K (4K MODE) 107
Nastavení zprávy o formátu DTS (DTS MODE) 107
Záloha a obnovení všech položek nastavení (BKUP/RSTR) 108
Obnovení výchozího nastavení (INIT) 109
Aktualizace firmware (UPDATE) 109
Kontrola verze firmware (VERSION) 109

ODSTRAŇOVÁNÍ POTÍŽÍ 110

Když se objeví potíže 110
Pokud se objeví potíže, zkontrolujte nejprve toto: 110
Napájení, systém a dálkový ovladač 110
Potíže se zvukem 112
Potíže s videem 115
Potíže s rádiem FM/AM 116
Potíže s USB 116
Potíže se sítí 117
Potíže s Bluetooth® 119

Chybová hlášení na displeji 120
Chybová hlášení na displeji 120

PŘÍLOHA 122

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě 122
Aktualizace firmware 122
Aktualizace firmware prostřednictvím sítě 123

Připojení k bezdrátové síti 124
Volba způsobu připojení k bezdrátové síti 124
Nastavení bezdrátového připojení k síti tlačítkem WPS 125
Nastavení bezdrátového připojení k síti ze zařízení iOS 125
Nastavení bezdrátového připojení k síti volbou přístupového bodu ze seznamu 126
Ruční nastavení bezdrátového připojení 127
Nastavení bezdrátového připojení k síti pomocí WPS PIN 128

Vstupní/výstupní konektory a kabely 129
Konektory video/audio 129
Konektory video 129
Audio konektory 129

Použití prezenčních reproduktorů 130
Uspořádání prezenčních reproduktorů 130
Instalace prezenčních reproduktorů do polohy Front Height 130
Instalace prezenčních reproduktorů do polohy Overhead 130
Použití reproduktorů Dolby Enabled jako prezenčních reproduktorů 131

Slovníček 132
Slovníček audio informací 132
Slovníček informací o HDMI a videu 133
Slovníček síťových informací 134
Slovníček technologií Yamaha 134

Podporovaná zařízení a formáty souborů 135
Podpora zařízení Bluetooth® 135
Podporovaná USB zařízení 135
Podpora zařízení AirPlay 135
Souborové formáty 135

Tok video signálů 136
Tok video signálů 136

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 5 13.07.2018 22:23:32

Další informace o HDMI..... 137
HDMI Control a synchronizované operace 137
O funkci Audio Return Channel (ARC) 138
Kompatibilita HDMI signálu 139
Ochranné známky..... 140
Ochranné známky 140
Technické údaje 141
Technické údaje 141
Výchozí nastavení 145
Výchozí nastavení nabídky Option 145
Výchozí nastavení nabídky Setup 145
Výchozí nastavení nabídky ADVANCED SETUP 146

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 6 13.07.2018 22:23:32

PŘED PRVNÍM POUŽITÍM PŘÍSTROJE

Poznámky k návodu

Poznámky k návodu

Při čtení návodu pamatujte na tyto podmínky.

- Některé funkce nejsou v některých regionech k dispozici.
- Vzhledem k neustálému zdokonalování produktů je změna specifikací a vzhledu bez předchozího upozornění vyhrazena.
- Tento návod obvykle popisuje operace s použitím nabídky na obrazovce televizoru. Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.
- Tato příručka popisuje ovládání přístroje pomocí dodávaného dálkového ovladače.
- Tato příručka používá pro přístroje „iPod touch“ „iPhone“ a „iPad“ souhrnný název „iPhone“. Pokud není uvedeno jinak, znamená „iPhone“ v této příručce jak „iPod touch“, tak i „iPhone“ a „iPad“.

Varování:

Označuje opatření zabraňující smrti nebo vážnému zranění.

Pozor:

Označuje opatření zabraňující méně závažnému zranění.

Upozornění:

Označuje poznámky k situacím, kdy hrozí nefunkčnost nebo poškození přístroje.

Poznámka:

Označuje doplňující informace pro lepší použití.

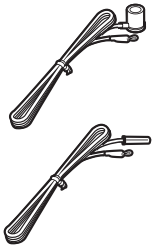
Kontrola příslušenství

Kontrola příslušenství

Ujistěte se, že jste spolu s produktem obdrželi následující příslušenství.

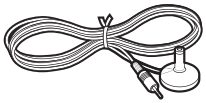
☐ AM anténa

☐ Anténa pro FM vysílání



* S přístrojem se dodává jedna z výše vyobrazených antén, konkrétní typ závisí na regionu.

☐ Mikrofon YPAO



☐ Dálkový ovladač
☐ Baterie (AAA, R03, UM-4) (×2)
☐ Stručný průvodce

Poznámka

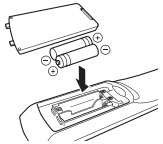
Nejnovější verzi návodu a příručky Průvodce rychlým startem si stáhněte ze stránek Yamaha Downloads.

http://download.yamaha.com/

Používání dálkového ovládání

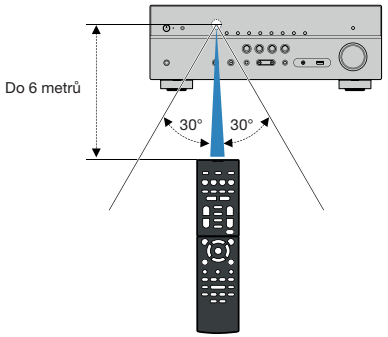
Vložení baterií do dálkového ovladače

Vložte baterie se správnou polaritou.



Pracovní dosah dálkového ovladače

Nasměrujte dálkový ovladač na senzor dálkového ovládání na přístroji a držte se v níže uvedeném pracovním dosahu ovladače.



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 7 13.07.2018 22:23:33

VLASTNOSTI

Co můžete s tímto přístrojem dělat

Podpora reproduktorového systému se 2 až 7.1 kanály

Podle počtu nainstalovaných reproduktorů si můžete užívat své oblíbené akustické prostory různými způsoby.

- „Použití systému s 5.1.2 kanály“ (str. 19)
- „Použití systému se 7.1 kanály“ (str. 20)
- „Použití systému s 5.1 kanály“ (str. 21)
- „Použití systému s 3.1.2 kanály“ (str. 22)
- „Použití Virtual CINEMA FRONT“ (str. 23)
- „Přehrávání hudby ve více místnostech“ (str. 43)

Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)

Funkce YPAO automaticky detekuje připojené reproduktory a měří jejich vzdálenost od místa poslechu měřicím mikrofonem YPAO, pak automaticky optimalizuje nastavení reproduktorů, jako vyvážení hlasitosti a akustické parametry, tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru poslechové místnosti (YPAO: Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer).

- „Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)“ (str. 33)

Poslech s efekty zvukového pole s větším pocitem přítomnosti

Tento přístroj je vybaven řadou zvukových programů a dekodérů prostorového zvuku, které vám umožní vychutnat si jednotlivé zdroje v oblíbeném zvukovém režimu (např. s efekty zvukových polí nebo jako prostou stereo reprodukci).

- „Využití 3D zvukových polí (CINEMA DSP 3D)“ (str. 38)
- „Poslech efektů zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 39)
- „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 39)
- „Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)“ (str. 39)
- „Poslech originálního zvuku (straight decode)“ (str. 40)
- „Poslech vícekanálového zvuku s efekty zvukového pole (dekodér surround)“ (str. 40)
- „Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk (direct playback)“ (str. 41)
- „Zesílení basů (Extra Bass)“ (str. 41)
- „Přehrávání digitálně komprimovaných formátů s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer)“ (str. 42)
- „Poslech Dolby Atmos® a DTS:X™“ (str. 42)

Široká škála podporovaného síťového obsahu

Po připojení přístroje k síti můžete poslouchat různé druhy síťového obsahu.

- „Přehrávání hudby iTunes/iPhone prostřednictvím AirPlay“ (str. 57)
- „Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 59)
- „Volba internetových rozhlasových stanic“ (str. 61)
- „Poslech streamovacích služeb“ (str. 62)

Přehrávání obsahu z různých zdrojů

Konektory HDMI a různé vstupní/výstupní konektory na tomto přístroji umožňují připojit video zařízení (např. přehrávače BD/DVD), audio zařízení (jako přehrávače CD), zařízení Bluetooth (jako mobilní telefony), herní konzole, USB paměti a další zařízení. Obsah připojených zařízení můžete snadno přehrávat.

- „Volba přijímaného kmitočtu“ (str. 51)
- „Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji“ (str. 56)
- „Přehrávání obsahu USB paměťového zařízení“ (str. 58)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 8 13.07.2018 22:23:33

Užitečné funkce

Přístroj je vybaven množstvím užitečných funkcí. Funkce SCENE umožňuje jediným stiskem tlačítka vybrat přiřazený vstupní zdroj, zvukový program a zapnout/vypnout režim vylepšení komprimované hudby. Je-li přístroj spojen s TV kompatibilním s funkcí HDMI Control pomocí kabelu HDMI, můžete jej ovládat (přinejmenším napájení a hlasitost) ovladačem televizoru.

- „Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)“ (str. 63)
- „Registrace oblíbeného obsahu do zkratek“ (str. 65)
- „HDMI Control a synchronizované operace“ (str. 137)
- „Audio Return Channel (ARC)“ (str. 138)

Užitečné aplikace

Aplikace: „AV SETUP GUIDE“

AV SETUP GUIDE je aplikace, která vám pomůže se zapojením kabelů mezi AV přijímačem a zdrojovými zařízeními i s nastavením AV přijímače. Aplikace vás provede různými nastaveními, jako je připojení reproduktorů, TV a zdrojů video/audio signálu a volbou reproduktorových systémů.

Pro podrobnosti vyhledejte aplikaci „AV SETUP GUIDE“ z App Store nebo Google Play.

Aplikace: „AV CONTROLLER“

AV CONTROLLER je aplikace ovládající různé funkce AV přijímače bez dálkového ovladače. Tato aplikace dovoluje ovládat kromě napájení a hlasitosti i přepínání vstupních zdrojů a spouštět a zastavovat reprodukci.

Podrobnosti se dozvíte po stažení aplikace „AV CONTROLLER“ z App Store nebo Google Play.

Aplikace: „MusicCast CONTROLLER“

MusicCast CONTROLLER je aplikací umožňující propojení zařízení kompatibilních s MusicCast s dalšími obdobnými zařízeními v jiných místnostech a současnou reprodukci pomocí těchto zařízení. Aplikace umožňuje používat smartphone nebo jiné mobilní zařízení namísto dálkového ovladače a usnadňuje volbu hudby a konfiguraci přístroje i připojených zařízení MusicCast.

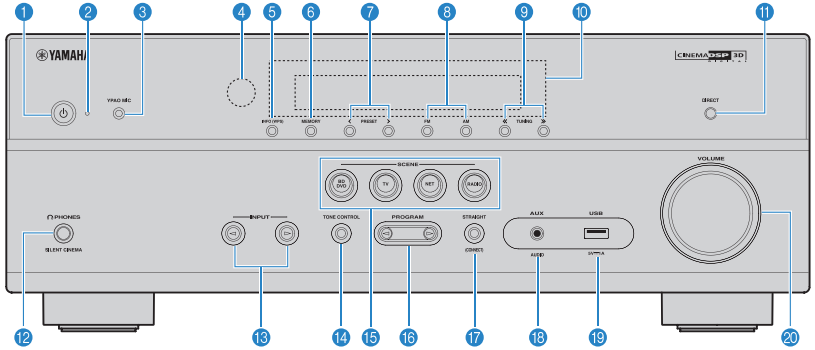
Podrobnosti se dozvíte po stažení aplikace „MusicCast CONTROLLER“ z App Store nebo Google Play.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 9 13.07.2018 22:23:34

Názvy prvků a jejich funkce

Názvy prvků čelního panelu a jejich funkce

Dále je uveden popis ovládacích prvků čelního panelu.



1 Tlačítko ⏻ (napájení)
Zapnutí/vypnutí (pohotovostní režim) přístroje.

2 Indikátor pohotovostního režimu
Když je přístroj v pohotovostním režimu, bude v následujících případech svítit.

- Je povolena funkce HDMI Control (str. 88)
- Je povolena funkce Standby Through (str. 88)
- Je povolena funkce Network Standby (str. 101)
- Je povolena funkce Bluetooth Standby (str. 103)

3 Konektor YPAO MIC
Pro připojení dodávaného mikrofonu YPAO (str. 33).

4 Čidlo dálkového ovládání
Přijímá signály z dálkového ovladače (str. 7).

5 Tlačítko INFO (WPS)
Výběr informací zobrazených na čelním displeji (str. 47).
Vstup do nastavení bezdrátového připojení k síti (konfigurace WPS stiskem tlačítka) přidržením na několik sekund (str. 125).

6 Tlačítko MEMORY
Stiskem uložení rozhlasové stanice FM/AM do předvolby (str. 52). Přidržením na několik sekund uložení obsahu Bluetooth, USB nebo sítě jako zkratky (str. 65).

7 Tlačítka PRESET
Výběr předvolby rozhlasové stanice FM/AM (str. 52).
Vyvolání obsahu Bluetooth, USB nebo sítě registrovaného ve zkratkách (str. 66).

8 Tlačítka FM a AM
Přepínání mezi režimy FM a AM (str. 51).

9 Tlačítka TUNING
Ladění rozhlasové frekvence (str. 51).

10 Čelní displej
Zobrazení informací (str. 12).

11 Tlačítko DIRECT
Povolení/zakázání režimu přímé reprodukce (str. 41).

12 Konektor PHONES
Pro připojení sluchátek.

13 Tlačítka INPUT
Volba vstupního zdroje.

14 Tlačítko TONE CONTROL
Oddělené nastavení podání výšek (Treble) a hloubek (Bass) zvukového výstupu (str. 69).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 10 13.07.2018 22:23:34

15 Tlačítka SCENE
Přepnutí složitých nastavení jedním tlačítkem s použitím funkce SCENE. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu (str. 63).

16 Tlačítka PROGRAM
Volba zvukového programu nebo dekodéru prostorového zvuku (str. 38).

17 Tlačítko STRAIGHT (CONNECT)
Aktivace/deaktivace režimu přímého dekódování (str. 40). Přidržením na 5 sekund spouští přidání síťového připojení MusicCast a konfiguraci bezdrátové sítě LAN (str. 37).

18 Konektor AUX
Pro připojení přístrojů jako jsou přenosné přehrávače (str. 27).

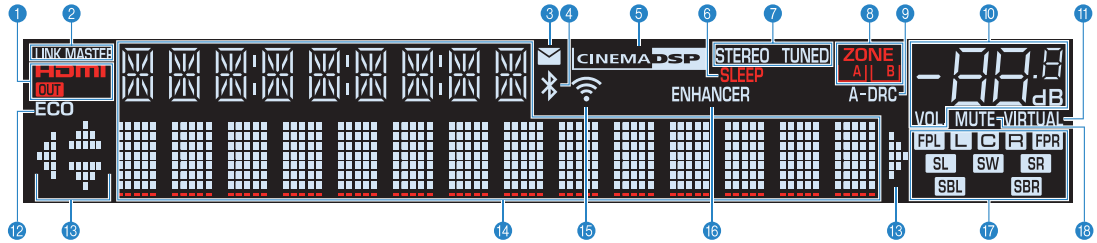
19 Konektor USB
Připojení USB paměťového zařízení (str. 58).

20 Ovladač VOLUME
Nastavení hlasitosti.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 11 13.07.2018 22:23:34

Názvy prvků displeje a jejich funkce

Dále je uveden popis prvků a funkcí displeje.



1 HDMI
Svítí, když jsou na vstup nebo výstup přiváděny signály HDMI.

OUT
Svítí, když je na výstup přiváděn HDMI signál.

2 LINK MASTER
Svítí, když je přístroj v režimu master sítě MusicCast.

3 Indikátor aktualizace firmware
Svítí, je-li na síti k dispozici nová verze firmware.

4 Kontrolka Bluetooth
Svítí, je-li přístroj připojen k zařízení Bluetooth.

5 CINEMA DSP
Svítí, když je aktivována funkce CINEMA DSP 3D (str. 38).

6 SLEEP
Svítí, je-li nastaven časovač vypnutí.

7 STEREO
Svítí při příjmu stereofonního rozhlasového signálu FM.

TUNED
Svítí při příjmu naladěné rozhlasové stanice FM/AM.

8 Indikátory ZONE
Označují zónu, v níž je přehráván zvuk (str. 45).

9 A-DRC
Svítí, když je aktivována funkce Adaptive DRC (str. 71).

10 Indikátor hlasitosti
Zobrazuje aktuální hlasitost.

11 VIRTUAL
Svítí při činnosti virtuálního zpracování (str. 39).

12 ECO
Svítí při zvoleném režimu eco mode (str. 95).

13 Indikátory šipek
Zobrazují použití šipek na dálkovém ovladači.

14 Informační displej
Zobrazuje aktuální stav (jako například název vstupu a název zvukového režimu). Informace můžete přepínat tlačítkem INFO (str. 47).

15 Kontrolka bezdrátové LAN
Svítí, je-li přístroj připojen k bezdrátové síti (str. 124).

Poznámka
Tento indikátor může svítit při připojení přístroje k síti MusicCast. Pro podrobnosti viz „Připojení přístroje k síti MusicCast“ (str. 37).

16 ENHANCER
Svítí, když je aktivován režim vylepšení komprimované hudby (str. 42).

17 Kontrolky reproduktorů
Indikují reproduktorové svorky, na které je přiváděn signál.

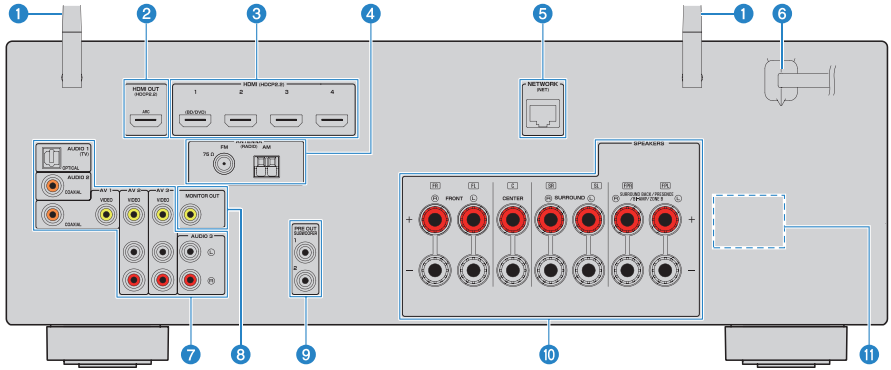
- L Přední reproduktor (L)
- R Přední reproduktor (P)
- C Centrální reproduktor
- SL Prostorový reproduktor (L)
- SR Prostorový reproduktor (P)
- SBL Zadní prostorový reproduktor (L)
- SBR Zadní prostorový reproduktor (P)
- FPL Prezenční reproduktor (L)
- FPR Prezenční reproduktor (P)
- SW Subwoofer

18 MUTE
Bliká při ztlumeném zvuku.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 12 13.07.2018 22:23:35

Názvy prvků zadního panelu a jejich funkce

Dále je uveden popis ovládacích prvků zadního panelu.



- Aby se zabránilo chybám v zapojení, je na přístroji oblast kolem výstupních video/audio konektorů označena bíle.

1 Bezdrátové antény
Pro připojení k bezdrátové (Wi-Fi) síti (str. 124) a připojení Bluetooth (str. 56).

2 Konektor HDMI OUT
Pro připojení k HDMI-kompatibilnímu televizoru a výstup video/audio signálů (str. 25). Při použití ARC lze ke vstupu audio signálu z TV použít také konektor HDMI OUT.

3 Konektory HDMI 1–4
Pro připojení k HDMI-kompatibilním přehrávačům a vstup audio/video signálů z těchto přístrojů (str. 26).

4 Konektory ANTENNA
Pro připojení AM a FM antén (str. 28).

5 Konektor NETWORK
Pro připojení k metalické síti (str. 29).

6 Napájecí přívod
Pro připojení přístroje do síťové zásuvky (str. 30).

7 Konektory AV
konektory AUDIO
Pro připojení k audio/video přehrávačům a vstup audio/video signálů z těchto přístrojů (str. 26).

8 Konektor MONITOR OUT
Pro připojení k televizoru a výstup video signálů (str. 25).

9 Konektory SUBWOOFER PRE OUT 1–2
Pro připojení subwooferu (s vestavěným zesilovačem) (str. 18).

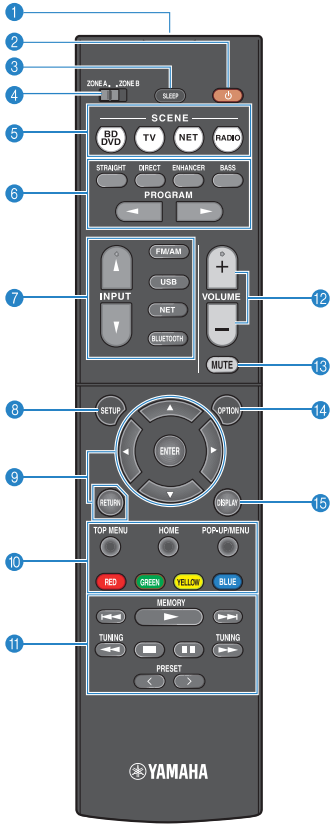
10 Svorky SPEAKERS
Pro připojení reproduktorů (str. 15).

11 VOLTAGE SELECTOR
(Modely pro Taiwan, Brazílii a Střední/Jižní Ameriku)
Selektor přepněte do polohy odpovídají napětí vaší sítě (str. 30).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 13 13.07.2018 22:23:35

Názvy prvků dálkového ovladače a jejich funkce

Dále je uveden popis ovládacích prvků a funkcí dálkového ovladače.



1 Vysílač signálů dálkového ovládání
Vysílá infračervené signály.

2 Tlačítko ⏻ (napájení přijímače)
Zapnutí/vypnutí (pohotovostní režim) přístroje.

3 Tlačítko SLEEP
Opakovaným tisknutím vyberte požadovanou dobu (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, off) do vypnutí do pohotovostního režimu.

4 Přepínač ZONE
Přepíná zóny ovládané pomocí dálkového ovladače (str. 44).

5 Tlačítka SCENE
Přepnutí složitých nastavení jedním tlačítkem s použitím funkce SCENE. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu (str. 63).

6 Tlačítka zvukového režimu
Výběr zvukového režimu (str. 38).

7 Tlačítka volby vstupu
Výběr vstupního zdroje pro reprodukci.

Poznámka

Opakovaným stisknutím tlačítka NET vyberete požadovaný síťový zdroj.

8 Tlačítko SETUP
Zobrazení menu nastavení (str. 78).

9 Tlačítka ovládání nabídek
Pohyb a ovládání nabídek.

9 10 11 12 13 Tlačítka ovládání externích zařízení
Umožňují ovládání přehrávacích funkcí při volbě vstupu „USB“ nebo „NET“ nebo zařízení kompatibilních s HDMI Control.

Poznámka

- Zařízení musí podporovat HDMI Control. Některá zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control nelze použít.
- Můžete nastavit funkce tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači (str. 98).

11 Tlačítka ovládání reprodukce
Ovládají reprodukci na jiném zařízení.

12 Tlačítka VOLUME
Nastavení hlasitosti.

13 Tlačítko MUTE
Umlčení výstupu zvuku.

14 Tlačítko OPTION
Zobrazení nabídky možností (str. 67).

15 Tlačítko DISPLAY
Zapne či vypne obrazovku vyhledávání, přehrávání apod.

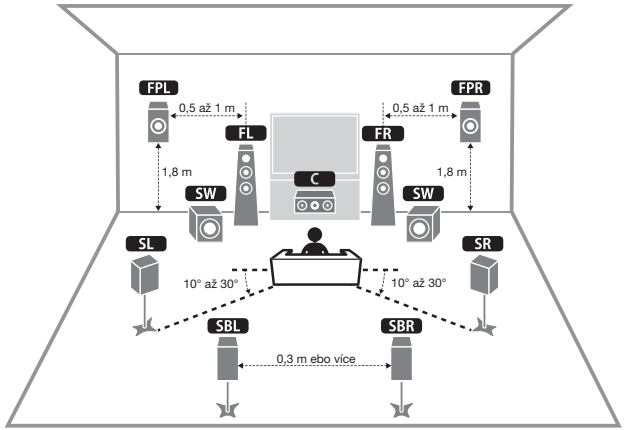
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 14 13.07.2018 22:23:35

PŘÍPRAVA

1 Připojení reproduktorů

Názvy reproduktorů a jejich funkce

Dále je uveden popis a funkce reproduktorů připojených k přístroji.



Poznámka

Následující obrázek použijte jako vzor ideálního rozmístění reproduktorů. Skutečné uspořádání reproduktorů v reálném poslechovém prostoru nemusí odpovídat přesně, protože funkce YPAO automaticky optimalizuje nastavení (jako vzdálenost) reproduktorů podle skutečného stavu.

Typ reproduktoru	Zkratka	Funkce
Přední (L/P)	FL / FR	Výstup zvuků předních kanálů (stereofonní zvuk).
Centrální	C	Výstup zvuku centrálního kanálu (jako jsou dialogy filmů nebo vokály).
Prostorový (L/P)	SL / SR	Výstup zvuku prostorových kanálů. Pokud nejsou připojeny žádné zadní prostorové reproduktory, produkují prostorové reproduktory také zvuky zadního prostorového kanálu.
Zadní prostorové (L/P)	SBL / SBR	Výstup zvuku zadních prostorových kanálů.
Prezenční (L/P)	FPL / FPR	Vytvářejí efektové zvuky CINEMA DSP 3D nebo výškové kanály obsahu Dolby Atmos a DTS:X.
Subwoofer	SW	Výstup zvuků nízkofrekvenčního kanálu a zdůraznění basových složek ostatních kanálů.

Poznámka

Přístroj umožňuje použití tří uspořádání prezenčních reproduktorů. Můžete zvolit uspořádání, které nejlépe vyhovuje poslechovému prostoru.

- Front Height
- Overhead
- Dolby Enabled SP

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 15 13.07.2018 22:23:36

Uspořádání a připojení reproduktorů

Podle počtu používaných reproduktorů vyberte jejich uspořádání a rozmístěte reproduktory a subwoofer v místnosti.

Typ reproduktoru	Reproduktorový systém (počet kanálů)		
	7.1/5.1.2	5.1	2.1
Přední (L/P) FL / FR	●	●	●
Centrální C	●	●	
Prostorový (L/P) SL / SR	●	○*3	
Zadní prostorové (L/P) SBL / SBR	○*1		
Prezenční (L/P) FPL / FPR	○*2	○*4	
Subwoofer SW	●	●	●

Pokud máte sedm reproduktorů, použijte dva z nich jako zadní prostorové (*1) nebo prezenční (*2) reproduktory.

Pokud máte pět reproduktorů, použijte dva z nich jako zadní prostorové (*3) nebo prezenční (*4) reproduktory.

Poznámka

- „5.1.2“ znamená „standardní 5.1 kanály plus 2 reproduktory nad hlavou“.
- Při použití zadních prostorových reproduktorů zapojte pravý a levý zadní reproduktor. Použití pouze jednoho zadního prostorového reproduktoru již není možné.
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.

Požadavky na reproduktory

Reproduktory a subwoofery připojené k přístroji musejí splňovat následující požadavky:

- (Pouze modely pro USA a Kanadu)
  Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8ohmovými reproduktory. Pokud používáte reproduktory s impedancí 6 ohmů, nastavte impedanci reproduktorů na „6 Ω MIN“. Podrobnosti naleznete v kap.:
  – „Nastavení impedance reproduktorů“ (str. 17).
- (Kromě modelů pro USA a Kanadu)
  Použijte reproduktory s impedancí nejméně 6 Ω.
- Použijte subwoofer s vestavěným zesilovačem.

Poznámka

- Připravte reproduktory podle zvoleného systému.
- Připojte přední levý a pravý reproduktor.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 16 13.07.2018 22:23:36

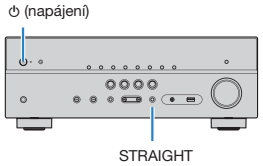
Nastavení impedance reproduktorů

(Pouze modely pro USA a Kanadu)

Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8ohmovými reproduktory. Při použití reproduktorů s impedancí 6 ohmů nastavte hodnotu impedance na „6 Ω MIN“.

1 **Před připojením reproduktorů zapojte napájecí přívod do síťové zásuvky.**

2 **Držte tlačítko STRAIGHT na čelním panelu a stiskněte tlačítko ⏻ (napájení).**



3 **Ujistěte se, že je na displeji čelního panelu zobrazeno „SP IMP.“.**

4 **Stiskem tlačítka STRAIGHT vyberte „6 Ω MIN“.**

5 **Stiskem tlačítka ⏻ (napájení) přepněte přístroj do pohotovostního režimu a odpojte napájecí přívod ze síťové zásuvky.**

Nyní můžete připojit reproduktory.

Požadavky na kabely

K připojení reproduktorů k přístroji použijte následující typy dokoupených kabelů:

Reproduktorové kabely (podle počtu reproduktorů)

Audio kabel (pro připojení subwooferu)

Jak připojit reproduktory

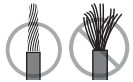
Připojení reproduktorů

Kabelem propojte zápornou (–) svorku výstupu přístroje se zápornou (–) svorkou reprosoustavy a kladnou (+) svorku přístroje s kladnou (+) svorkou reprosoustavy.

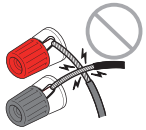
Upozornění

Při zapojování kabelů dbejte těchto doporučení:

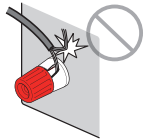
- Kabely připravujte stranou od přístroje, aby nedošlo k zapadnutí ulomeného drátku dovnitř přístroje, hrozí zkrat a poškození přístroje.
- Nesprávné zapojení reproduktorových kabelů může způsobit zkrat výstupu a poškození přístroje nebo reproduktorů.
  - – Pevně zatočte dráty na obnaženém konci k sobě.



  - – Nedopusťte dotyk obnažených drátů obou žil kabelu.



  - – Nedopusťte dotyk obnažených drátů s vodivými částmi (zadní panel, šrouby apod.) přístrojů a konstrukcí.



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 17 13.07.2018 22:23:36

Poznámka

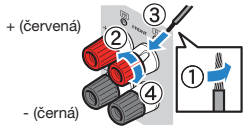
- Před připojením reproduktorů odpojte napájecí přívod přístroje ze síťové zásuvky.
- Připojte přední levý a pravý reproduktor.
- (Pouze modely pro USA a Kanadu)
  Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8ohmovými reproduktory. Pokud používáte reproduktory s impedancí 6 ohmů, nastavte impedanci reproduktorů na „6 Ω MIN“. Podrobnosti naleznete v kap.:
  – „Nastavení impedance reproduktorů“ (str. 17).

1 **Z konců reproduktorového kabelu odstraňte cca 10 mm izolace a obnažený vodič pevně zakruťte.**

2 **Povolte reproduktorové svorky.**

3 **Obnažené vodiče reproduktorového kabelu vložte do mezery na boku svorky (vpravo nahoře nebo vlevo dole).**

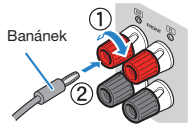
4 **Svorku dotáhněte.**



Propojení je tímto dokončeno.

Poznámka

- Pokud se na displeji zobrazí zpráva „Check SP Wires“ po zapnutí přístroje, vypněte jej a zkontrolujte připojení reproduktorů.
- (Pouze modely pro U.S.A., Kanadu, Čínu, Taiwan, Brazílii, Střední a Jižní Ameriku a mezinárodní model)
  Při použití banánku utáhněte reproduktorovou svorku a banánek zasuňte do zdířky v terminálu.

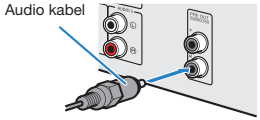


Připojení subwooferu

K připojení subwooferu použijte audio kabel.

Poznámka

Před připojením subwooferu odpojte napájecí přívod přístroje a subwooferu ze síťové zásuvky.



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 18 13.07.2018 22:23:37

Umístění reproduktorů (reproduktorové systémy)

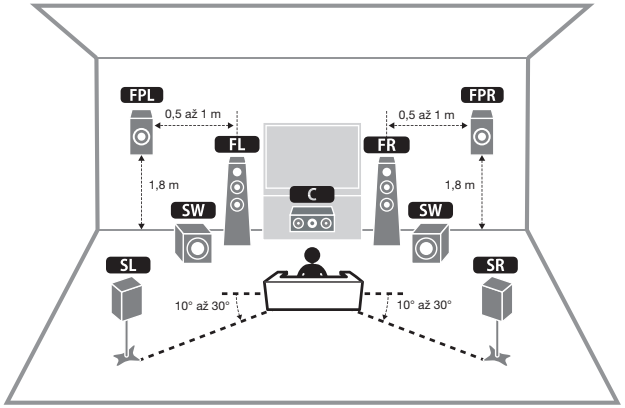
Použití systému s 5.1.2 kanály

Pro plné využití efektu obsahu Dolby Atmos nebo DTS:X doporučujeme použití tohoto systému reproduktorů. Prezenční reproduktory vytvářejí přirozené trojrozměrné zvukové pole včetně výškového rozložení (overhead).

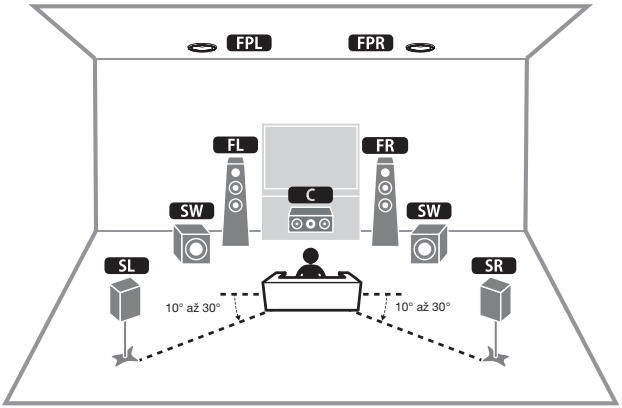
Poznámka

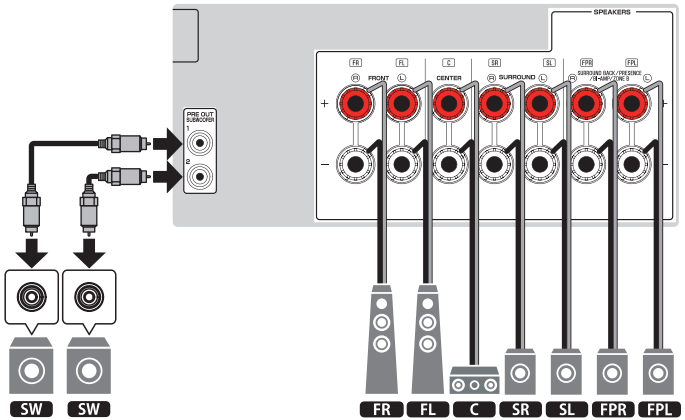
- Při instalaci prezenčních reproduktorů na strop nad místem poslechu nebo při použití reprosoustav Dolby Enabled na místě prezenčních reproduktorů je nutné změnit nastavení uspořádání prezenčních reproduktorů. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení uspořádání prezenčních reproduktorů“ (str. 85)
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.

Uspořádání prezenčních reproduktorů vpředu nahoře (Front Height)



Uspořádání prezenčních reproduktorů nad hlavou (Overhead)





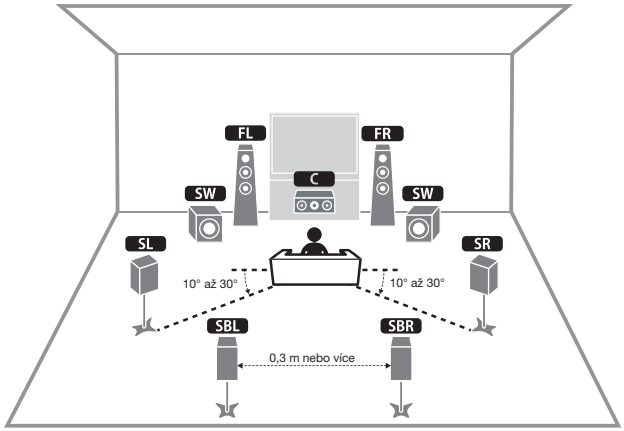
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 19 13.07.2018 22:23:37

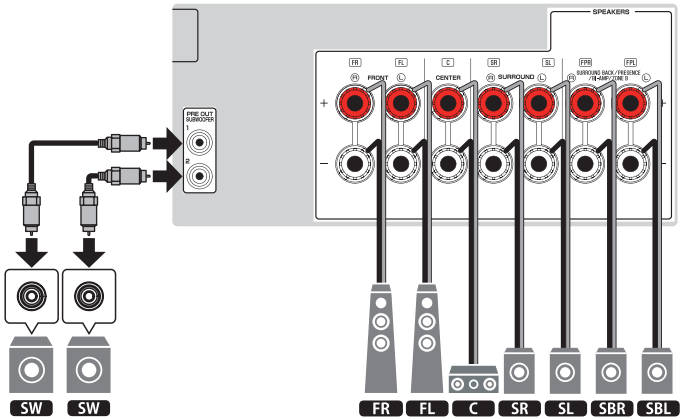
Použití systému se 7.1 kanály

Tento reproduktorový systém rozšiřuje podání zadního prostorového zvuku.

Poznámka

K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.





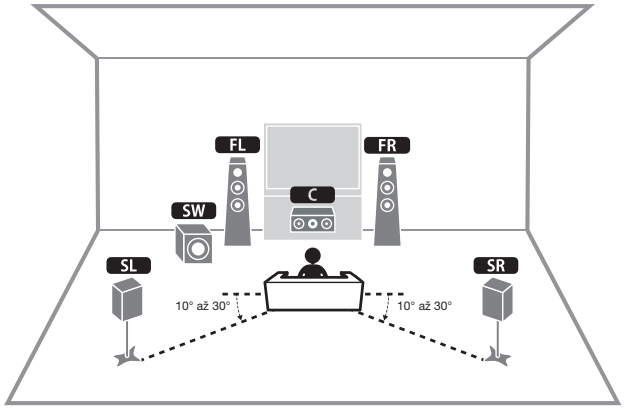
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 20 13.07.2018 22:23:37

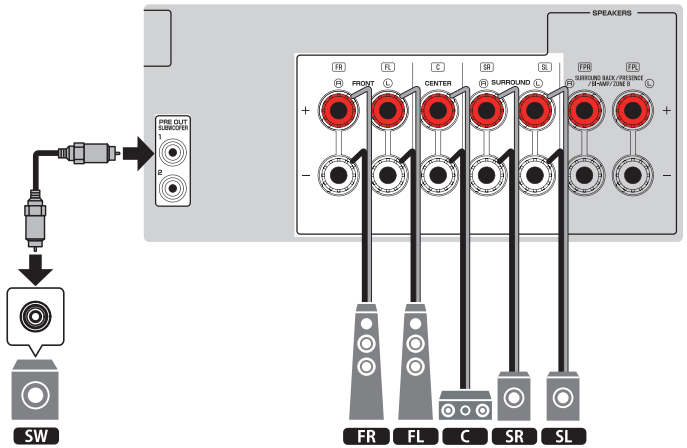
Použití systému s 5.1 kanály

Jedná se o základní rozložení reproduktorů pro poslech prostorového zvuku.

Poznámka

K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.





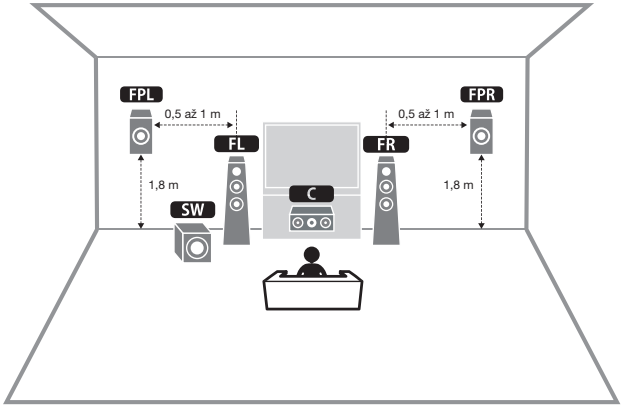
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 21 13.07.2018 22:23:37

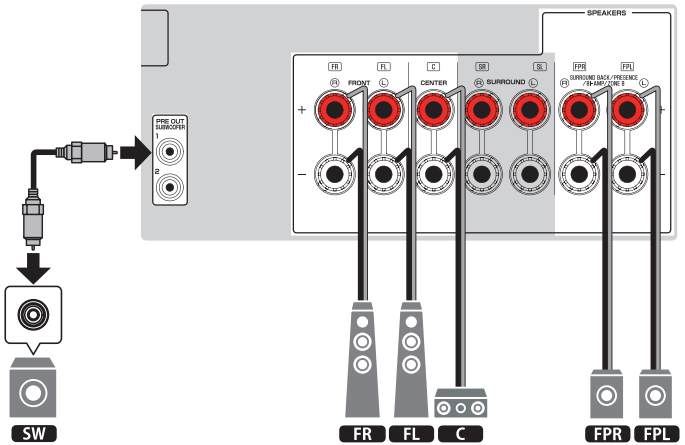
Použití systému se 3.1.2 kanály

Použití tohoto rozmístění doporučujeme v případě, že nemůžete použít reproduktory v zadní části místnosti. Tímto reproduktorovým systémem můžete přehrávat i obsah Dolby Atmos a DTS:X.

Poznámka

- Při instalaci prezenčních reproduktorů na strop nad místem poslechu nebo při použití reprosoustav Dolby Enabled nakonfigurujte uspořádání prezenčních reproduktorů. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení uspořádání prezenčních reproduktorů“ (str. 85)
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.





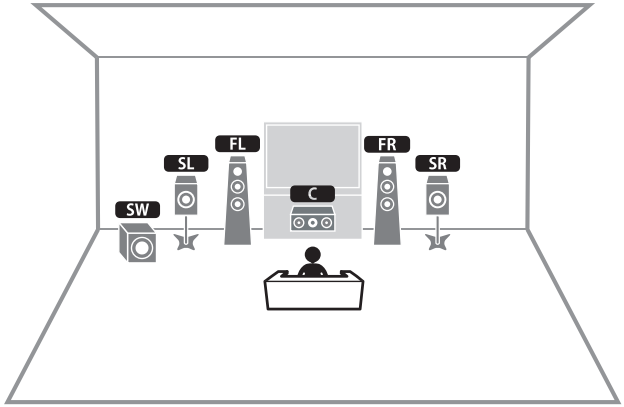
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 22 13.07.2018 22:23:37

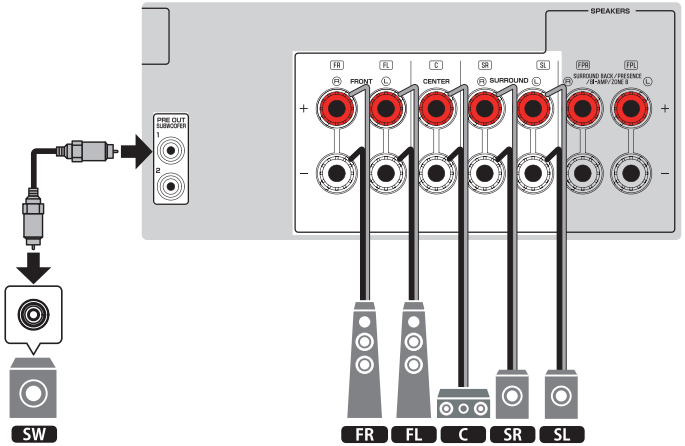
Použití Virtual CINEMA FRONT

Toto rozložení reproduktorů se doporučuje v místnostech, které neumožňují rozmístění zadních reproduktorů.

Poznámka

- Pro použití Virtual CINEMA FRONT je nutné změnit nastavení konfigurace reproduktorů. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Přiřazení konfigurace reproduktorů“ (str. 32)
  - „Nastavení Virtual CINEMA FRONT“ (str. 86)
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.





Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 23 13.07.2018 22:23:37

Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení

Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení.

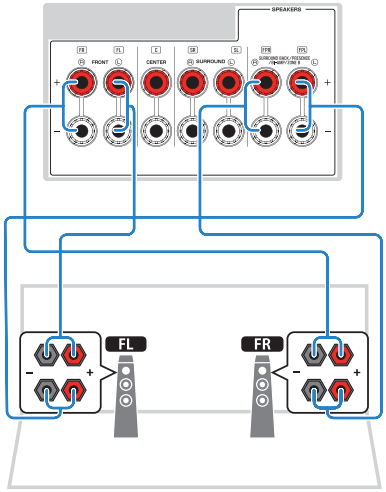
Pro povolení zapojení bi-amp je nutné provést konfiguraci nastavení reproduktorů. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Přiřazení konfigurace reproduktorů“ (str. 32)
- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 82)

Upozornění

- Než provedete dvouzesilovačové zapojení, odstraňte jakékoli případné propojky nebo kablíky, které v reproduktorové skříni propojují basový reproduktor s výškovým. Další podrobnosti viz příručky dodávané spolu s reproduktory. Pokud neprovádíte dvouzesilovačové zapojení, zajistěte, aby byly na svém místě propojky nebo kablíky, které v reproduktorové skříni propojují basový reproduktor s výškovým.

Přístroj (zadní panel)



Poznámka

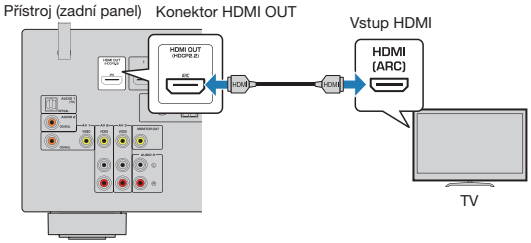
- Následující reproduktory nelze zapojit společně.
  - Prezenční reproduktory
  - Zadní prostorové reproduktory
  - Reproduktory Zóny B
  - Reproduktory v dvouzesilovačovém zapojení
- Zásuvky FRONT a SURROUND BACK/PRESENCE/BI-AMP/ZONE B poskytují stejný signál.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 24 13.07.2018 22:23:38

2 Připojení TV

HDMI připojení k TV

Propojte TV a přístroj pomocí HDMI kabelu. Pokud k tomuto přístroji připojíte televizor, který podporuje funkce ARC, můžete přenášet video/zvuk do televizoru a zvuk z televizoru do přístroje.



O funkci Audio Return Channel (ARC)

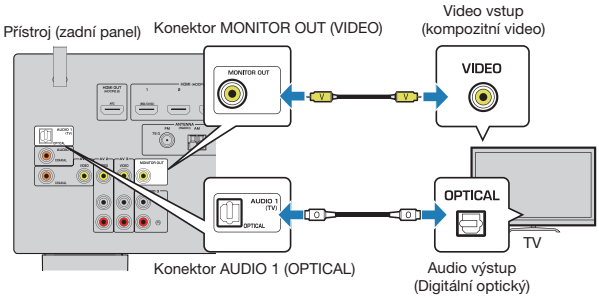
- Funkce ARC umožňuje průchod audio signálu oběma směry při použití kabelu HDMI. Pro použití ARC připojte TV kabelem HDMI s podporou ARC.

Poznámka

- Pokud televizor podporující funkci HDMI Control připojíte k tomuto přístroji pomocí kabelu HDMI, můžete ovládat zapínání a hlasitost přístroje z dálkového ovladače televizoru.
- Pro použití funkce HDMI Control a ARC je třeba nakonfigurovat nastavení HDMI přístroje. Pro podrobnosti k nastavení viz:
  - „HDMI Control a synchronizované operace“ (str. 137)
  - „Audio Return Channel (ARC)“ (str. 138)
- Pokud TV nepodporuje funkci Audio Return Channel (ARC), je nutné propojení mezi TV a přístrojem digitálním optickým kabelem.

Propojení VIDEO (kompozitní video) s TV

Propojte TV a přístroj pomocí kompozitního kabelu a digitálního optického kabelu.



Poznámka

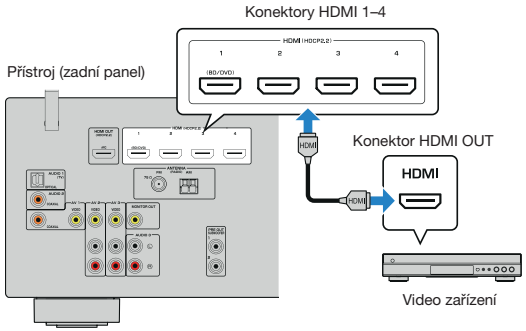
- Pokud televizor připojíte k přístroji jiným kabelem než HDMI, nelze do televizoru přivést videosignál vstupující do přístroje přes rozhraní HDMI. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Tok video signálů“ (str. 136)
- Operace s použitím TV obrazovky jsou k dispozici pouze v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.
- Propojení digitálním optickým kabelem umožňuje přehrávání zvuku TV tímto přístrojem. Propojení digitálním optickým kabelem není nutné v těchto případech:
  - Pokud přijímáte televizní vysílání pouze přes set-top box

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 25 13.07.2018 22:23:38

3 Připojení přehrávačů

HDMI připojení zařízení jako například BD/DVD přehrávače

Propojte video zařízení a přístroj pomocí HDMI kabelu.



Poznámka

Chcete-li sledovat video vstup z konektorů HDMI 1–4, bude třeba připojit televizor ke konektoru HDMI OUT tohoto přístroje. Pro podrobnosti viz následující stránky:

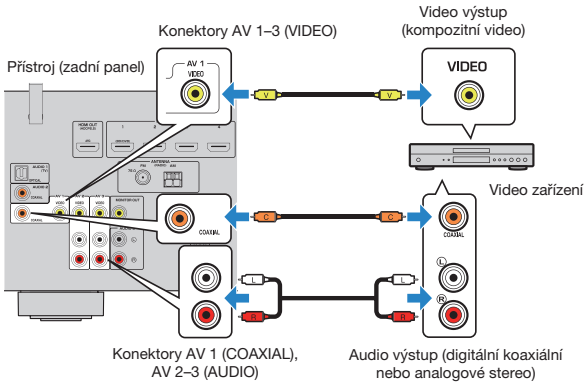
- „HDMI připojení k TV“ (str. 25)

Připojení přehrávače jinak než pomocí HDMI

Připojení pomocí VIDEO (kompozitní video)

Připojte video zařízení k přístroji pomocí video kabelu a audio kabelu (digitální koaxiální nebo stereofonní kabel). Vyberte sadu vstupních konektorů (na tomto přístroji) v závislosti na výstupních audio konektorech, kterými je vybaveno vaše video zařízení.

Výstupní konektory na video zařízení		Vstupní konektory na přístroji
Video	Audio	
Kompozitní video signál	Digitální koaxiální	AV 1 (VIDEO + COAXIAL)
	Analogové stereo	AV 2–3 (VIDEO + AUDIO)
	Digitální optický	Bude nutné změnit kombinaci vstupních konektorů video/ audio (str. 73).



Poznámka

- Chcete-li sledovat video z přístroje připojeného kompozitně, je nutné připojit televizor ke konektoru MONITOR OUT (VIDEO) tohoto přístroje. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Propojení VIDEO (kompozitní video) s TV“ (str. 24)
- Pokud kombinace konektorů vstupu video/audio dostupná na tomto přístroji nesouhlasí s vaším video zařízením, změňte kombinaci dle výstupních konektorů na zařízení. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Kombinace zvuku jiného zdroje signálu s videem aktuálního zdroje“ (str. 82)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 26 13.07.2018 22:23:38

AUDIO připojení zvukového zařízení, jako například CD přehrávače

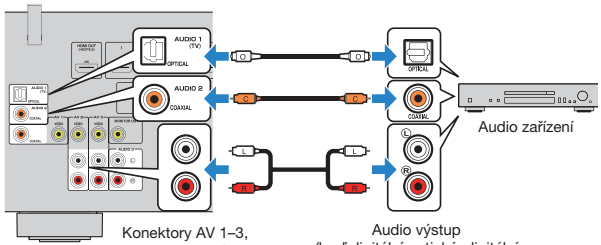
K přístroji připojte audio zařízení, jako jsou CD přehrávače, nebo MD přehrávače.
V závislosti na audio výstupních konektorech dostupných na vašem audio zařízení vyberte jedno z následujících připojení.

Poznámka

Při použití gramofonu je nutný dokoupený korekční předzesilovač. Výstup předzesilovače gramofonu připojte do vstupu přístroje.

Konektor audio výstupu na audio zařízení	Vstupní audio konektory na přístroji
Digitální optický	AUDIO 1 (OPTICAL)
Digitální koaxiální	AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL)
Analogové stereo	AUDIO 3 (AUDIO) AV 2–3 (AUDIO)

Přístroj (zadní panel)



Poznámka

Vstup „AUDIO 1“ je nastaven na vstup zvuku z TV již z výroby. Pokud jste ke konektorům AUDIO 1 připojili nějaké externí zařízení, použijte pro změnu přiřazení vstupu zvuku z TV položku „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“. Chcete-li použít funkci SCENE, je třeba rovněž změnit přiřazení vstupu u položky SCENE (TV). Pro podrobnosti viz kap.:

- „Nastavení zvukového konektoru pro připojení zvuku TV“ (str. 89)
- „Registrace scény“ (str. 64)

Připojení ke konektoru na čelním panelu

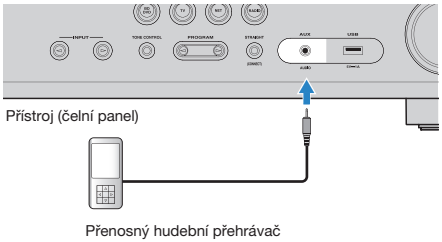
Pro přechodné připojení přístrojů, jako jsou například přenosné hudební přehrávače, použijte konektory AUX na čelním panelu přístroje.

Pozor

- Před připojením zastavte přehrávání na externím zařízení a ztlumte hlasitost na přístroji. Hlasitost může být neočekávaně vysoká a způsobit poškození sluchu.

Poznámka

Budete potřebovat audio kabely, které odpovídají výstupním konektorům připojovaného zařízení.



Pokud tisknutím tlačítka INPUT vyberete jako vstupní zdroj „AUX“, bude z přístroje vystupovat audio signál přehrávaný na zařízení.

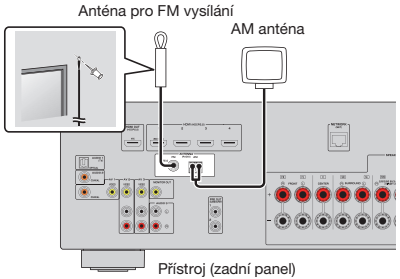
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 27 13.07.2018 22:23:38

4 Připojení FM/AM antén

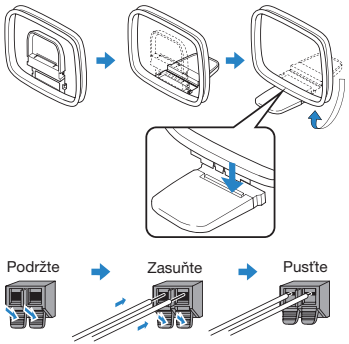
Připojení FM/AM antén

K přístroji připojte dodávané FM/AM antény.

Konec FM antény připevněte ke zdi a AM anténu umístěte na rovný povrch.



Sestavení a připojení AM antény



Poznámka

- Odviňte pouze potřebnou délku kabelu mezi přístrojem a AM anténou.
- Vodiče AM antény nemají určenou polaritu.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 28 13.07.2018 22:23:38

5 Příprava připojení k síti

Příprava připojení k síti

Přístroj podporuje drátové a bezdrátové připojení. Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.

Pokud používáte drátový router podporující protokol DHCP, nemusíte v tomto přístroji konfigurovat žádná síťová nastavení.

Poznámka

Síťové parametry je třeba konfigurovat pouze v případě, že váš router nepodporuje DHCP, nebo chcete-li konfigurovat parametry manuálně. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Ruční nastavení sítě“ (str. 100)

Pro připojení k bezdrátové síti vyberte jeden z následujících způsobů konfigurace síťového nastavení.

- **Použití nastavení MusicCast**

  Při připojování přístroje do sítě MusicCast můžete současně nakonfigurovat bezdrátové připojení přístroje. Při použití aplikace MusicCast CONTROLLER doporučujeme bezdrátové připojení k síti MusicCast. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Připojení přístroje k síti MusicCast“ (str 37)

- **Další způsoby**

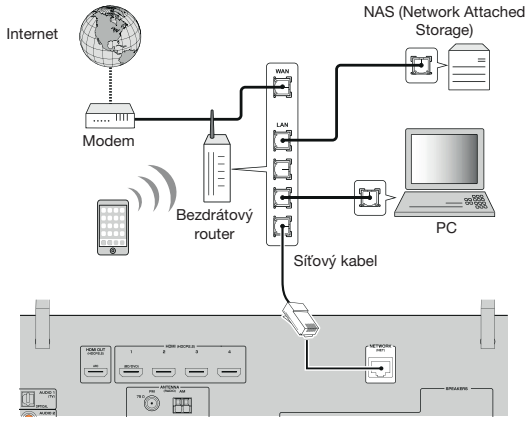
  Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Volba způsobu připojení k bezdrátové síti“ (str. 124)

Připojení síťového kabelu (drátové připojení)

Pomocí běžně prodávaného síťového kabelu (nepřekřížený kabel třídy CAT-5 nebo vyšší) připojte přístroj k síťovému routeru.

Na přístroji tak budete moci poslouchat internetové rozhlasové stanice nebo hudební soubory uložené na mediálních serverech, například ve vašem PC nebo v NAS zařízeních (Network Attached Storage).



Přístroj (zadní panel)

Poznámka

- Pokud používáte router, který podporuje DHCP, nemusíte v tomto přístroji konfigurovat žádná síťová nastavení, protože síťové parametry (např. IP adresa) budou přiřazeny automaticky. Síťové parametry je třeba konfigurovat pouze v případě, že router nepodporuje DHCP, nebo chcete-li konfigurovat parametry manuálně. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Ruční nastavení sítě“ (str. 100)
- Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy a pod.) tomuto přístroji můžete zkontrolovat.
- Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Kontrola síťových informací na přístroji“ (str. 99)

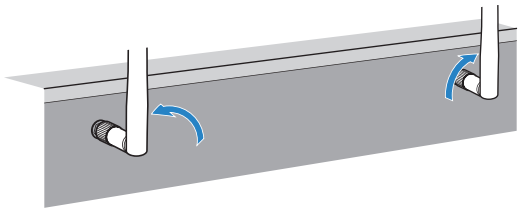
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 29 13.07.2018 22:23:39

Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení)

Pro připojení k zařízení Bluetooth nebo bezdrátové síti vztyčte bezdrátové antény svisle.

Informace k připojení přístroje k bezdrátové síti naleznete v kap.:

- „Příprava připojení k síti“ (str. 29)



Poznámka

- Na anténu nevyvíjejte velkou sílu. Může dojít k jejímu poškození.

6 Připojení napájecího přívodu

Připojení napájecího přívodu

Varování

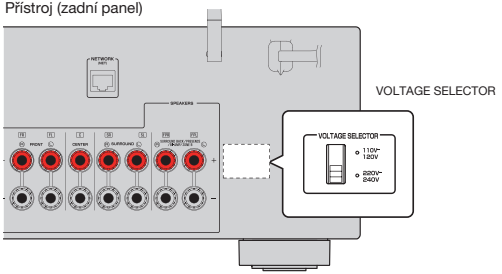
(Modely pro Taiwan, Brazílii a Střední/Jižní Ameriku)

Nezapomeňte nastavit přepínač VOLTAGE SELECTOR tohoto přístroje PŘED zapojením napájecího přívodu do síťové zásuvky. Nesprávné nastavení přepínače VOLTAGE SELECTOR může způsobit poškození přístroje a představuje riziko požáru.

Před připojením napájecího přívodu

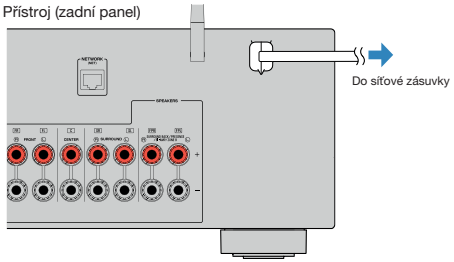
Přepínač VOLTAGE SELECTOR přepněte do polohy odpovídají napětí vaší sítě. Jsou použitelná napětí AC 110–120/220–240 V, 50/60 Hz.

Přístroj (zadní panel)



Po připojení všech zařízení zapojte napájecí přívod přístroje.

Přístroj (zadní panel)



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 30 13.07.2018 22:23:39

7 Volba jazyka nabídek na obrazovce

Volba jazyka nabídek na obrazovce

Vyberte požadovaný jazyk nabídky na obrazovce.

1 **Stiskem tlačítka ⏻ (napájení) přístroj zapněte.**

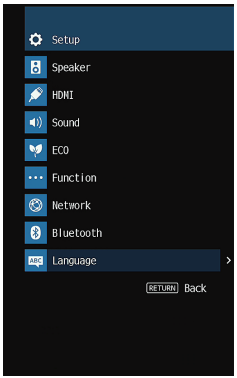
2 **Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).**

Poznámka

Při prvním zapnutí přístroje se objeví zpráva o nastavení sítě. Na této obrazovce můžete změnit jazyk.

3 **Stiskněte SETUP.**

4 **Pomocí šipek vyberte „Language“ a poté stiskněte ENTER.**



5 **Pomocí šipek vyberte požadovaný jazyk.**

6 **Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Informace na čelním displeji jsou k dispozici pouze v angličtině.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 31 13.07.2018 22:23:39

8 Konfigurace nutných nastavení reproduktorů

Přiřazení konfigurace reproduktorů

Pokud používáte některou z uvedených konfigurací reproduktorů, proveďte základní ruční nastavení reproduktorů postupem popsaným dále před spuštěním YPAO.

- Použití zadních prostorových reproduktorů
- Použití dvouzesilovačového zapojení (přehrávání zvuku ve vyšší kvalitě se zapojením bi-amp)
- Použití reproduktorů v Zóně B
- Použití prostorových reproduktorů pro přední 5.1kanálový systém (Virtual CINEMA FRONT)
- Použití prezenčních reproduktorů pro reprodukci Dolby Atmos nebo DTS:X

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení reproduktorů viz:

- „Použití systému se 7.1 kanály“ (str. 20)
- „Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení“ (str. 24)
- „Přehrávání hudby ve více místnostech“ (str. 43)
- „Použití Virtual CINEMA FRONT“ (str. 23)
- „Rozmístění prezenčních reproduktorů“ (str. 130)

1 **Stiskem tlačítka ⏻ (napájení) přístroj zapněte.**

2 **Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).**

Poznámka

Při prvním zapnutí přístroje se objeví zpráva o nastavení sítě. Stiskněte tlačítko RETURN a pokračujte Krokem 3.

3 **Stiskněte SETUP.**

4 **Pomocí šipek vyberte „Speaker“ a stiskněte ENTER.**

5 **Pomocí šipek vyberte „Configuration“ a poté stiskněte ENTER.**

6 **Proveďte příslušnou konfiguraci nastavení reproduktorů.**

- Při použití prostorových reproduktorů, zapojení bi-amp nebo reproduktorů v Zóně B vyberte systém reproduktorů v položce „Power Amp Assign“. Pro podrobnosti viz kap.:
  - „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 82)
- Při použití předních prostorových reproduktorů v systému 5.1 (Virtual CINEMA FRONT) vyberte „On“ v položce „Virtual CINEMA FRONT“. Pro podrobnosti viz kap.:
  - „Nastavení Virtual CINEMA FRONT“ (str. 86)
- Při použití prezenčních reproduktorů v pro Dolby Atmos nebo DTS:X vyberte „Presence“ v „Power Amp Assign“ a pak zvolte uspořádání reproduktorů v položce „Layout“. Pro podrobnosti viz kap.:
  - „Nastavení uspořádání prezenčních reproduktorů“ (str. 85)

7 **Chcete-li nabídku opustit, stiskněte tlačítko SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 32 13.07.2018 22:23:39

Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)

Prostřednictvím funkce Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) tento přístroj automaticky detekuje připojené reproduktory a jejich vzdálenost od místa poslechu a optimalizuje nastavení reproduktorů (vyvážení hlasitosti a akustické parametry) tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru vaší místnosti.

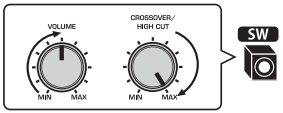
Poznámka

- Funkci YPAO použijte po připojení TV a reproduktorů k přístroji.
- Proveďte příslušnou konfiguraci nastavení reproduktorů před spuštěním procesu YPAO. Pro podrobnosti k nastavení viz:
  - „Přiřazení konfigurace reproduktorů“ (str. 32)
- Během procesu měření jsou vytvářeny signály s vysokou hlasitostí, kterou není možné regulovat.
- Během procesu měření zachovávejte v místnosti ticho a nestůjte mezi reproduktory a mikrofonem YPAO, aby bylo měření přesné.
- Nepřipojujte sluchátka.

1 **Stiskem tlačítka ⏻ (napájení) přístroj zapněte.**

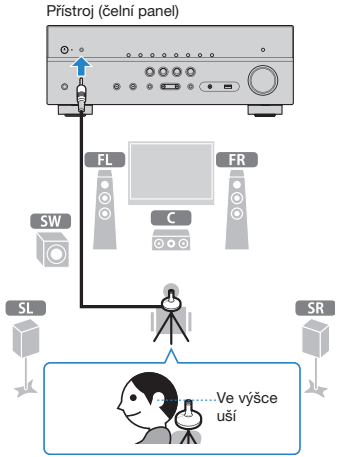
2 **Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).**

3 **Zapněte subwoofer a nastavte hlasitost na polovinu. Pokud lze nastavovat dělicí kmitočet, nastavte jej na maximum.**

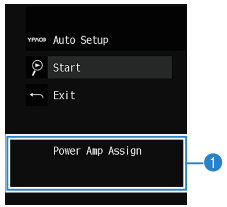


4 **Umístěte mikrofon YPAO na místo poslechu a připojte jej ke konektoru YPAO MIC na čelním panelu.**

Mikrofon YPAO instalujte na místo poslechu (ve výšce uší). Doporučujeme postavit mikrofon na stativ. K zajištění mikrofonu na místě použijte šrouby stativu.



Na televizoru se objeví následující zobrazení.

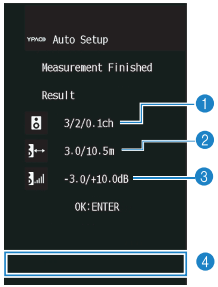


1 **Nastavení „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“**

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 33 13.07.2018 22:23:39

5 Pro zahájení měření vyberte pomocí šipek „Start“ a stiskněte ENTER.

Měření se spustí do 10 sekund. Chcete-li spustit měření okamžitě, stiskněte ENTER. Po dokončení měření se na TV obrazovce objeví následující zobrazení.



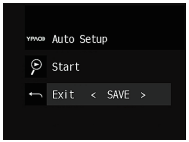
1. **Počet reproduktorů (přední boční/zadní boční/subwoofer)**
2. **Vzdálenost reproduktorů (nejbližší/nejvzdálenější)**
3. **Rozsah nastavení výstupní úrovně reproduktorů**
4. **Varovná hlášení (v případě jejich výskytu)**

Poznámka

- Chcete-li měření přerušit, stiskněte RETURN.
- Pokud se objeví chybové hlášení (např. E-1) nebo varovné hlášení (např. W-1), prostudujte tato kapitoly:
  - „Chybová hlášení YPAO“ (str. 35)
  - „Varovná hlášení YPAO“ (str. 36)
- Problematický reproduktor je zvýrazněn blikáním indikátoru příslušného reproduktoru na čelním panelu.
- Pokud se objeví více varování (při použití displeje čelního panelu), použijte k zobrazení dalších varovných hlášení kurzorová tlačítka.

6 Potvrďte zobrazený výsledek a stiskněte ENTER.

7 Pomocí šipek vyberte „SAVE“ a stiskněte ENTER.



Aplikují se upravená nastavení reproduktorů.

Poznámka

Pro dokončení měření bez uložení výsledku vyberte možnost „CANCEL“.

8 Od přístroje odpojte YPAO mikrofon.

Optimalizace nastavení reproduktorů je tímto dokončena.

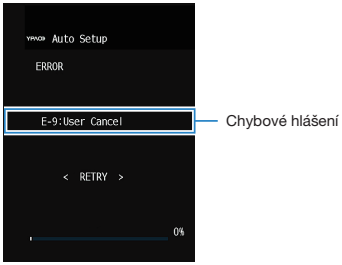
Poznámka

- YPAO mikrofon je citlivý na teplo, takže by neměl být vystaven přímému slunci nebo vysokým teplotám (například položený na zesilovači).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 34 13.07.2018 22:23:39

Chybová hlášení YPAO

Pokud se během měření zobrazí jakékoli chybové hlášení, vyřešte problém a proveďte YPAO měření znovu.



Chybové hlášení

TV obrazovka

Čelní displej

Chybové hlášení	Příčina	Náprava
E-1:No Front SP (E-1:NO FRNT SP)	Nebyly zjištěny přední reproduktory.	Opusťte YPAO měření, vypněte přístroj a zkontrolujte zapojení reproduktorů.
E-2:No Sur. SP (E-2:NO SUR SP)	Nelze detekovat jeden z prostorových reproduktorů.	
E-3:No F.PRNS SP (E-3:NO FPR SP)	Nelze detekovat jeden z prezenčních reproduktorů.	
E-4:No Sur. Back SP (E-4:NO SUR BACK SP)	Nelze detekovat jeden ze zadních prostorových reproduktorů.	
E-5:Noisy (E-5:NOISY)	Příliš velký hluk.	Zajistěte ticho v místnosti a měření YPAO zopakujte. Pokud vyberete „PROCEED“, YPAO bude hluk ignorovat a provede měření znovu.
E-6:Check Sur. (E-6:CHECK SUR)	Jsou připojeny zadní prostorové reproduktory, ale nejsou připojeny žádné prostorové reproduktory.	Aby bylo možné používat zadní prostorové reproduktory, je třeba připojit také prostorové reproduktory. Opusťte YPAO měření, vypněte přístroj a přepojte reproduktory.
E-7:No MIC (E-7:NO MIC)	Byl odpojen YPAO mikrofon.	Do konektoru YPAO MIC na čelním panelu připojte YPAO mikrofon a proces měření zopakujte.
E-8:No Signal (E-8:NO SIGNAL)	YPAO mikrofon není schopen detekovat testovací tóny.	Do konektoru YPAO MIC na čelním panelu připojte YPAO mikrofon a proces měření zopakujte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.
E-9:User Cancel (E-9:CANCEL)	Měření bylo zrušeno.	Podle potřeby YPAO zopakujte nebo proces měření opusťte.
E-10:Internal Err. (E-10:INTERNAL)	Došlo k interní chybě.	Opusťte YPAO a přístroj vypněte a znovu zapněte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.

Poznámka

- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.
- Pro opuštění měření YPAO k řešení potíží vyberte pomocí šipek „EXIT“ a stiskněte ENTER.
- Při chybových hlášeních E-5 a E-9 můžete pokračovat v měření YPAO. Stiskněte ENTER, pomocí šipek vyberte „PROCEED“ a stiskněte ENTER.
- Pro spuštění nového měření YPAO stiskněte ENTER, vyberte pomocí šipek „RETRY“ a stiskněte ENTER.

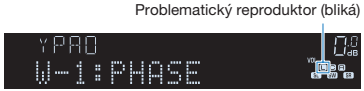
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 35 13.07.2018 22:23:40

Varovná hlášení YPAO

I když se po měření objeví varovné hlášení, můžete výsledky měření uložit podle pokynů na obrazovce.

Doporučujeme však měření YPAO provést znovu, aby přístroj používal optimální nastavení reproduktorů.

TV obrazovka



Čelní displej

Varovná hlášení	Příčina	Náprava
W-1:Out of Phase (W-1:PHASE)	Reproduktorový kabel může být připojen s obrácenou polaritou (+/-).	Zkontrolujte zapojení kabelu (+/-) problematického reproduktoru. **Je-li reproduktor zapojen nesprávně:** Přístroj vypněte a poté kabel reproduktoru zapojte správně. **Je-li reproduktor zapojen správně:** V závislosti na typu reproduktorů nebo prostředí místnosti se toto hlášení může objevit i přesto, že jsou reproduktory připojeny správně. V takovém případě můžete hlášení ignorovat.
W-2:Over Distance (W-2:DISTANCE)	Reproduktor je umístěn více než 24 m od místa poslechu.	Opusťte měření YPAO, vypněte přístroj a umístěte problematický reproduktor do 24 m od místa poslechu.
W-3:Level Error (W-3:LEVEL)	Mezi reproduktory jsou výrazné rozdíly v hlasitosti.	Zkontrolujte prostředí a připojení kabelů (+/-) každého reproduktoru a hlasitost subwooferu. V případě jakéhokoli problému opusťte YPAO, vypněte přístroj a poté přepojte reproduktorový kabel nebo upravte pozici reproduktoru. Doporučujeme použít stejné reproduktory nebo reproduktory s co nejpodobnějšími specifikacemi.

Poznámka

V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 36 13.07.2018 22:23:40

9 Nastavení MusicCast

Co je MusicCast

MusicCast je zcela nové bezdrátové hudební řešení Yamaha, které umožňuje sdílení hudby mezi místnostmi vašeho domova pomocí různých zařízení. Můžete poslouchat hudbu ze smartphonu, PC, úložiště NAS a streamovacích služeb kdekoli v domě pomocí jednoduše ovladatelné aplikace. Další podrobnosti a seznam přístrojů kompatibilních s MusicCast naleznete na stránkách Yamaha:
http://www.yamaha.com/musiccast/

- Bezproblémové ovládání všech zařízení kompatibilních s MusicCast z aplikace „MusicCast CONTROLLER“.
- Propojení zařízení kompatibilních s MusicCast s dalšími zařízeními v jiné místnosti a současná reprodukce.
- Reprodukce hudby ze streamovacích služeb. (Kompatibilní streamovací hudební služby se mohou lišit podle oblasti a výrobku.)
- Nakonfigurujte bezdrátové síťové připojení zařízení kompatibilních s MusicCast.

Použití aplikace MusicCast CONTROLLER

K využití síťových funkcí zařízení kompatibilních s MusicCast je nutná speciální aplikace „MusicCast CONTROLLER“. Vyhledejte „MusicCast CONTROLLER“ na App Store nebo Google Play a nainstalujte ji do zařízení.

Připojení přístroje k síti MusicCast

Při připojení přístroje k síti MusicCast postupujte podle tohoto návodu. Můžete přitom i nakonfigurovat bezdrátové připojení k síti.

Poznámka

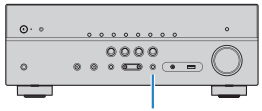
Budete potřebovat SSID sítě a přístupový klíč.

1 **Klepněte na ikonu aplikace „MusicCast CONTROLLER“ nainstalované v mobilním zařízení a klepněte na „Setup“.**

Poznámka

Pokud jste již připojili k síti jiné zařízení kompatibilní s MusicCast, klepněte na „Settings“ a pak na „Add New Device“.

2 **V aplikaci „MusicCast CONTROLLER“ postupujte podle pokynů na obrazovce a pak přidržte tlačítko CONNECT na panelu přístroje na dobu delší 5 sekund.**



3 **Podle pokynů na displeji v aplikaci „MusicCast CONTROLLER“ vytvořte síť.**

Přidání přístroje do sítě MusicCast a síťové nastavení jsou tímto hotové.

Poznámka

- AirPlay a DSD audio nelze používat.
- Je-li povolen režim přímého přehrávání, nelze použít jiné vstupní zdroje než síťové, Bluetooth nebo USB.
- Po konfiguraci bezdrátového síťového připojení tímto způsobem se indikátor síly signálu LAN na displeji rozsvítí po připojení přístroje k síti (i při použití drátového připojení).
- Ovládání napájení přístrojů MusicCast můžete propojit s napájením přístroje (MusicCast master). Podrobnosti naleznete v kap.:
  – “Nastavení závislosti napájení přístroje na zařízeních kompatibilních s MusicCast“ (str. 102).

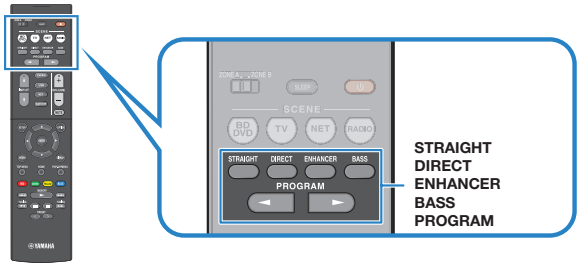
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 37 13.07.2018 22:23:40

POSLECH ZVUKU

Využití efektů zvukového pole

Vyberte oblíbený zvukový režim

Tento přístroj je vybaven řadou zvukových programů a dekodérů prostorového zvuku, které vám umožní vychutnat si jednotlivé zdroje v oblíbeném zvukovém režimu (např. s efekty zvukových polí nebo jako prostou stereo reprodukci).

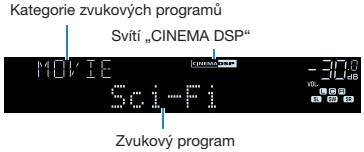


Poznámka

- Zvukový režim lze aplikovat samostatně na každý vstupní zdroj.
- Podle indikátorů reproduktorů na displeji můžete zjistit, které z reproduktorů právě reprodukují zvuk.
- Funkce zvukových režimů přístroje můžete přiřadit tlačítkům ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači“ (str. 98)

Využití 3D zvukových polí (CINEMA DSP 3D)

Tento přístroj je vybaven širokou paletou zvukových programů, které využívají originální DSP technologii Yamaha (CINEMA DSP 3D). Umožní vám v obývacím pokoji snadno vytvořit zvukový prostor jako ve skutečném kině nebo koncertním sále a vychutnat si přirozené trojrozměrné zvukové pole.



Poznámka

- Můžete nastavit úroveň efektu zvukového pole. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení úrovně efektu zvukového pole“ (str. 71)
- Zvukový režim lze aplikovat samostatně na každý vstupní zdroj.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 38 13.07.2018 22:23:40

Poslech efektů zvukových polí optimalizovaných podle obsahu

Přístroj je vybaven širokou škálou zvukových programů.

Zvukové zdroje můžete poslouchat ve svých oblíbených režimech, např. s přidaným zvukovým polem nebo naopak pouze stereofonně.

- Zvukové programy v kategorii „MOVIE“ doporučujeme pro zvukový doprovod videa.
- Zvukové programy v kategorii „MUSIC“ doporučujeme pro zvukový obsah.
- Zvukové programy v kategorii „STEREO“ doporučujeme pro reprodukci stereofonního obsahu.

Pro podrobnosti ke zvukovým programům viz:

- „Volba zvukového programu“ (str. 69)

Poznámka

Zvukový program můžete také zvolit stiskem tlačítka PROGRAM.

Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)

Pokud vyberete jeden ze zvukových programů (kromě programů 2ch Stereo a 7ch Stereo) a nejsou připojeny prostorové reproduktory, přístroj automaticky vytvoří prostorové zvukové pole pomocí předních reproduktorů.

Poznámka

Při činnosti Virtual CINEMA DSP se objeví na displeji „VIRTUAL“.

Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)

Prostorový zvuk můžete poslouchat i při umístění prostorových reproduktorů vpředu.

Je-li položka „Virtual CINEMA FRONT“ v nabídce „Setup“ nastavena na „On“, přístroj vytváří virtuální prostorové zadní reproduktory umožňující poslech vícekanálového prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu.

Poznámka

- Pro podrobnosti k nastavení viz:
  - „Nastavení Virtual CINEMA FRONT“ (str. 86)
- Při činnosti Virtual CINEMA FRONT se objeví na displeji „VIRTUAL“.

Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)

SILENT ™
CINEMA

Připojíte-li sluchátka ke konektoru PHONES a vyberete zvukový program nebo prostorový dekodér, můžete si i se sluchátky vychutnat prostorový zvuk a efekty zvukových polí stejně jako při poslechu prostřednictvím multikanálového reproduktorového systému.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 39 13.07.2018 22:23:40

Poslech neupravovaného zvuku

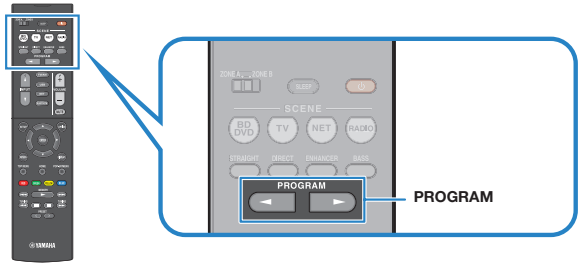
Poslech originálního zvuku (straight decode)

Je-li stisknuto tlačítko STRAIGHT a tedy povolen režim přímého dekódování, reprodukuje přístroj v případě 2kanálových zdrojů, jako CD, stereo zvuk a v případě multikanálových zdrojů nezpracovaný multikanálový zvuk.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje přímé dekódování.

Poslech vícekanálového zvuku s efekty zvukového pole (dekodér surround)

Stiskem tlačítka PROGRAM vyberte „Sur.Decode“. Je zvolen dříve vybraný prostorový dekodér. Prostorový dekodér umožňuje vícekanálovou reprodukci dvoukanálových zdrojů bez efektu zvukového pole.



Zobrazí se „SUR. DECODE“

Poznámka

- Dříve zvolený prostorový dekodér nemůžete změnit stiskem tlačítka PROGRAM. Změňte jej pomocí položky „Sur.Decode“ v nabídce „Option“. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Volba prostorového dekodéru použitého v programu“ (str. 70)
- Pro podrobnosti k dekodérům viz:
  - „Slovníček audio formátů“ (str. 132)
- Parametry prostorového dekodéru můžete nastavit pomocí položky „DSP Parameter“ v nabídce „Setup“. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení umístění středu (efektu rozšíření) předního zvukového pole“ (str. 91)
  - „Nastavení použití Center Spread“ (str. 91)
- Zvolený dekodér prostorového zvuku nemusí pracovat pro některé vstupní zdroje.
- Při streamování obsahu Dolby po síti doporučujeme použití Dolby Surround.
- Při volbě dekodéru Dolby Surround nebo Neural:X nepracuje zpracování virtuálního prostorového zvuku (jako Virtual CINEMA FRONT). Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 39)
  - „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 39)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 40 13.07.2018 22:23:41

Poslech čistého, vysoce věrného zvuku (přímá reprodukce)

Je-li povolen přímý režim Direct a stisknuto tlačítko DIRECT, přehrává tento přístroj vybraný zdroj co nejpřímější cestou. Můžete tak naslouchat zvuku v plné Hi-Fi kvalitě.

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje přímá reprodukce.

Poznámka

- Když je aktivní režim přímé reprodukce, nejsou následující funkce k dispozici.
  - Volba zvukových programů
  - Použití funkce Zóny B
  - Nastavení tónových korekcí
  - Ovládání nabídek „Setup“ a „Option“ na obrazovce
  - Zobrazení informací na displeji čelního panelu (není-li v činnosti)
- Je-li aktivní režim přímé reprodukce, displej může být tmavý.

Poslech zvuku s posílenými basy

Zesílení basů (Extra Bass)

Stiskem tlačítka BASS povolíte funkci Extra Bass, jež umožňuje užívat si basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

Každý stisk tohoto tlačítka povolí nebo zakáže funkci Extra Bass.

Poznámka

Pro aktivaci/deaktivaci funkce Extra Bass lze použít také položku „Extra Bass“ v nabídce „Setup“. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Nastavení funkce Extra Bass“ (str. 85)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 41 13.07.2018 22:23:41

Poslech obohaceného zvuku z komprimovaných zdrojů

Přehrávání digitálně komprimovaných formátů s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer)

compressed music
ENHANCER

Stiskem tlačítka ENHANCER povolte funkci Compressed Music Enhancer, jež obnovuje hloubku a šířku zvuku, takže si můžete vychutnat dynamický zvuk v kvalitě blízké originálnímu zvuku před kompresí. Tuto funkci lze použít spolu s ostatními zvukovými režimy.

Svítí „ENHANCER“

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje funkce vylepšení komprimované hudby.

Poznámka

- Režim vylepšení komprimované hudby nepracuje s následujícími zdroji zvuku.
  - Signály se vzorkovacím kmitočtem vyšším než 48 kHz
  - DSD audio
- Pro aktivaci/deaktivaci vylepšení komprimované hudby lze použít také položku „Enhancer“ v nabídce „Option“. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení vylepšení komprimované hudby“ (str. 72)

Poslech Dolby Atmos® a DTS:X™

Poslech Dolby Atmos® a DTS:X™

Reprodukce obsahu Dolby Atmos nebo DTS:X vytváří realistický zvuk přicházející ze všech stran včetně směru nad hlavou. Pro plné využití efektu obsahu Dolby Atmos nebo DTS:X doporučujeme použití uspořádání s prezenčními reproduktory.

Poznámka

Pro podrobnosti k uspořádání reproduktorů s prezenčními reproduktory viz:

- „Použití systému s 5.1.2 kanály“ (str. 19)

Co je Dolby Atmos®

- Obsah Dolby Atmos se dekóduje jako Dolby TrueHD nebo Dolby Digital Plus v následujících situacích. (Formát Dolby Atmos PCM se vždy dekóduje jako Dolby Atmos.)
  - Nejsou použity ani zadní prostorové ani prezenční reproduktory.
  - Jsou připojena sluchátka (dvoukanálová reprodukce).
- Při volbě dekodéru Dolby Atmos nepracuje zpracování virtuálního prostorového zvuku (jako Virtual CINEMA FRONT). Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 39)
  - „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 39)

Poznámky k DTS:X™

- Při reprodukci obsahu DTS:X můžete nastavit hlasitost dialogového kanálu v „DTS Dialogue Control“ v nabídce „Setup“. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Úprava hlasitosti dialogů pro obsah DTS:X™“ (str. 92)
- Při volbě dekodéru DTS:X nepracuje zpracování virtuálního prostorového zvuku (jako Virtual CINEMA FRONT). Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 39)
  - „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 39)

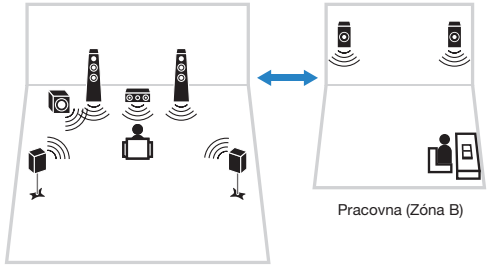
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 42 13.07.2018 22:23:41

Poslech hudby v dalších místnostech

Přehrávání hudby ve více místnostech

Funkce Zone A/B vám umožní přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem (Zóna A) nebo v jiné místnosti (Zóna B).

Například můžete zapnout Zónu A (vypnout Zónu B), když jste v obývacím pokoji, nebo zapnout Zónu B (vypnout Zónu A), když jste v pracovně. Můžete také zapnout obě zóny, chcete-li stejný zdroj poslouchat v obou místnostech současně.



Pracovna (Zóna B)

Obývací pokoj (Zóna A)

Poznámka

- Vícekanálové zdroje jsou před výstupem do Zóny B smíchány do 2 kanálů.
- V Zóně A i Zóně B je přehráván stejný zdroj signálu.
- Ve výchozím nastavení se hlasitost v Zóně B mění spolu s hlasitostí Zóny A. Případný rozdíl v hlasitosti mezi Zónami A/B můžete upravit a rovněž můžete také nastavovat hlasitost Zóny B samostatně. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Korekce rozdílů hlasitosti mezi Zónami A a B“ (str. 45)
  - „Nastavení hlasitosti Zóny B samostatně“ (str. 45)
- Zvukový výstup do Zóny A/B můžete automaticky aktivovat/deaktivovat v souvislosti s výběrem scény. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Registrace scény“ (str. 64)

Připojení reproduktorů Zóny B

K přístroji připojte zařízení, které budete používat v zóně B.

Upozornění

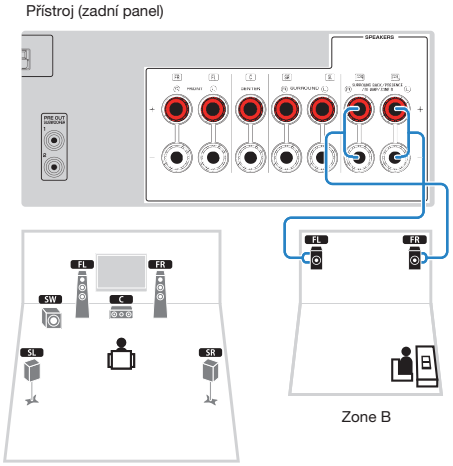
- Před připojením reproduktorů odpojte napájecí přívod přístroje ze síťové zásuvky.
- Ujistěte se, že se jednotlivé vodiče reproduktorového kabelu navzájem nedotýkají ani nejsou v kontaktu s kovovými částmi přístroje. V takovém případě by mohlo dojít k poškození přístroje nebo reproduktorů. V případě zkratu reproduktorových kabelů se po zapnutí na čelním displeji objeví „Check SP Wires“.

Reproduktory umístěné v Zóně B připojte k přístroji pomocí reproduktorových kabelů.

Chcete-li konektory SURROUND BACK/PRESENCE/BI-AMP/ZONE B použít pro reproduktory Zóny B, nastavte po připojení napájecího přívodu do zásuvky položku „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“ na „Zone B“. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 82)

Přístroj (zadní panel)



Zone B

Zóna A

Poznámka

Následující reproduktory nelze zapojit společně.

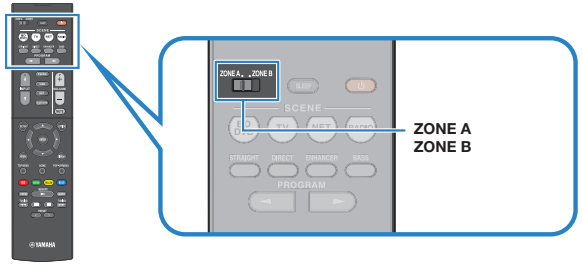
- Prezenční reproduktory
- Zadní prostorové reproduktory
- Reproduktory Zóny B
- Reproduktory v dvouzesilovačovém zapojení

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 43 13.07.2018 22:23:42

Ovládání Zóny B

Dále jsou uvedeny základní postupy ovládání při přehrávání zvuku v Zóně B.

1 **Přepínač zón přesuňte do polohy „ZONE B“.**

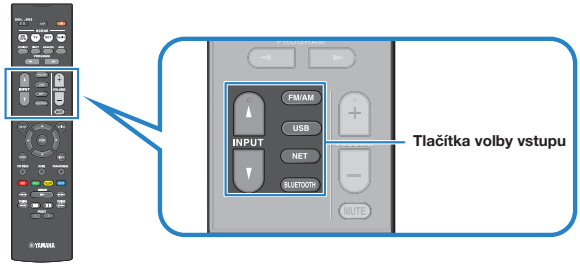


2 **Stiskněte ⏻ (vypínání receiveru).**

Při každém stisknutí tohoto tlačítka se aktivuje nebo deaktivuje zvukový výstup ZONE B.

Svítí „ZONE B“

3 **Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.**



Poznámka

V Zóně A i Zóně B je přehráván stejný zdroj signálu.

4 **Spusťte reprodukci na externím zařízení nebo vyberte rozhlasovou stanici.**

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 44 13.07.2018 22:23:42

Korekce rozdílů hlasitosti mezi Zónami A a B

Pokud vás obtěžují rozdíly v hlasitosti mezi Zónou A a Zónou B, upravte pomocí následující procedury hlasitost pro Zónu B.

Poznámka

V nabídce přepínač Zone přesuňte do polohy „ZONE A“.

1. **Stiskněte OPTION.**
2. **Pomocí šipek vyberte „Volume Trim“ a stiskněte ENTER.**
3. **Pomocí šipek vyberte „ZoneB Trim“ a nastavte zisk. Rozsah nastavení.**
   -10,0 dB až +10,0 dB (po 0,5 dB)
4. **Stiskněte OPTION.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Toto nastavení není účinné, je-li položka „ZoneB Volume“ nabídky „Setup“ nastavena na „Async.“. Pro podrobnosti viz:

- „Nastavení hlasitosti v Zóně B současně s hlasitostí v Zóně A“ (str. 94)

Nastavení hlasitosti Zóny B samostatně

Hlasitost v Zóně B můžete nezávisle nastavit z dálkového ovladače.

Poznámka

V nabídce přepínač Zone přesuňte do polohy „ZONE A“.

1. **Stiskněte SETUP.**
2. **Pomocí šipek vyberte „Sound“ a poté stiskněte ENTER.**
3. **Pomocí šipek vyberte „Volume“ a stiskněte ENTER.**
4. **Pomocí šipek vyberte „ZoneB Volume“.**
5. **Pomocí šipek vyberte „Async.“ a stiskněte ENTER.**

   Poznámka

   Je-li položka „ZoneB Volume“ nastavena na „Async.“, hlasitost Zone B je provizorně nastavena na -40 dB.
6. **Stiskněte SETUP.**
7. **Přepínač zón přesuňte do polohy „ZONE B“.**
8. **Stiskem VOLUME nastavte hlasitost Zóny B.**

   Poznámka

   Chcete-li umlčet zvukový výstup Zóny B, stiskněte MUTE.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 45 13.07.2018 22:23:43

REPRODUKCE

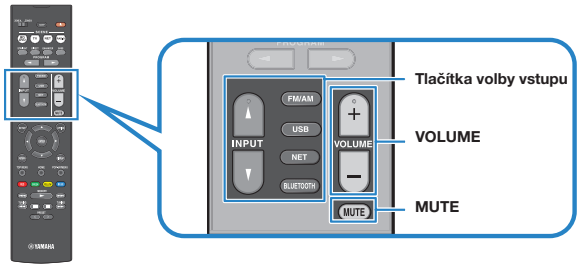
Základní postupy při reprodukci

Základní postup ovládání při přehrávání videa a zvuku

Dále jsou uvedeny základní postupy ovládání při přehrávání videa a zvuku.

1 **Zapněte externí zařízení (jako například TV či BD/DVD přehrávač) připojené k tomuto přístroji.**

2 **Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.**



3 **Spusťte reprodukci na externím zařízení nebo vyberte rozhlasovou stanici.**

4 **Tlačítky VOLUME nastavte hlasitost.**

Poznámka

- Chcete-li vypnout zvukový výstup, stiskněte MUTE. Opětovným stiskem MUTE obnovíte původní hlasitost.
- Řiďte se návodem k obsluze dodávaným spolu s externím zařízením.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 46 13.07.2018 22:23:43

Přepínání informací na displeji

Tisknutím tlačítka INFO na čelním panelu volte mezi zobrazením různých položek na displeji podle následující tabulky.

Položka

Příslušná informace se zobrazí během asi 3 sekund po volbě položky.

Informace

Aktuální zdroj	Zobrazená položka
HDMI **AV** **AUX** **AUDIO**	Input (název vstupního zdroje), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*)
Bluetooth **USB**	Song (název skladby), Artist (jméno interpreta), Album (název alba), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*)
SERVER **AirPlay**	Song (název skladby), Artist (jméno interpreta), Album (název alba), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*), IP Address, Ethernet MAC, Wi-Fi MAC
NET RADIO	Song (název skladby), Album (název alba), Station (název stanice), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*), IP Address, Ethernet MAC, Wi-Fi MAC
MusicCast Link	DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*), IP Address, Ethernet MAC, Wi-Fi MAC
TUNER	Frequency (kmitočet), DSP Program (název zvukového režimu), Audio Decoder (název dekodéru*) (Pouze modely pro VB, Evropu, Rusko a Střední Východ) Je-li přístroj naladěn na stanici vysílající RDS, jsou k dispozici také údaje RDS (Radio Data System). Pro podrobnosti viz následující stránky: • „Zobrazení RDS informací“ (str. 54)

* Zobrazuje se název aktuálně zvoleného zvukového dekodéru. Pokud není použit dekodér, zobrazuje se „Decoder Off“.

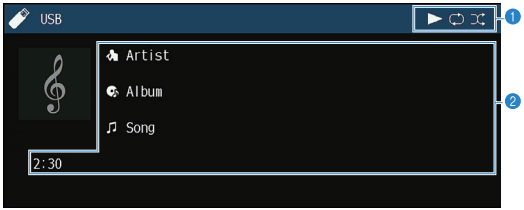
Poznámka

Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji. Zobrazované položky mohou být také použity samostatně pro každou skupinu vstupů; ty jsou v tabulce odděleny čarami.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 47 13.07.2018 22:23:43

Názvy a funkce prvků obrazovky přehrávání

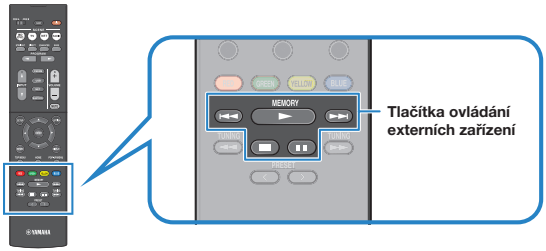
Operace s použitím TV obrazovky v případě, že je televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI.



1 Stavové indikátory
Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Informace o přehrávání
Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby a odehraný čas.

Přehrávání můžete ovládat následujícími tlačítky dálkového ovladače.



Tlačítka ovládání externích zařízení	Funkce
►	Obnovení reprodukce po pauze.
■	Zastavení reprodukce.
❚❚	Přechodné pozastavení reprodukce.
⏮	Přeskočení vpřed/vzad.
⏭	

Poznámka

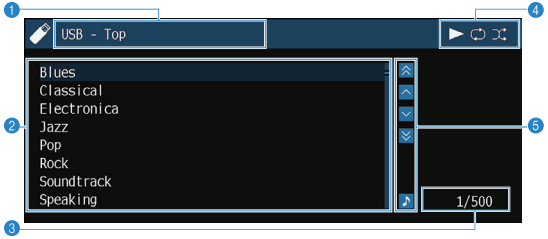
Dostupné položky se liší v závislosti na přehrávaném obsahu.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 48 13.07.2018 22:23:44

Názvy a funkce prvků obrazovky vyhledávání

Prvky obrazovky vyhledávání a jejich funkce, je-li televizor připojen k tomuto přístroji prostřednictvím HDMI. Obrazovka vyhledávání se objeví při volbě dalšího vstupu.

- USB
- SERVER
- NET RADIO



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu
Zobrazuje seznam obsahu. Stiskem šipek vyberte položku a stiskem ENTER potvrďte výběr.

3 Číslo položky/celkem

4 Stavové indikátory
Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

5 Menu ovládání
Pomocí kurzorových tlačítek vyberte položku. Stiskem ENTER výběr potvrdíte.

Ikona	Funkce
⏫	Přejde o 10 stránek zpět.
⏶	Přejde na předchozí stránku seznamu.
⏷	Přejde na následující stránku seznamu.
⏬	Přejde o 10 stránek vpřed.
♪	Návrat do obrazovky přehrávače.

Poznámka

- Dostupné položky se liší v závislosti na přehrávaném obsahu.
- Na displeji se zobrazuje obsah zvolený kurzorem.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 49 13.07.2018 22:23:44

Poslech FM/AM rozhlasu

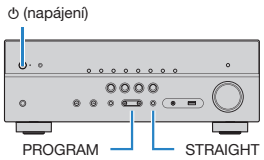
Nastavení kroku ladění

(Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii a Střední/Jižní Ameriku a mezinárodní model)

Z výroby je krok ladění nastaven na 50 kHz pro FM a 9 kHz pro AM. V závislosti na zemi nebo regionu, kde budete rozhlas poslouchat, můžete krok ladění nastavit na 100 kHz pro FM a 10 kHz pro AM.

1 **Přepněte přístroj do pohotovostního režimu.**

2 **Držte tlačítko STRAIGHT na čelním panelu a stiskněte tlačítko ⏻ (napájení).**



3 **Tisknutím tlačítka PROGRAM vyberte „TU“.**

4 **Stiskem STRAIGHT vyberte „FM100/AM10“.**

5 **Stiskem ⏻ (napájení) přepněte přístroj do pohotovostního režimu a poté jej opět zapněte.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 50 13.07.2018 22:23:44

Zvolení přijímané frekvence

Požadovanou FM/AM stanici můžete naladit vyhledáním její frekvence.

Poznámka

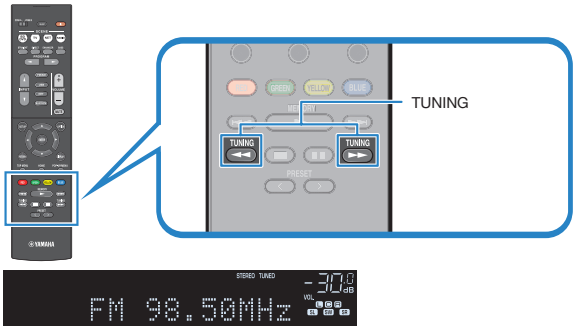
Rozhlasové frekvence se budou lišit v závislosti na zemi nebo regionu, ve kterém je přístroj používán. Výklad v této kapitole používá vyobrazení s frekvencemi používanými britskými a evropskými modely.

1 Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se na displeji zobrazí aktuálně zvolená frekvence.

2 Tisknutím tlačítka TUNING naladťe frekvenci.

Delším podržením tlačítka spustíte automatické vyhledání stanice.



„TUNED“ svítí na displeji při příjmu naladěné rozhlasové stanice FM/AM.

„STEREO“ se rozsvítí při příjmu stereofonního rozhlasového signálu FM.

Poznámka

Při poslechu rádia můžete sledovat video z externích zdrojů. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem“ (str. 74)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 51 13.07.2018 22:23:45

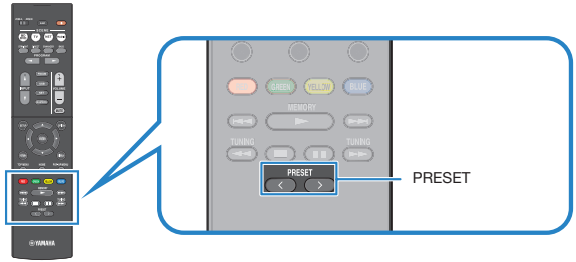
Výběr předvolené stanice

Vybráním příslušného čísla předvolby nalaďte uloženou rozhlasovou stanici.

1 **Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.**

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se na displeji zobrazí aktuálně zvolená frekvence.

2 **Tisknutím tlačítka PRESET vyberte požadovanou rozhlasovou stanici.**



Poznámka

Pokud nejsou uloženy žádné rozhlasové stanice, objeví se „No Presets“.

Automatická předvolba rozhlasových stanic (funkce Auto Preset)

Automaticky uloží FM rozhlasové stanice se silným signálem jako předvolby.

Poznámka

- Můžete uložit až 40 rozhlasových stanic jako předvolby.
- Při ladění rozhlasových stanic v pásmu AM postupujte takto:
  – „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 53)
- (Pouze modely pro V.B., Evropu, Rusko a Střední Východ)
  Funkce Auto Preset uloží automaticky pouze stanice vysílající RDS.

1 **Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.**

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se na displeji zobrazí aktuálně zvolená frekvence.

2 **Stiskněte OPTION.**

3 **Pomocí šipek vyberte „Preset“ a stiskněte ENTER.**

Na displeji se zobrazí číslo, od kterého se budou předvolby ukládat.

Poznámka

Číslo předvolby, od které chcete spustit ukládání, vyberte pomocí tlačítek šipek nebo tlačítka PRESET.

4 **Chcete-li spustit automatické ukládání předvoleb, stiskněte ENTER.**

Během funkce Auto Preset se zobrazí „SEARCH“

Stiskněte číslo, od kterého se mají předvolby ukládat

Proces ladění Auto Preset se spustí a zobrazuje se „SEARCH“.

Poznámka

Chcete-li zrušit automatické ukládání předvoleb, stiskněte RETURN.

Po dokončení procesu automatického ukládání předvoleb se na displeji zobrazí „FINISH“ a nabídka „Option“ se automaticky uzavře.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 52 13.07.2018 22:23:46

Manuální uložení rozhlasových stanic

Vyberte rozhlasovou stanici manuálně a uložte ji pod číslem předvolby.

Poznámka

Můžete uložit až 40 rozhlasových stanic jako předvolby.

1 **Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.**

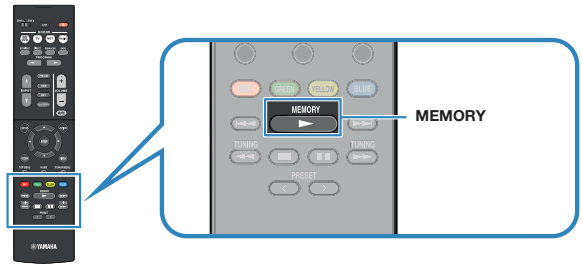
Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se na displeji zobrazí aktuálně zvolená frekvence.

2 **Tisknutím tlačítka TUNING nalaďte frekvenci.**

Delším podržením tlačítka spustíte automatické vyhledání stanice.

3 **Podržte na několik sekund tlačítko MEMORY.**

Při prvním ukládání stanice bude vybraná rozhlasová stanice uložena pod číslo předvolby „01“. Každá další vybraná rozhlasová stanice je pak uložena na následující volnou pozici (číslo předvolby) za poslední využitou pozicí.



Číslo předvolby

Poznámka

Chcete-li vybrat číslo předvolby, pod kterým chcete stanici uložit, stiskněte po naladění požadované stanice jednou tlačítko MEMORY, poté stiskem PRESET vyberte číslo předvolby a poté stiskněte opět tlačítko MEMORY.

„Empty“ (nevyužito) nebo aktuálně uložená frekvence

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 53 13.07.2018 22:23:46

Vymazání předvolených stanic

Vymažte rozhlasové stanice uložené pod čísly předvolby.

1 **Stiskem FM/AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.**

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se na displeji zobrazí aktuálně zvolená frekvence.

2 **Stiskněte OPTION.**

3 **Pomocí šipek vyberte „Preset“ a stiskněte ENTER.**

4 **Pomocí šipek vyberte „CLEAR“.**

5 **Pomocí šipek vyberte předvolenou stanici, kterou chcete vymazat, a stiskněte ENTER.**

Předvolená stanice určená k vymazání

Po vymazání předvolené stanice se objeví „Cleared“ a poté se zobrazí následující využité číslo předvolby.

6 **Opakujte krok 5, dokud nevymažete všechny požadované předvolby.**

7 **Stiskněte OPTION.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Zobrazení RDS informací

(Pouze modely pro VB, Evropu, Rusko a Střední Východ)

RDS (Radio Data System) je systém, který FM stanicím v mnoha zemích umožňuje spolu s normálním vysíláním přenášet i další specifické informace. Tento přístroj je schopen přijímat různá RDS data, jako název stanice, typ vysílaného pořadu, textové informace a přesný čas, pokud naladěná RDS stanice taková data vysílá.

1 **Naladťe stanici vysílající RDS.**

Poznámka

Chcete-li naladit stanice vysílající data RDS, doporučujeme použít automatické naladění předvoleb „Auto Preset“. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Automatická předvolba rozhlasových stanic (funkce Auto Preset)“ (str. 52)

2 **Opakovaným tisknutím tlačítka INFO volte různé zobrazované položky.**

Název položky

Příslušná informace se zobrazí během asi 3 sekund po volbě položky.

Informace

Program Service	Název stanice
Program Type	Typ aktuálně vysílaného pořadu
Radio Text	Informace o aktuálním pořadu
Clock Time	Aktuální čas
DSP Program	Název zvukového režimu
Audio Decoder	Název dekodéru
Frequency	Kmitočet

Poznámka

Pokud rozhlasová stanice nepodporuje RDS služby, „Program Service“, „Program Type“, „Radio Text“ a „Clock Time“ se neobjeví.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 54 13.07.2018 22:23:47

Automatický příjem dopravního zpravodajství

(Pouze modely pro VB, Evropu, Rusko a Střední Východ)

Je-li jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, může přístroj automaticky přijímat dopravní informace. Chcete-li tuto funkci povolit, vyberte stanici vysílající dopravní informace takto.

1 **Je-li jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, stiskněte OPTION.**

2 **Pomocí šipek vyberte „Traffic Program“ a stiskněte ENTER.**

Do 5 sekund se spustí vyhledávání stanice vysílající dopravní zpravodajství. Opětovným stiskem ENTER zahájíte vyhledávání okamžitě.

Poznámka

- Chcete-li vyhledávat dopředu/zpět od aktuální frekvence, stiskněte tlačítko šipky během zobrazení „READY“.
- Chcete-li vyhledávání zrušit, stiskněte RETURN.

Po dokončení vyhledávání se na 3 vteřiny objeví následující zobrazení.

Stanice s dopravním zpravodajstvím (kmitočet)

Poznámka

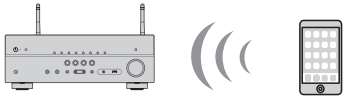
Pokud nebyla nalezena žádná stanice vysílající dopravní zpravodajství, zobrazí se na 3 vteřiny „TP Not Found“.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 55 13.07.2018 22:23:47

Přehrávání hudby uložené v zařízení Bluetooth®

Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v zařízení Bluetooth (např. ze smartphonu).



Přístroj

Zařízení s technologií Bluetooth (jako např. smartphony)

Poznámka

- Pro bezdrátové připojení k zařízení Bluetooth vztyčte bezdrátové antény. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení)“ (str. 30)
- Pro používání funkce Bluetooth zapněte funkci Bluetooth na zařízení.
- Chcete-li funkci Bluetooth povolit, nastavte v nabídce „Setup“ položku „Bluetooth“ na „On“:
  - „Nastavení funkce Bluetooth®“ (str. 103)
- Pro podrobnosti k podporovaným zařízením Bluetooth viz:
  - „Podporovaná zařízení Bluetooth®“ (str. 135).

1 **Stiskem tlačítka BLUETOOTH vyberte „Bluetooth“ jako vstupní zdroj.**

2 **V nastavení zařízení Bluetooth vyberte přístroj (síťový název přístroje).**

Naváže se spojení mezi zařízením Bluetooth a tímto přístrojem.

Pokud budete vyzváni k zadání hesla (PIN), zadejte číslo „0000“.

3 **V zařízení Bluetooth vyberte skladbu a spusťte reprodukci.**

Na TV se objeví obrazovka přehrávače.

Poznámka

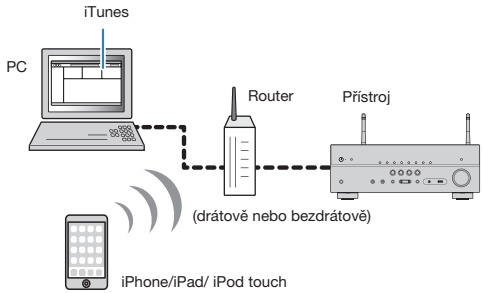
- Pokud již bylo zařízení Bluetooth připojeno k přístroji, automaticky se připojí po kroku 1. Pro vytvoření jiného spojení Bluetooth nejprve zrušte spojení s předchozím zařízením Bluetooth.
- Chcete-li zrušit spojení Bluetooth, proveďte jednu z následujících akcí.
  - Zrušte spojení Bluetooth v připojeném zařízení.
  - Na přístroji vyberte jiný vstupní zdroj než „Bluetooth“.
  - Rovněž můžete vybrat „Disconnect“ v položce „Audio Receive“ v nabídce „Setup“.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 56 13.07.2018 22:23:47

Přehrávání hudby pomocí funkce AirPlay

Přehrávání hudby iTunes/iPhone prostřednictvím AirPlay

Funkce AirPlay umožňuje v přístroji přehrávat hudbu z iTunes nebo iPhone/iPad/iPod touch prostřednictvím sítě.



Poznámka

Pro podrobnosti k podporovaným zařízením iPhone viz:

- „Podporovaná zařízení AirPlay“ (str. 135)

1 **Na počítači spusťte iTunes nebo zobrazte obrazovku přehrávače na iPhone.**

2 **Na iTunes/iPhone klikněte (klepněte) na ikonu AirPlay a jako audio výstupní zařízení vyberte tento přístroj (síťový název tohoto přístroje).**

iOS 10 (příklad)

iTunes (příklad)

3 **Vyberte skladbu a spusťte reprodukci.**

Přístroj vybere automaticky jako vstupní zdroj „AirPlay“ a spustí se reprodukce.

Na TV se objeví obrazovka přehrávače.

> **Pozor**
>
> - Pokud k nastavení hlasitosti použijete tlačítka iTunes/iPhonu, může být hlasitost reprodukce neočekávaně vysoká. To by mohlo zapříčinit poškození přístroje nebo reproduktorů. Pokud se během reprodukce náhle zvýší hlasitost, zastavte okamžitě přehrávání v iTunes/iPhonu. Doporučujeme omezit rozsah regulace hlasitosti ze zařízení iTunes/iPhone použitím nastavení „Volume Interlock (Vol.Interlock)“ v nabídce „Option“.

Poznámka

- Přístroj se může zapínat automaticky při spuštění reprodukce z iTunes nebo iPhone. Pro podrobnosti k nastavení viz:
  - „Nastavení použití funkce Network Standby“ (str. 101)
- Můžete upravit síťový název (jméno přístroje v síti) zobrazovaný v iTunes/iPhonu. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení síťového jména na přístroji“ (str. 102)
- Během reprodukce můžete hlasitost přístroje nastavovat z iTunes/iPhonu. Pro vypnutí řízení hlasitosti z iTunes/iPhone viz:
  - „Povolení řízení hlasitosti z AirPlay“ (str. 77)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 57 13.07.2018 22:23:47

Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení

Přehrávání obsahu USB paměťového zařízení

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v USB paměťovém zařízení.

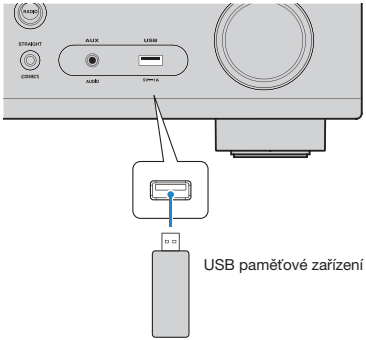
Poznámka

Pro podrobnosti k podporovaným zařízením USB a souborovým formátům viz:

- „Podporovaná zařízení USB“ (str. 135)
- „Souborové formáty“ (str. 135)

1 USB paměťové zařízení připojte k USB konektoru.

Přístroj (čelní panel)



Poznámka

- Pokud USB zařízení obsahuje velké množství datových souborů, trvá jejich načtení delší čas. V takovém případě se na displeji zobrazí „Loading...“.
- Před odpojením USB paměťového zařízení ze zásuvky USB zastavte reprodukci.
- Připojte paměťové zařízení USB přímo do zásuvky USB na přístroji. Nepoužívejte prodlužovací kabel.
- Přístroj nemůže nabíjet USB zařízení v pohotovostním režimu.

2 Stiskem USB vyberte jako vstupní zdroj „USB“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče.

Poznámka

Pokud je na USB paměťovém zařízení spuštěno přehrávání, zobrazí se obrazovka přehrávače.

3 Pomocí šipek vyberte položku a stiskněte ENTER.

Je-li vybrána skladba, spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače.

Poznámka

- Chcete-li se z obrazovky vyhledávání vrátit na nejvyšší úroveň nabídky, stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.

Poznámka

- Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání obsahu. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení náhodného přehrávání“ (str. 76)
  - „Nastavení opakování“ (str. 77)
- Obsah můžete uložit do zkratky a přistupovat k němu přímo. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Registrace oblíbeného obsahu do zkratek“ (str. 65)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 58 13.07.2018 22:23:47

Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)

Nastavení sdílení obsahu mediálních serverů (PC/NAS)

Aby bylo možné přehrávat hudební soubory uložené na serverech, je třeba nejprve v jednotlivých hudebních serverech nakonfigurovat sdílení médií.

Nastavení se může lišit podle serveru. Následující postup je proveden na příkladu Windows Media Player 12.

Poznámka

- Při použití jiného media serveru s jiným sw než Windows Media Player postupujte podle návodu k zařízení a použitému software.
- Postup nastavení se může lišit i podle použité verze a vzhledu aplikace Windows Media Player a PC.

1 V PC spusťte přehrávač Windows Media Player 12.

2 Vyberte „Stream“, poté „Turn on media streaming“ (zapnout streamování médií).

3 Klikněte na „Turn on media streaming“ (zapnout streamování médií).

4 Z kontextové nabídky vedle názvu přístroje vyberte „Allowed“ (Povoleno).

5 Kliknutím na „OK“ nabídku opusťte.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Pro podrobnosti o nastavení sdílení médií viz nápovědu programu Windows Media Player.

Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v media serveru.

Poznámka

- Sdílení mediálních souborů je třeba nakonfigurovat předem ve všech požadovaných media serverech. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení sdílení obsahu mediálních serverů (PC/NAS)“ (str. 59)
- Pro použití této funkce musejí být PC a přístroj připojeny ke stejnému routeru. Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy a pod.) tomuto přístroji můžete zkontrolovat. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Kontrola síťových informací na přístroji“ (str. 99)
- Při použití bezdrátového připojení k síti může docházet k přerušování zvuku. V takovém případě použijte drátové připojení.
- Pro podrobnosti k podporovaným souborovým formátům viz:
  – „Souborové formáty“ (str. 135)

1 Opakovaným stiskem NET vyberte jako vstupní zdroj „SERVER“.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče.

Poznámka

Když na PC probíhá reprodukce hudebního souboru vybraného pomocí tohoto přístroje, zobrazí se obrazovka přehrávání.

2 Pomocí šipek vyberte hudební server a stiskněte ENTER.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 59 13.07.2018 22:23:47

3 **Pomocí šipek vyberte položku a stiskněte ENTER.**

Je-li vybrána skladba, spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače.

Poznámka

- Chcete-li se z obrazovky vyhledávání vrátit na nejvyšší úroveň nabídky, stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.

Poznámka

- Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání obsahu. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení náhodného přehrávání“ (str. 76)
  - „Nastavení opakování“ (str. 77)
- K ovládání reprodukce můžete také použít ovladač DMC (Digital Media Controller). Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení použití Digital Media Controller“ (str. 101)
- Obsah můžete uložit do zkratky a přistupovat k němu přímo. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Registrace oblíbeného obsahu do zkratek“ (str. 65)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 60 13.07.2018 22:23:47

Poslech internetového rádia

Volba internetových rozhlasových stanic

Vyberte internetovou rozhlasovou stanici a spusťte reprodukci.

Poznámka

- Pro využití této funkce musí být síť připojena k internetu. Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy a pod.) tomuto přístroji můžete zkontrolovat. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Kontrola síťových informací na přístroji“ (str. 99)
- Příjem některých internetových rozhlasových stanic nemusí být možný.
- Přístroj využívá služby airable.Radio. airable je služba společnosti Tune In GmbH.
- Poskytování této služby může být bez předchozího upozornění přerušeno.
- Názvy složek se liší podle jazyka.

1 **Opakovaným stiskem NET vyberte jako vstupní zdroj „NET RADIO“.**

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče.

2 **Pomocí šipek vyberte položku a stiskněte ENTER.**

Po vybrání internetové rozhlasové stanice se spustí se reprodukce a objeví se obrazovka přehrávače.

Poznámka

- Chcete-li se z obrazovky vyhledávání vrátit na nejvyšší úroveň nabídky, stiskněte RETURN.
- Tisknutím tlačítka DISPLAY přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.

Uložení oblíbených internetových stanic

Právě přehrávané internetové rádio můžete uložit do složky „Favorites“.

1 **Při poslechu internetového rádia stiskněte OPTION.**

2 **Pomocí šipek vyberte „Add to favorites“ a stiskněte ENTER.**

V obrazovce přehrávání je aktuální stanice přidána do složky „Favorites“.
V obrazovce vyhledávání je zvolená stanice ze seznamu přidána do složky „Favorites“.

Po dokončení procesu ukládání předvoleb se nabídka „Option“ automaticky uzavře.

Poznámka

- Stanice registrované ve Favorites jsou označeny „★“.
- Stanici registrovanou ve Favorites můžete odebrat tak, že vyberete stanici a pak „Remove from favorites“.
- Internetové rádio můžete uložit do zkratky a přistupovat k němu přímo. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Registrace oblíbeného obsahu do zkratek“ (str. 65)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 61 13.07.2018 22:23:48

Poslech hudebních streamovacích služeb

Poslech streamovacích služeb

Streamovacích služeb můžete využívat pomocí MusicCast CONTROLLER v mobilním zařízení. Na obrazovce MusicCast CONTROLLER vyberte název místnosti určený pro tento přístroj a pak požadovanou streamovací službu podle názvu stanice. Pro podrobnosti viz aplikaci MusicCast CONTROLLER.

Poznámka

- Služba je omezena na určité oblasti.
- Podpora přístroje pro různé služby se může lišit podle toho, kde byl přístroj zakoupen.
- Služba se může bez upozornění změnit nebo být ukončena.
- Po registraci přístroje do aplikace MusicCast CONTROLLER můžete streamovací služby používat. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Připojení přístroje k síti MusicCast“ (str 37)
- Pro využití této funkce musí být síť připojena k internetu. Správnost přiřazení parametrů sítě (IP adresy a pod.) tomuto přístroji můžete zkontrolovat. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Kontrola síťových informací na přístroji“ (str. 99)
- Podrobnosti k hudebním streamovacím službám naleznete v dodatcích pro streamovací služby. Otevřete stránky Yamaha Downloads a stáhněte si dodatek (supplement).
  http://download.yamaha.com/

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 62 13.07.2018 22:23:48

Funkce SCENE

Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)

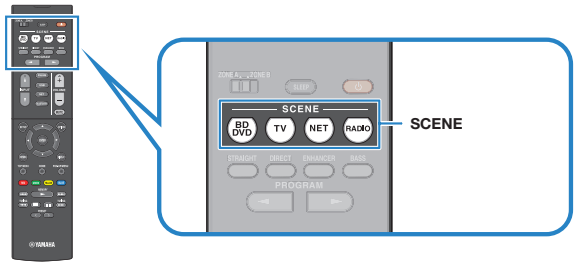
Funkce SCENE umožňuje volbu následujících nastavení jedním stiskem.

- Vstupní zdroj
- Zvukový program
- Zapnutí/vypnutí režimu vylepšení komprimované hudby
- Přehrávání SCENE link
- Cílové zóny

Můžete registrovat až čtyři nastavení SCENE a přiřadit je tlačítkům SCENE na ovladači.

Volba registrované scény

Stisknutím tlačítka SCENE je vybrán vstupní zdroj a nastavení zaregistrovaná pro danou scénu. Pokud byl přístroj v pohotovostním režimu, automaticky se zapne.



Ve výchozím stavu jsou pro jednotlivé scény zaregistrována následující nastavení.

SCENE	BD DVD	TV	NET	RADIO
Input	HDMI1	AUDIO1	NET RADIO	TUNER
Sound program	Sci-Fi	STRAIGHT	7ch Stereo	7ch Stereo
Compressed Music Enhancer	Off	On	On	On
SCENE link playback	On	On	Off	Off
Target zone	Zone A	Zone A	Zone A	Zone A

Poznámka

- Pro podrobnosti ke zvukovým programům, Compressed Music Enhancer a cílovým zónám viz:
  - „Poslech efektů zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 39)
  - „Přehrávání digitálně komprimovaných formátů s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer)“ (str. 42)
  - „Ovládání Zóny B“ (str. 44)
- Funkce SCENE link umožňuje při výběru scény automatické zapnutí TV nebo spuštění reprodukce externího zařízení připojeného k přístroji prostřednictvím HDMI. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení funkce SCENE link playback“ (str. 90)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 63 13.07.2018 22:23:48

Registrace scény

Výchozí nastavení můžete změnit a registrovat funkce přiřazené jednotlivým tlačítkům SCENE.

Poznámka

Doporučujeme registrovat scénu při reprodukci požadovaného zdroje.

1 **Pomocí následujících kroků připravte nastavení, která budete chtít scéně přiřadit.**

- Zvolte vstupní zdroj
- Vyberte zvukový program nebo režim přímého dekódování
- Povolte/potlačte režim vylepšení komprimované hudby
- Povolte/potlačte reprodukci SCENE link
- Zapněte/vypněte výstup zvuku do Zóny A/B

2 **Přidržte požadované tlačítko SCENE, dokud se na displeji neobjeví „SET Complete“.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení viz:

- „Poslech efektů zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 39)
- „Přehrávání digitálně komprimovaných formátů s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer)“ (str. 42)
- „Nastavení funkce SCENE link playback“ (str. 90)
- „Ovládání Zóny B“ (str. 44)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 64 13.07.2018 22:23:48

Funkce zkratek

Registrace oblíbeného obsahu do zkratek

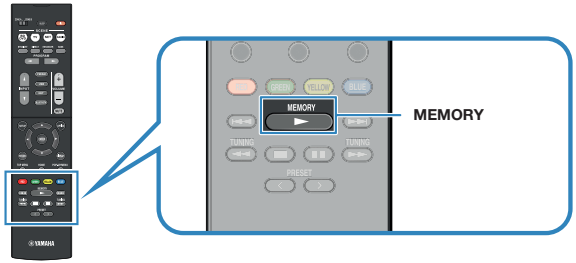
Můžete si uložit oblíbené položky obsahu Bluetooth, USB, mediálních serverů a sítě jako zkratky a přistupovat k nim přímo výběrem čísla zkratky.

Poznámka

- Můžete uložit až 40 položek obsahu jako zkratky.
- Rovněž můžete použít funkci „Favorites“ pro uložení internetových rozhlasových stanic. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Uložení oblíbených internetových stanic“ (str. 61)
- Přístroj registruje obsah z Bluetooth a AirPlay jako vstupní zdroje. Jednotlivé obsahy není možné registrovat.

1 **Přehrávejte skladbu nebo rádio, které chcete uložit.**

2 **Podržte na několik sekund tlačítko MEMORY.**



Číslo zkratky (bliká)

Na displeji se zobrazí „MEMORY“ a číslo registrované zkratky bliká.

Poznámka

Pro změnu čísla zkratky, ke které se položka zaregistruje, po kroku 2 tlačítkem PRESET zvolte číslo zkratky.

„Empty“ (nevyužito) nebo již registrovaná položka

3 **Stiskněte MEMORY.**

Číslo zaregistrované zkratky a „Memorized“ se zobrazí na displeji.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 65 13.07.2018 22:23:49

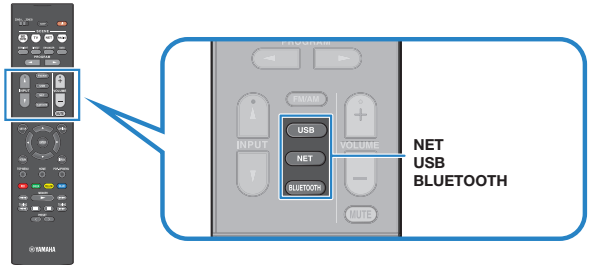
Vyvolání registrovaného obsahu zkratek

Registrovaný obsah (Bluetooth, USB, media serveru a sítě) vyvoláte volbou čísla zkratky.

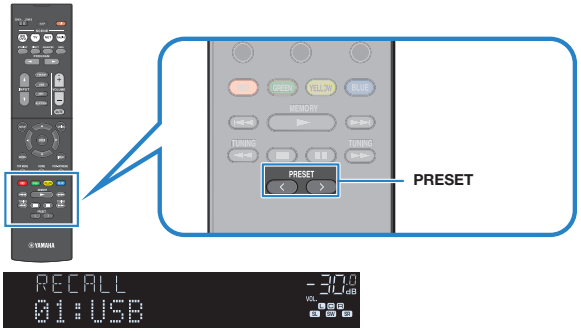
Poznámka

Můžete uložit až 40 položek obsahu jako zkratky.

1 **Stiskněte BLUETOOTH, NET nebo USB.**



2 **Stiskem PRESET vyberte požadovaný obsah.**



Spustí se reprodukce zvoleného obsahu.

Poznámka

- Pokud nejsou uloženy žádné položky, objeví se „No Presets“.
- Registrovanou položku nelze vyvolat v těchto případech.
  - K přístroji není připojeno žádné USB zařízení obsahující registrované položky.
  - PC, na kterém je uložena vybraná položka, je vypnuté nebo odpojené od sítě.
  - Zvolený internetový obsah je přechodně nedostupný nebo mimo provoz.
  - Registrovaná položka (soubor) byla smazána nebo přemístěna.
  - Nelze vytvořit spojení Bluetooth.
- Při registraci hudebních souborů z USB paměti nebo media serveru (PC/NAS) si přístroj pamatuje relativní polohu souboru ve složce. Pokud poté vymažete nebo přidáte soubory do složky, přístroj nebude schopen požadovaný soubor správně vyvolat. V takovém případě zaregistrujte soubor znovu.
- Registrovaný obsah (skladby a Internetové stanice) je možné zobrazit v podobě seznamu a snadno odstranit pomocí aplikace MusicCast CONTROLLER v mobilním zařízení. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Použití MusicCast CONTROLLER“ (str. 37)

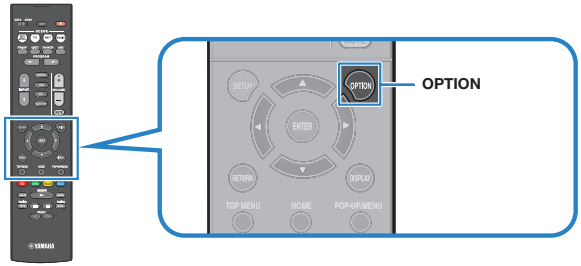
Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 66 13.07.2018 22:23:49

Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option)

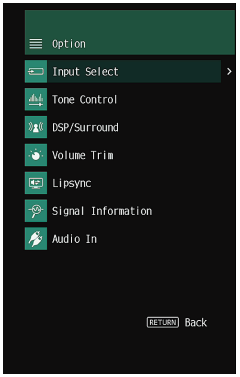
Základní operace v nabídce Option

V nabídce „Option“ můžete provádět následující základní operace. Nabídka „Option“ umožňuje konfiguraci různých nastavení reprodukce podle aktuálního vstupu.

1 **Stiskněte OPTION.**



Čelní displej



TV obrazovka

2 **Pomocí šipek vyberte položku a stiskněte ENTER.**

3 **Pomocí šipek vyberte nastavení.**

4 **Stiskněte OPTION.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení viz:

- „Výchozí nastavení nabídky Option“ (str. 145)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 67 13.07.2018 22:23:50

Položky nabídky Option

Nastavení reprodukce přístrojem proveďte podle této tabulky.

Poznámka

- Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji.
- V závorkách je uváděno zobrazení displeje čelního panelu.
- Některé položky nabídky streamování zvuku jsou dostupné v závislosti na zemi pořízení přístroje.

Položka		Funkce	Strana
Input Select (Input Select)		Přepínání vstupních zdrojů.	str. 69
Tone Control (Tone Control)		Oddělené nastavení podání hloubek a výšek zvukového výstupu.	str. 69
DSP/Surround (DSP/ Surround)	**Program (PRG)**	Volí zvukové programy a stereofonní reprodukci.	str. 69
	Sur.Decode (SrDec)	Volba zvukového dekodéru při volbě programu Sur. Decode.	str. 70
	DSP Level (DSP Level)	Nastavení úrovně efektu zvukového pole.	str. 71
	Adaptive DRC (A.DRC)	Stanovuje, zda se má při ovládání hlasitosti automaticky upravovat dynamický rozsah (od maxima po minimum).	str. 71
	Enhancer (Enhancer)	Povolení/zakázání režimu vylepšení komprimované hudby (Compressed Music Enhancer).	str. 72
Volume Trim (Volume Trim)	**Input Trim (In.Trim)**	Koriguje rozdíly v hlasitosti mezi jednotlivými vstupními zdroji.	str. 72
	Subwoofer Trim (SW.Trim)	Jemné nastavení hlasitosti subwooferu.	str. 72
	ZoneB Trim (ZB. Trim)	Korekce rozdílů hlasitosti mezi zónami A a B.	str. 72
Lipsync (Lipsync)		Povolení/zakázání funkce „Lipsync“ v nabídce „Setup“.	str. 72
Signal Information (Signal Info.)		Zobrazení informací o video/audio signálu.	str. 73
Audio In (Audio In)		Kombinuje video konektor vybraného vstupního zdroje s audio konektorem jiného vstupního zdroje.	str. 73
Video Out (Video Out)		Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem.	str. 74
FM Mode (FM Mode)		Při příjmu FM rozhlasu přepínání mezi režimem „Stereo“ a „Monaural“.	str. 74
Preset (Preset)	**Auto Preset (AUTO)**	Automaticky uloží FM rozhlasové stanice se silným signálem jako předvolby.	str. 75
	Clear Preset (CLEAR)	Vymaže rozhlasové stanice uložené pod čísly předvolby.	str. 75
Traffic Program (TrafficProgram)		(Pouze modely pro V.B., Evropu, Ruslo a Střední Východ) Automaticky vyhledá stanice vysílající dopravní informace.	str. 76
Shuffle (Shuffle)		Nastavení náhodného přehrávání.	str. 76
Repeat (Repeat)		Nastavení opakování.	str. 77
Volume Interlock (Vol.Interlock)		Povolení/zakázání ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu prostřednictvím AirPlay.	str. 77
Add to favorites (Add to Fav.) Remove from favorites (RemovefromFav.)		Přidá vaše oblíbené internetové rádio do složky „Favorites“ nebo je ze složky „Favorites“ odstraní.	str. 77

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 68 13.07.2018 22:23:51

Přepínání vstupních zdrojů

Přepínání vstupních zdrojů. Stiskem ENTER přepněte na zvolený vstup.

Nabídka Option

„Input Select“

Nastavení tónových korekcí zvukového výstupu

Oddělené nastavení podání výšek (Treble) a hloubek (Bass) zvukového výstupu.

Nabídka Option

„Tone Control“

Volby

Treble, Bass

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB (po 0,5 dB)

Poznámka

- Pokud jsou volby „Treble“ a „Bass“ nastaveny na 0.0 dB, zobrazí se „Bypass“.
- Tónové korekce můžete rovněž nastavit prvky na panelu. Stiskem TONE CONTROL vyberte „Treble“ nebo „Bass“ a pak stiskem PROGRAM proveďte nastavení.
- Pokud nastavíte hloubky a výšky na příliš extrémní hodnoty, nemusí být zvuk soudržný se zvukem ostatních kanálů.

Konfigurace DSP/Surround

Volba zvukových programů

Volí zvukové programy a stereofonní reprodukci.

Poznámka

Zvukový program můžete také zvolit stiskem tlačítka PROGRAM.

Nabídka Option

„DSP/Surround“ > „Program“

MUSIC

Hall in Munich	Tento program simuluje Mnichovskou koncertní síň s cca 2 500 sedadly se stylovým dřevěným interiérem. Bohatě se rozprostírající, nádherně jemné dozvuky vytvářejí uklidňující atmosféru. Virtuální sedadlo posluchače se nachází v levé centrální části arény.
Hall in Vienna	Tento program simuluje středně velkou koncertní síň s cca 1700 místy kvádrového tvaru, který je ve Vídni tradiční. Sloupy a řezbářská výzdoba vytvářejí neobyčejně komplexní odrazy všude kolem publika a vzniká tak velmi plný, bohatý zvuk.
Chamber	Tento program vytváří relativně široký prostor s vysokým stropem, jako v audienční síni. Nabízí příjemné dozvuky, vhodné pro zámeckou a komorní hudbu.
Cellar Club	Tento program simuluje živou scénu s nízkým stropem a domáckou atmosférou. Realistická, živá atmosféra tohoto pole vytváří mohutný zvuk, jako kdyby se posluchač nacházel v prvních řadách před malým pódiem.
The Roxy Theatre	Tento program vytváří zvukové pole 460místného rockového koncertního sálu v Los Angeles. Virtuální pozice posluchače se nachází v levém středu haly.
The Bottom Line	Tento program vytváří zvukové pole simulující slavný newyorský jazzový klub The Bottom Line. Parket pojme 300 posluchačů a toto zvukové pole nabízí přirozenou a životem kypící atmosféru.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 69 13.07.2018 22:23:51

MOVIE

Sports	S tímto programem si může posluchač plně vychutnat živost sportovních a zábavných pořadů. Ve sportovních přenosech je hlas komentátora umístěn zřetelně do středu, zatímco je atmosféra stadionu realisticky zprostředkována rozprostřením hlasů fanoušků v prostoru.
Action Game	Tento program je vhodný pro akční hry, jako jsou automobilové závody a bojové hry. Realismus a zdůraznění některých efektů přenese hráče přímo do středu dění a umožní mu intenzivnější herní zážitek. Tyto programy použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení ještě větší dynamiky a mohutnosti zvukového pole.
Roleplaying Game	Tento program je vhodný pro PRG hry a adventury. Tento program obohacuje zvukového pole o hloubku pro přirozenou a realistickou reprodukci doprovodné hudby, speciálních efektů a dialogů v široké paletě nejrůznějších scén. Tento program použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení čistšího a prostornějšího zvukového pole.
Music Video	S tímto programem si vychutnáte videozáznamy popových, rockových a jazzových koncertů, jako byste byli přímo na místě. Ponořte se do žhavé atmosféry koncertu a vychutnejte si živost zpěvu a sólových nástrojů na pódiu, realismus rytmických nástrojů a okolního prostoru velkého živého sálu, jak jej vytváří toto zvukové pole.
Standard	Tento program vytváří zvukové pole zvýrazňující prostorový dojem bez narušení originálního rozmístění zvuků multikanálových signálů. Byl navržen jako koncept ideálního kinosálu, ve kterém je publikum obklopeno dozvuky zleva, zprava a zezadu.
Spectacle	Tento program přináší do vašeho domova velkolepost spektakulárních filmových produkcí. Nabízí široký zvukový prostor odpovídající širokoúhlému filmovému plátnu a posiluje široký dynamický rozsah, který umožní zachytit vše od nepatrných jemných zvuků po mocná hlasitá dunění.
Sci-Fi	Tento program zřetelně reprodukuje pečlivě propracovaný zvukový design nejnovějších vědeckofantastických filmů a filmů se speciálními efekty. Můžete si vychutnat širokou paletu kinematografických virtuálních prostorů reprodukovaných s jasnou separací mezi dialogy, zvukovými efekty a podbarvující hudbou.
Adventure	Tento program je ideální pro precisní reprodukci zvuku akčních a dobrodružných filmů. Zvukové pole potlačuje ozvěny, klade však důraz na vnímání stranové šíře a reprodukci mocného prostoru rozprostřeného široce doleva a doprava. Potlačená hloubka vytváří čistý a mocný prostor, zároveň však zachovává artikulaci zvuků a separaci kanálů.
Drama	Tento program nabízí vyrovnané ozvěny vhodné pro širokou škálu filmových žánrů od vážných dramat po muzikály a komedie. Dozvuky jsou mírné, avšak dostatečně prostorové. Zvukové efekty a podbarvující hudba jsou reprodukovány s jemnou ozvěnou, která neovlivňuje artikulaci dialogů. Poslech vás neunaví ani po dlouhé době.
Mono Movie	Tento program je určen pro reprodukci monofonních video zdrojů, jako jsou klasické filmy v atmosféře starého dobrého biografu. Doplněním původního zvuku o šířku a vhodné dozvuky vytváří tento program příjemný prostor s hloubkou.

STEREO

2ch Stereo	Tento program použijte pro smíchání multikanálových zdrojů do 2 kanálů. Když jsou na vstupu multikanálové signály, jsou smíchány do dvou kanálů a přivedeny na výstup levého a pravého předního reproduktoru (tento program nevyužívá CINEMA DSP).
7ch Stereo	Tento program použijte k výstupu zvuku ze všech reproduktorů. Když přehráváte multikanálové zdroje, smíchá je tento přístroj do dvou kanálů a výsledný zvuk pak přehrává ze všech reproduktorů. Tento program vytváří širší zvukové pole a je ideální pro zvukovou kulisu na večírcích.

UNPROCESSED

Sur.Decode	Prostorový dekodér umožňuje vícekanálovou reprodukci dvoukanálových zdrojů bez efektu zvukového pole.
Straight	Je-li povolen režim přímého dekódování, reprodukuje přístroj v případě 2kanálových zdrojů (např. CD) stereo zvuk a v případě multikanálových zdrojů nezpracovaný multikanálový zvuk.

Poznámka

Pro podrobnosti k dekodéru „Sur.Decode“ viz:

- „Volba prostorového dekodéru použitého v programu“ (str. 70)

Volba prostorového dekodéru použitého v programu

Zvukový prostorový dekodér vyberte tisknutím tlačítka PROGRAM, je-li v položce „Program“ nabídky „Option“ zvoleno „Sur.Decode“.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „Program“ v nabídce „Option“ viz:

- „Volba zvukového programu“ (str. 69)

Nabídka Option

„DSP/Surround“ > „Sur.Decode“

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 70 13.07.2018 22:23:51

Nastavení

Auto	Dekodér se volí automaticky podle vstupního zdroje. Pro zdroje DTS se volí dekodér DTS Neural:X, pro ostatní pak dekodér Dolby Surround.
DDsur	Dolby Surround decoder. Rozšiřuje zvuk způsobem optimalizovaným podle rozmístění použitých reproduktorů. Vytváří tak rozšířený prostorový zvuk využívající reproduktorový systém. Bude vytvořen reálný zvukový prostor (včetně výškového rozlišení), zvláště při přehrávání objektově orientovaného zvuku (Dolby Atmos).
Neural:X	DTS Neural:X decoder. Rozšiřuje zvuk způsobem optimalizovaným podle rozmístění použitých reproduktorů. Vytváří tak rozšířený prostorový zvuk využívající reproduktorový systém. Bude vytvořen reálný zvukový prostor (včetně výškového rozlišení), zvláště při přehrávání objektově orientovaného zvuku (jako je obsah DTS:X).
Neo:6 Cinema	Používá dekodér DTS Neo:6 (nebo DTS-ES Matrix) vhodný pro filmy. Zvuk bude reprodukován z prostorových i zadních prostorových reproduktorů.
Neo:6 Music	Používá dekodér DTS Neo:6 (nebo DTS-ES Matrix) vhodný pro hudbu. Zvuk bude reprodukován z prostorových i zadních prostorových reproduktorů.

Poznámka

- Pro podrobnosti k dekodérům viz:
  - „Slovníček audio formátů“ (str. 132)
- Parametry prostorového dekodéru můžete nastavit pomocí položky „DSP Parameter“ v nabídce „Setup“. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení umístění středu (efektu rozšíření) předního zvukového pole“ (str. 91)
  - „Nastavení použití Center Spread“ (str. 91)
- Zvolený dekodér prostorového zvuku nemusí pracovat pro některé vstupní zdroje.
- Při streamování obsahu Dolby po síti doporučujeme použití Dolby Surround.
- Dekodér Neural:X nepracuje při použití signálů Dolby Digital Plus nebo Dolby TrueHD. Pro tyto signály volte „Auto“ nebo „DDsur“.
- Při volbě dekodéru Dolby Surround nebo Neural:X nepracuje zpracování virtuálního prostorového zvuku (jako Virtual CINEMA FRONT). Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 39)
  - „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 39)

Nastavení úrovně efektu zvukového pole

Nastavení úrovně efektu zvukového pole.

Nabídka Option

„DSP/Surround“ > „DSP Level“

Rozsah nastavení

-6 dB až +3 dB (po 1 dB)

Automatické nastavení dynamického rozsahu

Stanovuje, zda se má při ovládání úrovně hlasitosti automaticky upravovat dynamický rozsah (od maxima po minimum). Při nastavení na „On“ bude při nízké hlasitosti dynamický rozsah nízký a se zvyšující hlasitostí se bude zvyšovat. Nastavení „On“ je užitečné pro noční poslech při nízké hlasitosti.

Nabídka Option

„DSP/Surround“ > „Adaptive DRC“

Nastavení

Off	Dynamický rozsah není automaticky upravován.
On	Automatické nastavení dynamického rozsahu.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 71 13.07.2018 22:23:51

Nastavení vylepšení komprimované hudby

Povolení/zakázání režimu vylepšení komprimované hudby (Compressed Music Enhancer).

Nabídka Option

„DSP/Surround“ > „Enhancer“

Nastavení

Off	Zakázání režimu vylepšení komprimované hudby.
On	Povolení režimu vylepšení komprimované hudby.

Poznámka

- Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.
- K povolení/zakázání funkce Compressed Music Enhancer můžete také použít tlačítko ENHANCER na dálkovém ovladači.
- Pro podrobnosti k funkci Compressed Music Enhancer viz:
  – „Přehrávání digitálně komprimovaných formátů s vylepšeným zvukem (Compressed Music Enhancer)“ (str. 42)

Úprava rozdílů v hlasitosti během reprodukce

Úprava rozdílů v hlasitosti mezi vstupními zdroji

Koriguje rozdíly v hlasitosti mezi jednotlivými vstupními zdroji. Pokud vás ruší rozdílná hlasitost při přepínání mezi různými vstupními zdroji, můžete rozdíly korigovat pomocí této funkce.

Nabídka Option

„Volume Trim“ > „Input Trim“

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB (po 0,5 dB)

Poznámka

Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Nastavení hlasitosti subwooferu

Jemné nastavení hlasitosti subwooferu.

Nabídka Option

„Volume Trim“ > „Subwoofer Trim“

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB (po 0,5 dB)

Korekce rozdílů hlasitosti mezi Zónami A a B

Pokud vás obtěžují rozdíly v hlasitosti mezi Zónou A a Zónou B, upravte pomocí následující procedury hlasitost pro Zónu B.

Nabídka Option

„Volume Trim“ > „ZoneB Trim“

Rozsah nastavení

-10,0 dB až +10,0 dB (po 0,5 dB)

Poznámka

Toto nastavení není účinné, je-li položka „ZoneB Volume“ nabídky „Setup“ nastavena na „Async.“. Pro podrobnosti viz:

- „Nastavení hlasitosti v Zóně B současně s hlasitostí v Zóně A“ (str. 94)

Povolení úprav Lipsync

Povolení/zakázání nastavení nakonfigurovaných v položce „Lipsync“ nabídky „Setup“.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „Lipsync“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Volba způsobu nastavení funkce Lipsync“ (str. 91)

Nabídka Option

„Lipsync“

Nastavení

Off	Zakázání úprav „Lipsync“.
On	Povolení úprav „Lipsync“.

Poznámka

Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 72 13.07.2018 22:23:51

Zobrazení informací o video/audio signálech

Zobrazení informací o video/audio signálu.

Nabídka Option

„Signal Information“

Format	Zvukový formát vstupního signálu
Channel	Počet zvukových kanálů ve vstupním signálu (přední/prostorové/LFE) Např. „3/2/0.1“ znamená 3 přední kanály, 2 prostorové a LFE.
Sampling	Počet vzorků za vteřinu ve vstupním digitálním signálu
Video In	Typ a rozlišení vstupního digitálního signálu
Video Out	Typ a rozlišení výstupního digitálního signálu

Poznámka

Chcete-li přepnout informace na displeji, tiskněte opakovaně šipky.

Kombinace audio jiného zdroje signálu s videem aktuálního zdroje

Volba audio signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným zdrojem videa. Tuto funkci použijte například v následujících případech.

- Při připojení přehrávače, který podporuje HDMI video výstup, ale nepodporuje výstup zvuku prostřednictvím HDMI

Nabídka Option

„Audio In“

Vstupní zdroje

HDMI 1–4, AV 1–3

Nastavení

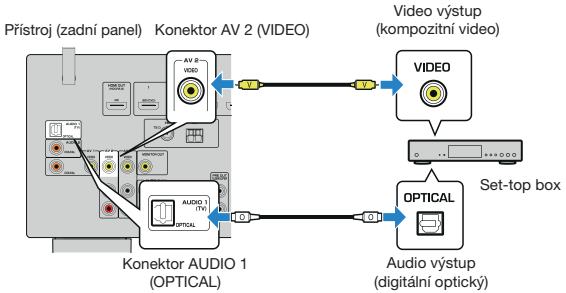
AV 1–3, AUDIO 1–3

Vstupní video/audio konektory na přístroji

Výstupní konektory na video zařízení		Vstupní konektory na přístroji	
Video	**Audio**	**Video**	**Audio**
HDMI	Digitální optický	HDMI 1–4	AUDIO 1 (OPTICAL)
	Digitální koaxiální	HDMI 1–4	AUDIO 2 (COAXIAL) AV 1 (COAXIAL)
	Analogové stereo	HDMI 1–4	AUDIO 3 (AUDIO) AV 2–3 (AUDIO)
Kompozitní video signál	Digitální optický	AV 1–3 (VIDEO)	AUDIO 1 (OPTICAL)

Potřebná nastavení

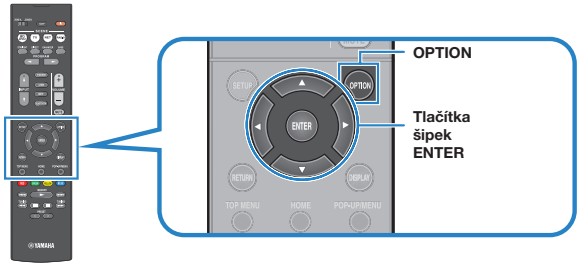
Pokud například připojíte video zařízení ke konektorům AV 2 (VIDEO) a AUDIO 1 (OPTICAL) na tomto přístroji, změňte nastavení kombinace následovně.



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 73 13.07.2018 22:23:51

1 **Tlačítkem INPUT vyberte jako vstupní zdroj „AV 2“ (bude použit video vstupní konektor).**

2 **Stiskněte OPTION.**



3 **Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Audio In“ a stiskněte ENTER.**

4 **Pomocí šipek vyberte „AUDIO 1“ (bude použit audio vstupní konektor).**

5 **Stiskněte OPTION.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem

Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem. Můžete například sledovat video a poslouchat přitom rádio.

Nabídka Option

„Video Out“

Vstupní zdroje

AUX, AUDIO 1–3, TUNER, (síťové zdroje), AirPlay, MusicCast Link, SERVER, NET RADIO, Bluetooth, USB

Nastavení

Off	Na výstup není přiváděn žádný video signál.
HDMI 1–4, AV 1–3	Na výstup je přiváděn videosignál z příslušného video vstupu.

Přepínání mezi režimy stereo a mono při příjmu FM rozhlasu

Při příjmu FM rozhlasu přepínání mezi režimem stereo a mono. Pokud je příjem signálu FM rozhlasových stanic nestabilní, může se přepnutím do monofonního režimu zlepšit.

Nabídka Option

„FM Mode“

Nastavení

Stereo	Při příjmu FM rozhlasu povoluje stereofonní poslech.
Monaural	Při příjmu FM rozhlasu povoluje mono.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 74 13.07.2018 22:23:52

Nastavení předvoleb při poslechu rozhlasu

Automatické ukládání stanic

Automaticky uloží FM rozhlasové stanice se silným signálem jako předvolby.

Poznámka

- Můžete uložit až 40 rozhlasových stanic jako předvolby.
- Při ladění rozhlasových stanic v pásmu AM postupujte takto:
  – „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 53)
- (Pouze modely pro V.B., Evropu, Rusko a Střední Východ)
  Funkce Auto Preset uloží automaticky pouze stanice vysílající RDS.

Nabídka Option

„Preset“ > „Auto Preset“

1 **Stiskem FM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.**

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se na displeji zobrazí aktuálně zvolená frekvence.

2 **Stiskněte OPTION.**

3 **Pomocí šipek vyberte „Preset“ a stiskněte ENTER.**

Na displeji se zobrazí číslo, od kterého se budou předvolby ukládat.

Poznámka

Číslo předvolby, od které chcete spustit ukládání, vyberte pomocí tlačítek šipek nebo tlačítka PRESET.

4 **Chcete-li spustit automatické ukládání předvoleb, stiskněte ENTER.**

Během funkce Auto Preset se zobrazí „SEARCH“

Stiskněte číslo, od kterého se mají předvolby ukládat

Proces ladění Auto Preset se spustí a zobrazuje se „SEARCH“.

Poznámka

Chcete-li zrušit automatické ukládání předvoleb, stiskněte RETURN.

Po dokončení procesu automatického ukládání předvoleb se na displeji zobrazí „FINISH“ a nabídka „Option“ se automaticky uzavře.

Vymazání předvolených stanic

Vymažte rozhlasové stanice uložené pod čísly předvolby.

Nabídka Option

„Preset“ > „Clear Preset“

1 **Stiskem FM nebo AM vyberte jako vstupní zdroj „TUNER“.**

Jako vstupní zdroj je vybrán „TUNER“ a poté se na displeji zobrazí aktuálně zvolená frekvence.

2 **Stiskněte OPTION.**

3 **Pomocí šipek vyberte „Preset“ a stiskněte ENTER.**

4 **Pomocí šipek vyberte „CLEAR“.**

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 75 13.07.2018 22:23:52

5 **Pomocí šipek vyberte předvolenou stanici, kterou chcete vymazat, a stiskněte ENTER.**

Předvolená stanice určená k vymazání

Po vymazání předvolené stanice se objeví „Cleared“ a poté se zobrazí následující využité číslo předvolby.

6 **Opakujte krok 5, dokud nevymažete všechny požadované předvolby.**

7 **Stiskněte OPTION.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Automatický příjem dopravního zpravodajství

(Pouze modely pro VB, Evropu, Rusko a Střední Východ)

Je-li jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, přístroj automaticky vyhledává stanice s dopravními informacemi.

Nabídka Option

„Traffic Program“

1 **Je-li jako vstupní zdroj vybrán „TUNER“, stiskněte OPTION.**

2 **Pomocí šipek vyberte „Traffic Program“ a stiskněte ENTER.**

Do 5 sekund se spustí vyhledávání stanice vysílající dopravní zpravodajství. Opětovným stiskem ENTER zahájíte vyhledávání okamžitě.

Poznámka

- Chcete-li vyhledávat dopředu/zpět od aktuální frekvence, stiskněte tlačítko šipky během zobrazení „READY“.
- Chcete-li vyhledávání zrušit, stiskněte RETURN.

Po dokončení vyhledávání se na 3 vteřiny objeví následující zobrazení.

Stanice s dopravním zpravodajstvím (kmitočet)

Poznámka

Pokud nebyla nalezena žádná stanice vysílající dopravní zpravodajství, zobrazí se na 3 vteřiny „TP Not Found“.

Nastavení náhodného přehrávání

Přehrávání obsahu v náhodném pořadí můžete nastavit.

Nabídka Option

„Shuffle“

Nastavení

Off	Vypne funkci náhodné reprodukce.
On	Přehrává všechny skladby v aktuálním albu (složce) v náhodném pořadí.

Poznámka

Tato položka se zobrazí pouze tehdy, je-li jako vstupní zdroj zvoleno „USB“ nebo „SERVER“.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 76 13.07.2018 22:23:52

Nastavení opakování

Nastavení opakované reprodukce.

Nabídka Option

„Repeat“

Nastavení

Off	Vypne funkci opakování.
One	Přehrává opakovaně aktuální skladbu.
All	Přehrává opakovaně všechny skladby v aktuálním albu (složce).

Poznámka

Tato položka se zobrazí pouze tehdy, je-li jako vstupní zdroj zvoleno „USB“ nebo „SERVER“.

Povolení řízení hlasitosti z AirPlay

Povolení/zakázání ovládání hlasitosti z iTunes/iPodu prostřednictvím AirPlay. Při nastavení jiném než „Off“ můžete během reprodukce hlasitost přístroje nastavovat z iTunes/iPhonu.

Nabídka Option

„Volume Interlock“

Nastavení

Off	Zakáže ovládání hlasitosti z iTunes/iPhonu.
Limited	Povolí ovládání hlasitosti z iTunes/iPhonu v omezeném rozsahu (-80 dB až -20 dB a mute-umlčet).
Full	Povolí ovládání hlasitosti z iTunes/iPhonu v plném rozsahu (-80 dB až +16,5 dB a mute-umlčet).

Přidání oblíbené internetové stanice do složky „Favorites“

Právě přehrávanou oblíbenou internetovou stanici můžete přidat do složky „Favorites“.

Nabídka Option

„Add to favorites“

1. **Při poslechu internetového rádia stiskněte OPTION.**
2. **Pomocí šipek vyberte „Add to favorites“ a stiskněte ENTER.**

   Po dokončení procesu ukládání předvoleb se nabídka „Option“ automaticky uzavře.

Odebrání oblíbené internetové stanice ze složky „Favorites“

Internetovou stanici můžete ze složky „Favorites“ odebrat.

Nabídka Option

„Remove from favorites“

1. **Stanici vyberte ve složce „Favorites“ pomocí šipek.**
2. **Stiskněte OPTION.**
3. **Pomocí šipek vyberte „Remove from favorites“ a stiskněte ENTER.**

   Po dokončení procesu odebrání předvoleb se nabídka „Option“ automaticky uzavře.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 77 13.07.2018 22:23:52

KONFIGURACE

Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup)

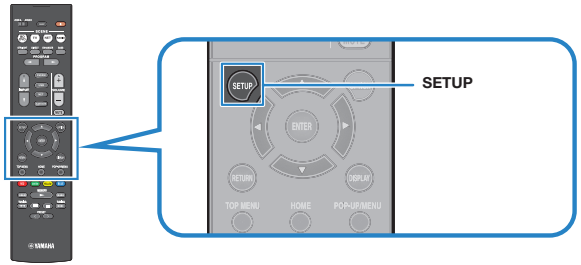
Základní operace v nabídce Setup

V nabídce „Setup“ můžete provádět následující základní operace. Můžete konfigurovat různé funkce přístroje.

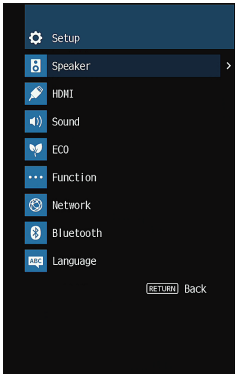
Poznámka

- Jestliže je k dispozici nový firmware, objeví se zpráva.
- Jestliže je k dispozici nový firmware, objeví se na obrazovce symbol obálky (✉).
- Pro podrobnosti k aktualizaci firmware viz:
  – „Aktualizace firmware“ (str. 122)

1 **Stiskněte SETUP.**



2 **Pomocí šipek vyberte menu a stiskněte ENTER.**



3 **Pomocí šipek vyberte položku a stiskněte ENTER.**

4 **Pomocí šipek vyberte nastavení a stiskněte ENTER.**

5 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení viz:

- „Výchozí nastavení nabídky Setup“ (str. 145)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 78 13.07.2018 22:23:53

Položky nabídky Setup

Konfiguraci různých funkcí přístroje proveďte podle této tabulky.

Nabídka	Položka		Funkce	Strana
Speaker	Configuration	Power Amp Assign	Volba reproduktorového systému.	str. 82
		Subwoofer	Vyberte, zda je či není připojen subwoofer.	str. 82
		Front	Volí velikost předních reproduktorů.	str. 82
		Center	Vyberete, zda je či není připojen centrální reproduktor a nastavte jeho velikost.	str. 83
		Surround	Vyberete, zda jsou připojeny prostorové reproduktory a nastavte jejich velikost.	str. 83
		Surround Back	Vyberete, zda jsou připojeny zadní prostorové reproduktory a nastavte jejich velikost.	str. 84
		Presence	Vyberete, zda jsou připojeny prezenční reproduktory a nastavte jejich velikost.	str. 84
		Layout	Volí umístění prostorových reproduktorů.	str. 85
		Crossover	Nastavte spodní frekvenční mez pro signály přehrávané reproduktory nastavenými na „Small“.	str. 85
		Subwoofer Phase	Nastavuje fázi subwooferu.	str. 85
		Extra Bass	Povoluje/potlačuje Extra Bass.	str. 85
		Virtual CINEMA FRONT	Volba použití 5ti kanálové konfigurace reproduktorů (Virtual CINEMA FRONT).	str. 86
	Distance		Nastavení vzdálenosti mezi jednotlivými reproduktory a místem poslechu.	str. 86
	Level		Upravuje hlasitost každého reproduktoru.	str. 86
	Equalizer		Nastavení zvuku pomocí ekvalizéru.	str. 87
	Test Tone		Povolení/zakázání výstupu testovacích tónů.	str. 87
HDMI	HDMI Control		Povoluje nebo zakazuje funkci HDMI Control.	str. 88
	Audio Output		Povolí/zakáže výstup zvuku z TV.	str. 88
	Standby Through		Určuje, zda má být obraz/zvuk (vstupující prostřednictvím HDMI konektorů) přiváděn do TV i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu.	str. 88
	4K Upscaling		Zapíná/vypíná funkci upscaling.	str. 88
	HDCP Version		Volba verze HDCP použitá v HDMI vstupech.	str. 89
	TV Audio Input		Volba vstupních audio konektorů na tomto přístroji, které se použijí pro vstup zvuku z TV.	str. 89
	Standby Sync		Zvolte, zda mají tento přístroj a televizor synchronizovat přechod do pohotovostního režimu pomocí funkce HDMI Control.	str. 89
	ARC		Povolení nebo zakázání ARC.	str. 89
	SCENE		Povolení nebo zakázání reprodukce SCENE link.	str. 90

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 79 13.07.2018 22:23:53

Nabídka	Položka		Funkce	Strana
Sound	DSP Parameter	Center Spread	Určuje, zda bude signál centrálního kanálu rozdělen do levého a pravého kanálu při reprodukci dvoukanálového zdroje.	str. 91
		Center Image	Upravuje umístění středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole.	str. 91
		Monaural Mix	Povoluje/zakazuje monofonní výstup zvuku.	str. 91
	Lipsync	Select	Volí metodu seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem.	str. 91
		Adjustment	Manuální seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem.	str. 92
	Dialogue	Dialogue Level	Upravuje hlasitost dialogů.	str. 92
		DTS Dialogue Control	Upravuje hlasitost dialogů pro obsah DTS.	str. 92
		Dialogue Lift	Upravuje vnímanou výškovou pozici dialogů podle polohy obrazu.	str. 93
	Volume	Scale	Nastavuje rozsah zobrazení hlasitosti.	str. 93
		Dynamic Range	Umožňuje zvolit metodu úpravy dynamického rozsahu při reprodukci bitového toku (bitstream) audio signálů (Dolby Digital a DTS).	str. 93
		Max Volume	Nastavení omezení hlasitosti.	str. 94
		Initial Volume	Nastavuje počáteční hlasitost po zapnutí receiveru.	str. 94
		ZoneB Volume	Určuje, zda se bude hlasitost v Zóně B měnit současně se Zónou A.	str. 94
ECO	Auto Power Standby		Nastavuje interval do automatického přechodu do pohotovostního režimu.	str. 95
	ECO Mode		Povoluje nebo zakazuje režim úspory energie (eco).	str. 95
Function	Input Rename		Umožňuje změnit názvy vstupních zdrojů, zobrazovaných na displeji čelního panelu.	str. 96
	Input Skip		Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT.	str. 97
	Dimmer		Nastavuje jas displeje přístroje.	str. 97
	Memory Guard		Ochrana před nechtěnou změnou nastavení.	str. 97
	Remote Color Key		Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.	str. 98
Network	Informace		Zobrazuje síťové informace na přístroji.	str. 99
	Network Connection		Volba způsobu připojení k síti.	str. 99
	IP Address		Konfigurace síťových parametrů (např. IP adresy).	str. 99
	MAC Address Filter		Nastavení filtrování MAC adres pro omezení přístupu k přístroji z ostatních síťových zařízení.	str. 100
	DMC Control		Určuje, zda DMC ovladači (Digital Media Controller) povolit ovládání reprodukce.	str. 101
	Network Standby		Určuje, zda povolit/zakázat funkci umožňující zapnutí přístroje z jiných síťových zařízení.	str. 101
	Network Name		Editace síťového jména (název zařízení v síti) zobrazovaného na ostatních síťových zařízeních.	str. 102
	MusicCast Link Power Interlock		Určuje, zda se při zapnutí zařízení master sítě MusicCast (tohoto přístroje) zapnou i ostatní zařízení v síti.	str. 102
	Network Update		Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.	str. 102

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 80 13.07.2018 22:23:54

Nabídka	Položka		Funkce	Strana
Bluetooth	Bluetooth		Zapíná/vypíná funkce Bluetooth.	str. 103
	Audio Receive	Disconnect	Ukončuje připojení Bluetooth mezi zařízením Bluetooth (jako smartphone) a přístrojem.	str. 103
		Bluetooth Standby	Určuje, zda povolit/zakázat funkci umožňující zapnutí přístroje ze zařízení Bluetooth (Bluetooth standby).	str. 103
Language			Volba jazyka nabídek na obrazovce.	str. 104

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 81 13.07.2018 22:23:54

Konfigurace nastavení reproduktorů

Nastavení systému reproduktorů

Nastavení zvolte podle připojených reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Power Amp Assign“

Nastavení

Presence	Vyberte při použití prezenčních reproduktorů (v systému 5.1.2.
Sur.Back	Vyberte tuto možnost, pokud používáte normální reproduktorový systém (nepoužíváte prezenční reproduktory ani Zónu B ani dvouzesilovačové zapojení).
BI-AMP	Tuto možnost vyberte, pokud připojujete přední reproduktory, které podporují dvouzesilovačové zapojení.
Zone B	Tuto možnost vyberte, pokud vedle reproduktorů v hlavní zóně (Zóna A) používáte reproduktory v Zóně B (str. 68).
5.1ch	Tuto možnost zvolte, pokud nepoužíváte svorky SURROUND BACK/ PRESENCE/BI-AMP/ZONE B.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení reproduktorů viz:

- „Uspořádání a připojení reproduktorů“ (str. 16)
- „Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové (bi-amp) zapojení“ (str. 24)
- „Přehrávání hudby ve více místnostech“ (str. 43)

Nastavení použití subwooferu

Nastavení zvolte podle připojeného subwooferu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Subwoofer“

Nastavení

Use	Vyberte, je-li připojen subwoofer. Subwoofer bude vytvářet zvuk ze signálů kanálu LFE (low-frequency effect) a basových zvuků ostatních kanálů.
None	Vyberte, pokud není připojen subwoofer. Přední reproduktory budou reprodukovat zvuky LFE kanálu (low-frequency effect) a basové frekvence ostatních kanálů.

Nastavení velikosti předních reproduktorů

Nastavení zvolte podle připojených reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Front“

Nastavení

Small	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v položce „Crossover“) signálu předních kanálů budou přehrávány subwooferem.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Přední reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu předních kanálů.

Poznámka

- Při konfiguraci velikosti reproduktorů vyberte „Large“, pokud je průměr basového reproduktoru vaší reproduktorové skříně 16 cm a větší, nebo vyberte „Small“, pokud je menší než 16 cm.
- Parametr „Front“ se automaticky nastaví na „Large“, je-li „Subwoofer“ nastaven na „None“. Pro podrobnosti k položce „Subwoofer“ v nabídce „Setup“ viz:
  - „Nastavení použití subwooferu“ (str. 82)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 82 13.07.2018 22:23:54

Nastavení použití centrálního reproduktoru a jeho velikosti

Nastavení zvolte podle použitého centrálního reproduktoru.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Center“

Nastavení

Small	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v položce „Crossover“) signálu centrálního kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Centrální reproduktor bude přehrávat všechny frekvenční složky signálu centrálního kanálu.
None	Vyberte, není-li připojen žádný centrální reproduktor. Zvuk centrálního kanálu bude reprodukován předními reproduktory.

Poznámka

Při konfiguraci velikosti reproduktorů vyberte „Large“, pokud je průměr basového reproduktoru použité reprosoustavy 16 cm a větší, nebo vyberte „Small“, pokud je menší než 16 cm.

Nastavení použití prostorových reproduktorů a jejich velikosti

Nastavení zvolte podle použitých prostorových reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Surround“

Nastavení

Small	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v položce „Crossover“) signálu prostorového kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Prostorové reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu prostorového kanálu.
None	Vyberte, když nejsou připojeny žádné prostorové reproduktory. Zvuk prostorového kanálu bude reprodukován předními reproduktory. V tom případě pracuje Virtual CINEMA DSP.

Poznámka

- Při konfiguraci velikosti reproduktorů vyberte „Large“, pokud je průměr basového reproduktoru použité reprosoustavy 16 cm a větší, nebo vyberte „Small“, pokud je menší než 16 cm.
- Pro podrobnosti k „Virtual CINEMA DSP“ viz:
  – „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 39)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 83 13.07.2018 22:23:54

Nastavení použití zadních prostorových reproduktorů a jejich velikosti

Je-li „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“ nastaveno na „Sur.Back“, vyberte nastavení podle přítomnosti a velikosti zadních prostorových reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Surround Back“

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 82)

Nastavení

Small	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v položce „Crossover“) signálu zadního prostorového kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Zadní prostorové reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu zadního prostorového kanálu.
None	Vyberte, když nejsou připojeny žádné zadní prostorové reproduktory. Signály zadního prostorového kanálu budou přehrávány prostorovými reproduktory a subwooferem (nebo předními reproduktory) .

Poznámka

- Při konfiguraci velikosti reproduktorů vyberte „Large“, pokud je průměr basového reproduktoru použité reprosoustavy 16 cm a větší, nebo vyberte „Small“, pokud je menší než 16 cm.
- Při použití zadních prostorových reproduktorů zapojte pravý a levý zadní reproduktor. Použití pouze jednoho zadního prostorového reproduktoru již není možné.
- Položka „Surround Back“ není dostupná, je-li položka „Virtual CINEMA FRONT“ nastavena na „On“. Pro podrobnosti k položce „Virtual CINEMA FRONT“ v nabídce „Setup“ viz:
  - „Nastavení Virtual CINEMA FRONT“ (str. 86)

Nastavení použití prezenčních reproduktorů a jejich velikosti

Je-li „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“ nastaveno na „Presence“, vyberte nastavení podle přítomnosti a velikosti prezenčních reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Presence“

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 82)

Nastavení

Small	Vyberte pro malé reproduktory. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v položce „Crossover“) signálu prezenčního kanálu budou přehrávány subwooferem nebo předními reproduktory.
Large	Vyberte pro velké reproduktory. Prezenční reproduktory budou přehrávat všechny frekvenční složky signálu prezenčního kanálu.
None	Vyberte, když nejsou připojeny prezenční reproduktory. Zvuk prezenčního kanálu bude reprodukován předními reproduktory.

Poznámka

Při konfiguraci velikosti reproduktorů vyberte „Large“, pokud je průměr basového reproduktoru použité reprosoustavy 16 cm a větší, nebo vyberte „Small“, pokud je menší než 16 cm.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 84 13.07.2018 22:23:54

Nastavení uspořádání prezenčních reproduktorů

Volba uspořádání reproduktorů při použití prezenčních reproduktorů. Nastavení využívá optimalizaci efektů zvukových polí.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Layout“

Nastavení

Front Height	Vyberte, pokud jsou prezenční reproduktory umístěny na přední stěně.
Overhead	Vyberte, pokud jsou prezenční reproduktory umístěny na stropě.
Dolby Enabled SP	Tuto možnost využijete při použití reproduktorů Dolby Enabled jako prezenčních reproduktorů.

Poznámka

- Toto nastavení není dostupné, je-li položka „Presence“ nastavena na „None“. Pro podrobnosti k položce „Presence“ v nabídce „Setup“ viz:
  - „Nastavení použití prezenčních reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 84)
- Pro podrobnosti k uspořádání reproduktorů s prezenčními reproduktory viz:
  - „Rozmístění prezenčních reproduktorů“ (str. 130)

Nastavení dělícího kmitočtu nízkofrekvenční složky

Nastavuje spodní frekvenční mez pro signály přehrávané reproduktory nastavenými na „Small“. Frekvence pod touto hranicí budou reprodukovány subwooferem nebo předními reproduktory.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Crossover“

Nastavení

40 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 90 Hz, 100 Hz, 110 Hz, 120 Hz, 160 Hz, 200 Hz

Poznámka

Pokud lze na vašem subwooferu nastavit hlasitost a dělící kmitočet, nastavte hlasitost na polovinu a dělící kmitočet na maximum.

Nastavení fáze subwooferu

Nastavuje fázi subwooferu. Pokud zvuk postrádá basy nebo jsou basy nejasné, přepněte fázi subwooferu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Subwoofer Phase“

Nastavení

Normal	Fáze subwooferu se nemění.
Reverse	Obrací fázi subwooferu.

Poznámka

Toto nastavení není dostupné, je-li „Subwoofer“ nastaven na „None“. Pro podrobnosti k položce „Subwoofer“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení použití subwooferu“ (str. 82)

Nastavení funkce Extra Bass

Povoluje/potlačuje Extra Bass. Po povolení Extra Bass si můžete užívat basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Extra Bass“

Nastavení

Off	Potlačuje Extra Bass.
On	Povoluje Extra Bass.

Poznámka

Funkci Extra Bass můžete rovněž povolit/zakázat stiskem tlačítka BASS na ovladači.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 85 13.07.2018 22:23:54

Nastavení Virtual CINEMA FRONT

Volba použití konfigurace reproduktorů Virtual CINEMA FRONT.

Poznámka

„On“ vyberte pouze při použití konfigurace Virtual CINEMA FRONT. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Použití Virtual CINEMA FRONT“ (str. 23)

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Virtual CINEMA FRONT“

Nastavení

Off	Potlačuje Virtual CINEMA FRONT
On	Povoluje Virtual CINEMA FRONT

Poznámka

Toto nastavení není dostupné, je-li položka „Surround“ nastavena na „None“. Pro podrobnosti k položce „Surround“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení použití prostorových reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 83)

Nastavení vzdálenosti mezi jednotlivými reproduktory a místem poslechu

Nastavuje vzdálenost jednotlivých reproduktorů od místa poslechu tak, aby zvuky z reproduktorů dosáhly místa poslechu ve stejný okamžik.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Distance“

Volby

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Presence L, Presence R, Subwoofer

Nastavení

0,30 m až 24,00 m v krocích po 0,05 m

Poznámka

Nastavte v položce „Unit“ jednotku na „Meter“ (metry) nebo „Feet“ (stopy).

Upravuje hlasitost každého reproduktoru

Nastavení vzdálenosti mezi jednotlivými reproduktory a místem poslechu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Level“

Volby

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Presence L, Presence R, Subwoofer

Rozsah nastavení

-10,0 dB až +10,0 dB (po 0,5 dB)

Poznámka

Testovací tóny pomáhají upravit vyvážení reproduktorů při současném sledování výsledného efektu. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Použití testovacích zvuků“ (str. 87)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 86 13.07.2018 22:23:54

Nastavení ekvalizéru

Volba typu použitého ekvalizéru a nastavení zvuku.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Equalizer“ > „EQ Select“

Nastavení

PEQ	Použití se hodnoty parametrického ekvalizéru zjištěné při měření YPAO.
GEQ	Vyberte, pokud chcete nastavit ekvalizér manuálně.
Off	Ekvalizér není použit.

Při volbě „GEQ“

1. **Pomocí šipek vyberte „Channel“ a pak vyberte požadovaný reproduktorový kanál.**
2. **Pomocí šipek vyberte požadované pásmo (frekvenci) a nastavte zisk.**

   Rozsah nastavení

   -6,0 dB až +6,0 dB
3. **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

- Testovací tóny pomáhají upravit vyvážení reproduktorů při současném sledování výsledného efektu. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Použití testovacích zvuků“ (str. 87)
- „PEQ“ je k dispozici pouze v případě, že bylo provedeno měření YPAO. Pro podrobnosti k nastavení YPAO viz:
  - „Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)“ (str. 33)

Použití testovacích zvuků

Povolení/zakázání výstupu testovacích tónů. Testovací tóny vám pomáhají seřídit vyvážení reproduktorů nebo nastavení ekvalizéru při současném sledování výsledného efektu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Test Tone“

Nastavení

Off	Testovací zvuky nejsou generovány.
On	Při nastavování vyvážení reproduktorů a ekvalizéru jsou automaticky generovány testovací tóny.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 87 13.07.2018 22:23:54

Konfigurace HDMI nastavení

Nastavení funkce HDMI Control

Povoluje nebo zakazuje funkci HDMI Control. Funkce HDMI Control vám umožňuje ovládat externí zařízení prostřednictvím rozhraní HDMI.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „HDMI Control“

Nastavení

Off	Zakázání funkce HDMI Control.
On	Povolení funkce HDMI Control. Konfigurujte nastavení v položkách „TV Audio Input“, „Standby Sync“, „ARC“ a „SCENE“.

Poznámka

Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control provést nastavení funkce HDMI Control link. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „HDMI Control a synchronizované operace“ (str. 137)

Nastavení výstupu HDMI zvuku pomocí reproduktorů televizoru

Povoluje/zakazuje reprodukci zvuku z TV připojeného do zásuvky HDMI Out při nastavení „HDMI Control“ na „Off“.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 88)

Nabídka Setup

„HDMI“ > „Audio Output“

Nastavení

Off	Zakáže výstup zvuku z TV.
On	Povolí výstup zvuku z TV.

Nastavení funkce HDMI Standby Through

Určuje, zda má být obraz/zvuk (vstupující prostřednictvím HDMI konektorů) přiváděn do TV i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu.

Poznámka

Je-li tato funkce nastavena na „On“ nebo „Auto“, můžete tlačítky volby vstupu (HDMI 1–4) vybrat HDMI vstup i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu (indikátor pohotovostního režimu na přístroji bliká).

Nabídka Setup

„HDMI“ > „Standby Through“

Nastavení

Off	Audio/video signály nejsou přiváděny do TV.
Auto	Automaticky volí reprodukci audio a video v závislosti na stavu připojených zařízení.
On	Audio/video signály jsou přiváděny do TV. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“ nebo „Auto“.)

Poznámka

- „Off“ lze zvolit pouze tehdy, je-li položka „HDMI Control“ nastavena na „On“.
- Pro podrobnosti k nastavení „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ viz:
  - „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 88)

Nastavení funkce 4K upscaling video signálu HDMI

Zapíná/vypíná funkci upscaling. Po zapnutí funkce je obsah 1080p zobrazován v rozlišení 4K.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „4K Upscaling“

Nastavení

Off	Zakáže funkci upscaling.
On	Zapíná funkci upscaling.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 88 13.07.2018 22:23:54

Volba verze HDCP použitá v HDMI vstupech

Volba verze HDCP vstupních zásuvek HDMI pro sledování obsahu 4K.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „HDCP Version“

Vstupní zdroje

HDMI 1–4

Nastavení

Auto	Verze HDCP se volí automaticky podle obsahu.
1.4	Verze HDCP je vždy 1.4.

Nastavení zvukového konektoru pro připojení zvuku TV

Volba vstupních audio konektorů přístroje, které se při nastavení „HDMI Control“ na „On“ použijí pro vstup zvuku z TV. Jakmile televizor přepnete na jeho vestavěný přijímač, přepne se na tomto přístroji vstup automaticky na zvuk z TV.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 88)

Nabídka Setup

„HDMI“ > „TV Audio Input“

Nastavení

AV 1–3, AUDIO 1–3

Poznámka

Jestliže je zvuk TV přiváděn do tohoto přístroje prostřednictvím ARC, zde vybrané vstupní konektory budou použity pro vstup zvuku z TV.

Synchronizace vypnutí přístroje a TV

Zvolte, zda se má při nastavení „HDMI Control“ na „On“ použít funkce HDMI Control k synchronizaci přechodu do pohotovostního režimu mezi tímto přístrojem a TV.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 88)

Nabídka Setup

„HDMI“ > „Standby Sync“

Nastavení

Off	Při vypnutí TV nepřejde tento přístroj do pohotovostního režimu.
On	Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu.
Auto	Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu pouze tehdy, přijímá-li tento přístroj z TV zvuk nebo HDMI signály.

Nastavení použití ARC

Zvolte, zda má zvuk TV vystupovat reproduktory tohoto přístroje při nastavení „HDMI Control“ na „On“.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 88)

Nabídka Setup

„HDMI“ > „ARC“

Nastavení

Off	Zakáže ARC.
On	Povolí ARC.

Poznámka

Za normálních okolností není třeba toto nastavení měnit. V případě, že z reproduktorů připojených k tomuto přístroji vychází šum, protože přístroj nepodporuje audio signály vstupující prostřednictvím ARC, nastavte „ARC“ na „Off“ a použijte reproduktory televizoru.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 89 13.07.2018 22:23:54

Nastavení funkce SCENE link playback

Povoluje/zakazuje SCENE link reprodukci při nastavení „HDMI Control“ na „On“.

Je-li povolena reprodukce SCENE link, pracují zařízení kompatibilní s HDMI Control připojená k přístroji prostřednictvím HDMI při výběru scény automaticky následujícím způsobem.

- TV: zapnutí a zobrazení obrazu z přehrávacího zařízení
- Přehrávací zařízení: Spustí se reprodukce

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 88)

Nabídka Setup

„HDMI“ > „SCENE“

Volby (Tlačítka SCENE)

BD / DVD, TV, NET, RADIO

Nastavení

Off	Zakáže SCENE link reprodukci pro vybrané tlačítko SCENE.
On	Povolí SCENE link reprodukci pro vybrané tlačítko SCENE.

Poznámka

SCENE link reprodukce nemusí vinou nekompatibility mezi zařízeními pracovat správně. Doporučujeme používat TV a přehrávače stejného výrobce, aby funkce HDMI Control pracovala co nejefektivněji.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 90 13.07.2018 22:23:54

Konfigurace zvukových nastavení

Nastavení použití Center Spread

Určuje, zda bude signál centrálního kanálu rozdělen do levého a pravého kanálu při reprodukci dvoukanálového zdroje. Toto nastavení je účinné při zvolení „DDDsur“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „DSP Parameter“ > „Center Spread“

Nastavení

Off	Vypíná Center Spread.
On	Zapíná Center Spread.

Poznámka

- Pokud je signál centrálního kanálu příliš hlasitý, nastavte tuto funkci na „On“.
- Pro podrobnosti o následujících operacích viz:
  – „Volba prostorového dekodéru použitého v programu“ (str. 70)

Nastavení umístění středu (efektu rozšíření) předního zvukového pole

Upravuje umístění středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole. Zvýšením hodnoty posílíte středovou orientaci (slabší efekt rozšíření), snížením hodnoty zeslabíte středovou orientaci (silnější efekt rozšíření). Toto nastavení se použije při volbě „Neo:6 Music“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „DSP Parameter“ > „Center Image“

Rozsah nastavení

0,0 až 1,0

Poznámka

Pro podrobnosti o následujících operacích viz:

- „Volba prostorového dekodéru použitého v programu“ (str. 70)

Nastavení funkce Monaural Mix

Povoluje/zakazuje monofonní výstup zvuku. Tuto funkci lze použít pouze při nastavení zvukového programu na „7ch Stereo“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „DSP Parameter“ > „Monaural Mix“

Nastavení

Off	Zakazuje monofonní výstup zvuku.
On	Povoluje monofonní výstup zvuku.

Volba způsobu nastavení funkce Lipsync

Volí metodu seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Lipsync“ > „Select“

Nastavení

Manual	Vyberte, pokud chcete upravit prodlevu mezi video a audio výstupem manuálně. Časování audio výstupu upravte v položce „Adjustment“.
Auto	Pokud TV připojená k přístroji pomocí HDMI podporuje automatickou funkci lipsync, bude se prodleva mezi video a audio výstupem upravovat automaticky. V případě potřeby můžete časování audio výstupu jemně doladit v položce „Adjustment“.

Poznámka

- Funkci Lipsync můžete pro jednotlivé vstupní zdroje povolit nebo zakázat položkou „Lipsync“ v nabídce „Option“. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Povolení úprav Lipsync“ (str. 72)
- Pro podrobnosti k nastavení „Adjustment“ v nabídce „Setup“ viz:
  – „Nastavení zpoždění ve funkci Lipsync“ (str. 92)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 91 13.07.2018 22:23:54

Nastavení zpoždění ve funkci Lipsync

Je-li „Select“ nastaveno na „Manual“, nastavte ručně zpoždění mezi video a audio výstupem. Je-li „Select“ nastaveno na „Auto“, můžete zde jemně doladit časování audio výstupu.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Lipsync“ > „Adjustment“

Rozsah nastavení

0 ms až 500 ms (krok 1 ms)

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení „Select“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Volba způsobu nastavení funkce Lipsync“ (str. 91)

Nastavení hlasitosti dialogů

Upravuje hlasitost špatně srozumitelných dialogů.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Dialogue“ > „Dialogue Level“

Rozsah nastavení

0 až 3 (vyšší hodnota znamená více)

Poznámka

Nastavení je dostupné pouze tehdy, je-li splněna některá z následujících podmínek.

- Je přehráván obsah Dolby Atmos nebo DTS:X.
- Pracuje dekodér Dolby Surround nebo Neural:X.

Úprava hlasitosti dialogů pro obsah DTS:X™

Upravuje hlasitost špatně srozumitelných dialogů při poslechu obsahu DTS:X.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Dialogue“ > „DTS Dialogue Control“

Rozsah nastavení

0 až 6 (vyšší hodnota znamená více)

Poznámka

Nastavení je dostupné pouze při reprodukci obsahu DTS:X s podporou funkce DTS Dialogue Control.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 92 13.07.2018 22:23:54

Úprava výškové pozice dialogů

Vnímanou polohu zvuku dialogů lze nastavit, pokud se posluchači zdá nesprávná. Pokud se zdá, jakoby zvuk dialogů vycházel zpod obrazu, můžete pomocí tohoto nastavení zvýšit jejich zdánlivou pozici.

Poznámka

Nastavení je dostupné pouze tehdy, je-li splněna některá z následujících podmínek.

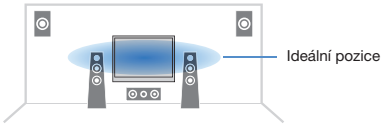
- Při použití prezenčních reproduktorů je vybrán jeden ze zvukových programů (kromě programů 2ch Stereo a 7ch Stereo).
- Je v činnosti funkce virtuálních prezenčních reproduktorů (VPS).
  (V závislosti na pozici poslechu můžete zvuk dialogů slyšet z prostorových reproduktorů.)

Nabídka Setup

„Sound“ > „Dialogue“ > „Dialogue Lift“

Rozsah nastavení

0 až 5 (Čím vyšší hodnota, tím vyšší pozice)



Nastavení rozsahu zobrazení hlasitosti

Nastavuje rozsah zobrazení hlasitosti.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „Scale“

Nastavení

dB	Zobrazuje hlasitost v jednotkách „dB“.
0-97	Zobrazuje hlasitost v relativních číslech (0,5 až 97,0).

Volba metody nastavení dynamického rozsahu

Umožňuje zvolit metodu úpravy dynamického rozsahu při reprodukci bitového toku (bitstream) audio signálů (Dolby Digital a DTS).

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „Dynamic Range“

Nastavení

Maximum	Produkuje zvuk bez úprav dynamického rozsahu.
Standard	Optimalizuje dynamický rozsah pro běžné domácí použití.
Min/Auto	Nastavuje dynamický rozsah pro zřetelný zvuk i při poslechu v noci nebo při nízkých hlasitostech. Při přehrávání signálů Dolby TrueHD je dynamický rozsah automaticky nastavován na základě informací ze vstupního signálu.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 93 13.07.2018 22:23:54

Nastavení omezení hlasitosti

Nastavení krajních hodnot hlasitosti při ovládání tlačítky VOLUME na ovladači.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „Max Volume“

Rozsah nastavení

-60,0 dB až +15,0 dB (krok 5,0 dB), +16,5 dB [20,0 až 95,0 (krok 5,0), 97,0]

Nastavení počáteční hlasitosti po zapnutí přístroje

Nastavuje počáteční hlasitost po zapnutí přístroje.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „Initial Volume“

Nastavení

Off	Nastavuje hlasitost na úroveň, jaká byla při posledním vypnutí přístroje.
Mute	Hlasitost je ztlumena na minimum.
-80,0 dB až +16,5 dB (krok 0,5 dB) [0,5 až 97,0 (krok 0,5)]	Nastavuje hlasitost na stanovenou úroveň.

Poznámka

Toto nastavení se uplatní pouze při hlasitostech nižších než „Max Volume“. Pro podrobnosti k položce „Max Volume“ v nabídce „Setup“ viz:

- „Nastavení omezení hlasitosti“ (str. 94)

Nastavení hlasitosti v Zóně B podle Zóny A

Určuje, zda se bude hlasitost v Zóně B měnit současně se Zónou A.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „ZoneB Volume“

Nastavení

Sync	Hlasitost v Zóně B se mění současně se Zónou A.
Async	Hlasitost Zóny B se nemění spolu s hlasitostí Zóny A. Nastavte hlasitost Zóny B samostatně.

Poznámka

Je-li položka „ZoneB Volume“ nastavena na „Async.“, hlasitost Zone B je provizorně nastavena na -40 dB. Pokud je to nutné, nastavte hlasitost z ovladače. Pro podrobnosti viz následující stránky:

- „Nastavení hlasitosti Zóny B samostatně“ (str. 45)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 94 13.07.2018 22:23:54

Konfigurace napájení

Nastavení intervalu do automatického přechodu do pohotovostního režimu

Nastavuje interval do automatického přechodu do pohotovostního režimu.

Nabídka Setup

„ECO“ > „Auto Power Standby“

Nastavení

Off	Přístroj nepřechází automaticky do pohotovostního režimu.
5 minutes, 20 minutes	Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete ani není na vstupech rozpoznán signál, přejde do pohotovostního režimu.
2 hours, 4 hours, 8 hours, 12 hours	Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete, přejde do pohotovostního režimu.

Poznámka

Krátce před přechodem do pohotovostního režimu se na displeji objeví upozornění „AutoPowerStdby“ a spustí se odpočet.

Nastavení použití eco mode

Spotřebu přístroje můžete snížit nastavení režimu eco na „On“. Po nastavení tlačítkem ENTER restartujte přístroj.

Povolením režimu eco můžete snížit spotřebu přístroje.

Nabídka Setup

„ECO“ > „ECO Mode“

Nastavení

Off	Zakáže úsporný režim.
On	Povolí úsporný režim.

Poznámka

Je-li „ECO Mode“ nastaveno na „On“, může displej čelního panelu potemnět.

Chcete-li přehrávat zvuk s nastavením velké hlasitosti, nastavte „ECO Mode“ na „Off“.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 95 13.07.2018 22:23:54

Automatická změna názvů vstupních zdrojů zobrazovaných na displeji

Automaticky mění názvy vstupních zdrojů zobrazovaných na displeji. Můžete vybrat některý z názvů vytvořených funkcí Auto Rename.

Nabídka Setup

„Function“ > „Input Rename“

Vstupní zdroje

HDMI 1–4, AV 1–3, AUDIO 1–2

1 **Pomocí šipek vyberte vstupní zdroj, který chcete přejmenovat.**

2 **Pomocí šipek vyberte „Auto“.**

3 **Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 2.**

4 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Je-li zvoleno „Auto“, vytvořený název se uloží i v případě, že bylo externí zařízení odpojeno. K výchozímu pojmenování se vrátíte přepnutím nastavení na „Manual“ a pak zpět na „Auto“.

Ruční změna názvů vstupních zdrojů zobrazovaných na displeji

Umožňuje změnit názvy vstupních zdrojů zobrazovaných na displeji.

Nabídka Setup

„Function“ > „Input Rename“

Vstupní zdroje

HDMI 1–4, AV 1–3, AUX, AUDIO 1–3, TUNER, MusicCast Link, SERVER, NET RADIO, USB

1 **Pomocí šipek vyberte vstupní zdroj, který chcete přejmenovat.**

2 **Pomocí šipek vyberte „Manual“ a stiskněte ENTER.**

Zobrazí se obrazovka úprav.

3 **Upravte název pomocí šipek a tlačítka ENTER a nový název potvrďte volbou „OK“ a stiskem ENTER.**

Poznámka

- Chcete-li operaci zrušit, vyberte „CANCEL“.
- Po volbě „RESET“ se vloží výchozí název.

4 **Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 3.**

5 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 96 13.07.2018 22:23:54

Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT

Vyberte vstupy, které budou přeskočeny při volbě tlačítkem INPUT.

Volbu požadovaného zdroje můžete urychlit přeskočením nepoužívaných vstupů.

Nabídka Setup

„Function“ > „Input Skip“

Vstupní zdroje

HDMI 1–4, AV 1–3, AUX, AUDIO 1–3, TUNER, NET, Bluetooth, USB

Nastavení

Off	Zvolený zdroj není přeskočen.
On	Zvolený zdroj bude přeskočen.

Poznámka

Při použití ovladače AV CONTROLLER nemůžete volit vstupy, které jsou v této funkci označené „On“.

Nastavení jasu displeje

Nastavuje jas displeje přístroje.

Nabídka Setup

„Function“ > „Dimmer“

Rozsah nastavení

-4 až 0 (vyšší hodnota znamená více jasu)

Poznámka

Je-li „ECO Mode“ nastaveno na „On“, může být displej tmavý. Pro podrobnosti viz:

- „Nastavení použití eco mode“ (str. 95)

Ochrana před nechtěnou změnou nastavení

Ochrana před nechtěnou změnou nastavení.

Nabídka Setup

„Function“ > „Memory Guard“

Nastavení

Off	Nastavení nejsou chráněna.
On	Nastavení jsou chráněna proti změně.

Poznámka

Je-li „Memory Guard“ nastaveno na „On“, zobrazí se v obrazovce menu symbol zámku (🔒).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 97 13.07.2018 22:23:54

Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači

Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.

Nabídka Setup

„Function“ > „Remote Color Key“

Nastavení

Výchozí nastavení	Přiřazuje funkce zařízení připojeného k přístroji kabelem HDMI. Toto nastavení je účinné tehdy, je-li „HDMI Control“ nastaveno na „On“.
Input	Přiřazuje tlačítkům vstupní zdroje přístroje. Přiřazené vstupy je možné volit samostatně. **Vstupní zdroje** HDMI 1–4, AV 1–3, AUX, AUDIO 1–3, TUNER, NET, Bluetooth, USB **Výchozí nastavení** ČERVENÉ: HDMI2, ZELENÉ: HDMI4, ŽLUTÉ: AV 2, MODRÉ: AUX
Program	Přiřazuje tlačítkům zvukové režimy. ČERVENÉ: MOVIE ZELENÉ: MUSIC ŽLUTÉ: STEREO MODRÉ: SUR.DECODE
TV Control	Přiřazuje tlačítkům funkce ovládání TV. ČERVENÉ: EXIT (opuštění nabídky TV) ZELENÉ: INFO (zobrazení informací o TV, např. rozlišení) YELLOW: BROADCAST (přepíná na TV vysílání) MODRÉ: INPUT (přepíná TV na vstup) Toto nastavení je účinné tehdy, je-li „HDMI Control“ nastaveno na „On“.

Poznámka

- Pro podrobnosti k nastavení „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ viz:
  - „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 88)
- Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control provést nastavení funkce HDMI Control link. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „HDMI Control a synchronizované operace“ (str. 137)
- Funkce HDMI Control nemusí pracovat správně.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 98 13.07.2018 22:23:54

Konfigurace síťových nastavení

Kontrola síťových informací na přístroji

Zobrazuje síťové informace na přístroji.

Nabídka Setup

„Network“ > „Information“

Status	Stav připojení síťového konektoru NETWORK
Connection	Metoda připojení
SSID	Přístupový bod, k němuž je přístroj připojen
MusicCast Network	Připojení přístroje k síti MusicCast
MAC Address (Ethernet)	MAC adresa
MAC Address (Wi-Fi)	
IP Address	IP adresa
Subnet Mask	Maska podsítě
Default Gateway	IP adresa výchozí brány
DNS Server (P)	IP adresa primárního DNS serveru
DNS Server (S)	IP adresa sekundárního DNS serveru

Nastavení způsobu připojení k síti (metalické/ bezdrátové)

Volba způsobu připojení k síti.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“

Volby

Wired	Tuto možnost vyberte pro drátové připojení přístroje k síti dokoupeným síťovým kabelem.
Wireless (Wi-Fi)	Tuto možnost vyberte pro bezdrátové připojení přístroje k síti přes bezdrátový router (přístupový bod).

Poznámka

Pro podrobnosti k síťovému připojení viz:

• „Příprava připojení k síti“ (str. 29)

Automatické nastavení parametrů sítě (DHCP)

Síťové parametry (jako IP adresa, Subnet Mask a Default Gateway) mohou být nastaveny automaticky z DHCP serveru.

Nabídka Setup

„Network“ > „IP Address“ > „DHCP“

Nastavení

Off	Nepoužije se DHCP server. Nakonfigurujte síťové parametry manuálně.
On	Používá DHCP server k automatickému získání síťových parametrů (jako je např. IP adresa).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 99 13.07.2018 22:23:54

Ruční konfigurace síťových parametrů

Síťové parametry (jako IP adresu, Subnet Mask a Default Gateway) nastavte ručně.

Nabídka Setup

„Network“ > „IP Address“

1 **Nastavte „DHCP“ na „Off“.**

2 **Pomocí šipek vyberte typ parametru.**

IP Address	Specifikuje IP adresu.
Subnet Mask	Specifikuje masku podsítě.
Default Gateway	Specifikuje IP adresu výchozí brány.
DNS Server (P)	Specifikuje IP adresu primárního DNS serveru.
DNS Server (S)	Specifikuje IP adresu sekundárního DNS serveru.

3 **Pomocí šipek posuňte pozici editovaného znaku a vyberte hodnotu.**

4 **Pro nastavení dalších parametrů stiskněte RETURN a opakujte kroky 2 až 3.**

5 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Nastavení filtru MAC adres

Nastavení filtrování MAC adres pro omezení přístupu k přístroji z ostatních síťových zařízení.

Poznámka

- Provoz funkce AirPlay nebo DMC není tímto nastavením omezen.
- Můžete určit až 10 síťových zařízení, která mohou přistupovat k tomuto přístroji.

Nabídka Setup

„Network“ > „MAC Address Filter“ > „Filter“

Nastavení

Off	Zakáže funkci filtru MAC adres.
On	Povolí funkci filtru MAC adres. Určete MAC adresy síťových zařízení, kterým bude povolen přístup k tomuto přístroji.

Při volbě „On“

1 **Pomocí šipek vyberte číslo MAC adresy.**

2 **Pomocí šipek posuňte pozici editovaného znaku a vyberte hodnotu.**

3 **Pro nastavení další MAC adresy stiskněte RETURN a opakujte kroky 1 až 2.**

4 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 100 13.07.2018 22:23:54

Nastavení použití Digital Media Controller

Určuje, zda DMC ovladači (Digital Media Controller) povolit ovládání reprodukce. DMC (Digital Media Controller) je zařízení, která může po síti ovládat ostatní síťová zařízení. Když je tato funkce povolena, můžete reprodukci přístroje ovládat z DMC (například přehrávače Windows Media Player 12) nacházejícího se ve stejné síti.

Nabídka Setup

„Network“ > „DMC Control“

Nastavení

Disable	Neumožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce.
Enable	Umožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce.

Nastavení funkce Network Standby

Určuje, zda lze přístroj zapínat z ostatních síťových zařízení (network standby).

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Standby“

Nastavení

Off	Zakáže funkci zapínání po síti.
On	Povolí funkci zapínání po síti. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.)
Auto	Povolí funkci zapínání po síti. (Je-li „Network Connection“ nastaveno na „Wired“, přístroj se po odpojení síťového kabelu přepne do režimu úspory energie.)

Tento výrobek dosahuje zvláště nízké spotřeby v režimu pohotovosti se sítí (Network Standby mode) ne vyšší než dva watty díky novému úspornému řešení.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 101 13.07.2018 22:23:54

Nastavení síťového jména na přístroji

Editace síťového jména (název zařízení v síti) zobrazovaného na ostatních síťových zařízeních.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Name“

1. **Stiskem ENTER vstupte do obrazovky editace jména.**
2. **Název změňte pomocí šipek a tlačítka ENTER.**
3. **Pro potvrzení nového názvu vyberte „OK“ a stiskněte ENTER.**
4. **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Nastavení závislosti napájení přístroje na zařízeních kompatibilních s MusicCast

Určuje, zda se při zapnutí zařízení master sítě MusicCast (tohoto přístroje) zapnou i ostatní zařízení v síti.

Nabídka Setup

„Network“ > „MusicCast Link Power Interlock“

Nastavení

Off	Potlačí závislost napájení zařízení na přístroji (MusicCast master).
On	Umožní závislost napájení zařízení na přístroji (MusicCast master).

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě. Položku „Perform Update“ můžete zvolit až poté, co je aktualizace firmware k dispozici. Můžete rovněž zobrazit verzi firmware a ID systému.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Update“

Poznámka

- Aktualizace firmware trvá nejméně 20 minut nebo déle.
- Pokud je připojení k Internetu pomalé nebo je přístroj připojen k bezdrátové síti, nemusí být síťová aktualizace firmware možná, závisí to na podmínkách v síti. V takovém případě proveďte nový pokus nebo firmware aktualizujte z paměťového zařízení USB. Pro podrobnosti k použití USB viz:
  – „Aktualizace firmware (UPDATE)“ (str. 109)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 102 13.07.2018 22:23:54

Konfigurace nastavení Bluetooth®

Nastavení funkce Bluetooth®

Zapíná/vypíná funkce Bluetooth.

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Bluetooth“

Nastavení

Off	Zakáže funkci Bluetooth.
On	Povolí funkci Bluetooth.

Ukončení připojení mezi zařízením Bluetooth® a přístrojem

Ukončuje připojení Bluetooth mezi zařízením Bluetooth (jako smartphone) a přístrojem.

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Audio Receive“ > „Disconnect“

Vyberte „Disconnect“ a stiskem ENTER ukončete připojení Bluetooth.

Poznámka

Toto nastavení není k dispozici, pokud nejsou připojena žádná zařízení Bluetooth.

Nastavení funkce Bluetooth® Standby

Povoluje či zakazuje funkci, která umožňuje zapnutí přístroje ze zařízení Bluetooth (Bluetooth standby). Je-li tato funkce zapnutá „On“, přístroj se automaticky zapne při připojování zařízení Bluetooth.

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Audio Receive“ > „Bluetooth Standby“

Nastavení

Off	Zakáže funkci vypínání z Bluetooth.
On	Povolí funkci vypínání z Bluetooth. (Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.)

Poznámka

Toto nastavení není dostupné, je-li položka „Network Standby“ nastavena na „Off“. Pro podrobnosti viz:

• „Nastavení použití funkce Network Standby“ (str. 101)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 103 13.07.2018 22:23:54

Konfigurace jazykového nastavení

Volba jazyka nabídek na obrazovce

Vyberte jazyk nabídek na obrazovce.

Nabídka Setup

„Language“

Nastavení

English	Angličtina
日本語	Japonština
Français	Francouzština
Deutsch	Němčina
Español	Španělština
Русский	Ruština
Italiano	Italština
中文	Čínština

Poznámka

Informace na čelním displeji jsou k dispozici pouze v angličtině.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 104 13.07.2018 22:23:54

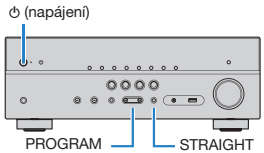
Konfigurace systémových nastavení (nabídka ADVANCED SETUP)

Základní operace v nabídce ADVANCED SETUP

V nabídce „ADVANCED SETUP“ na displeji můžete provádět následující základní operace.

1 **Přepněte přístroj do pohotovostního režimu.**

2 **Držte tlačítko STRAIGHT na čelním panelu a stiskněte tlačítko ⏻ (napájení).**



Na displeji přístroje se zobrazí první položka nabídky „ADVANCED SETUP“ a její možnosti.

3 **Stiskem PROGRAM vyberte položku.**

4 **Stiskem STRAIGHT vyberte nastavení.**

5 **Stiskem ⏻ (napájení) přepněte přístroj do pohotovostního režimu a poté jej opět zapněte.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení viz:

- „Výchozí nastavení nabídky ADVANCED SETUP“ (str. 146)

Položky nabídky ADVANCED SETUP

Konfiguraci nastavení přístroje proveďte podle této tabulky.

Položka	Funkce	Strana
SP IMP.	(Pouze modely pro USA a Kanadu) Změna nastavení impedance reproduktorů.	str. 106
REMOTE ID	Volba ID dálkového ovládání tohoto přístroje.	str. 106
TU	(Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii a Střední/Jižní Ameriku a mezinárodní model) Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu.	str. 106
TV FORMAT	Přepíná typ video signálu na HDMI výstupu.	str. 106
4K MODE	Volba formátu signálu HDMI 4K.	str. 107
DTS MODE	Určení informace o podporovaném formátu DTS, která bude zaslána do připojeného BD přehrávače.	str. 107
BKUP/RSTR	Záloha a obnovení všech položek nastavení přístroje.	str. 108
INIT	Obnovení výchozích nastavení.	str. 109
UPDATE	Aktualizace firmware.	str. 109
VERSION	Kontrola aktuální verze firmware instalovaného v tomto přístroji.	str. 109

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 105 13.07.2018 22:23:55

Změna nastavení impedance reproduktorů (SP IMP.)

(Pouze modely pro USA a Kanadu)

Změňte nastavení impedance reproduktorů přístroje podle impedance připojených reproduktorů.

Nabídka ADVANCED SETUP

„SP IMP.“

Nastavení

6 Ω MIN	Vyberte, pokud k přístroji připojíte 6ohmové reproduktory.
8 Ω MIN	Vyberte, pokud k přístroji připojíte reproduktory s impedancí 8 ohmů nebo vyšší.

Výběr ID dálkového ovládání (REMOTE ID)

Změňte ID dálkového ovládání přístroje tak, aby odpovídalo ID dálkového ovladače (výchozí: ID1). Když používáte více AV receiverů Yamaha, můžete pro každý dálkový ovladač nastavit unikátní ID pro jemu odpovídající receiver.

Nabídka ADVANCED SETUP

„REMOTE ID“

Nastavení

ID1, ID2

Změna ID dálkového ovládání pro dálkový ovladač

- Chcete-li vybrat ID1, podržte současně na 5 sekund šipku vlevo a tlačítko SCENE (BD/DVD).
- Chcete-li vybrat ID2, podržte současně na 5 sekund šipku vlevo a tlačítko SCENE (TV).

Změna kroku ladění v FM/AM rozsahu (TU)

(Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii a Střední/Jižní Ameriku a mezinárodní model)

V závislosti na zemi nebo regionu lze změnit krok ladění FM/AM frekvencí.

Nabídka ADVANCED SETUP

„TU“

Nastavení

FM100/AM10	Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 100 kHz a pro AM krok 10 kHz.
FM50/AM9	Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 50 kHz a pro AM krok 9 kHz.

Přepnutí typu video signálu (TV FORMAT)

Přepněte typ video signálu na HDMI výstupu tak, aby odpovídal formátu vašeho televizoru. Jelikož přístroj automaticky vybírá typ video signálu odpovídající připojené TV, není normálně potřeba toto nastavení měnit. Nastavení změňte pouze v případě, že se na TV obrazovce nezobrazuje obraz správně.

Nabídka ADVANCED SETUP

„TV FORMAT“

Nastavení

NTSC, PAL

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 106 13.07.2018 22:23:55

Volba formátu signálu HDMI 4K (4K MODE)

Volí formát vstupního/výstupního signálu přístroje při připojení HDMI 4K kompatibilního TV a přehrávače.

Nabídka ADVANCED SETUP

„4K MODE“

Nastavení

MODE 1	Vstupní a výstupní formáty signálu 4K jsou uvedeny v tabulce. V závislosti na připojeném zařízení nebo HDMI kabelech se video nemusí zobrazovat správně. V tom případě vyberte „MODE 2“.
MODE 2	Vstupní a výstupní formáty signálu 4K jsou uvedeny v tabulce.

Poznámka

Je-li zvolen „MODE 1“, použijte kabely označené Premium High Speed HDMI Cable nebo Premium High Speed Cable with Ethernet.

Format

		MODE 1			MODE 2		
		8 bit	10 bit	12 bit	8 bit	10 bit	12 bit
4K/60, 50 Hz	RGB 4:4:4	✔	–		–		
	YCbCr 4:4:4	✔	–		–		
	YCbCr 4:2:2	✔			–		
	YCbCr 4:2:0	✔			✔	–	
4K/30, 25, 24 Hz	RGB 4:4:4	✔			✔	–	
	YCbCr 4:4:4	✔			✔	–	
	YCbCr 4:2:2	✔			✔		

Nastavení zprávy o formátu DTS (DTS MODE)

Toto nastavení informuje BD přehrávač o formátech DTS podporovaných přístrojem.

Nabídka ADVANCED SETUP

„DTS MODE“

Nastavení

MODE 1	Režim odpovídá standardu DTS:X. Nastavení používejte za běžných okolností.
MODE 2	Nastavení použijte v případě, že přehrávač není schopen poskytnout správný signál DTS při přehrávání obsahu DTS-HD nebo DTS:X.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 107 13.07.2018 22:23:55

Záloha a obnovení všech položek nastavení (BKUP/RSTR)

Uloží všechna nastavení přístroje do USB paměti a opět je vyvolá. Použijte USB zařízení naformátované do FAT16 nebo FAT32.

Nabídka ADVANCED SETUP

„BKUP/RSTR“

Nastavení

RSTR	Obnoví uložené nastavení ze zálohy.
BKUP	Zálohuje nastavení.

1. **Připojte USB zařízení do USB portu na čelním panelu přístroje.**
2. **Proces spustíte volbou „BKUP“ nebo „RSTR“ pomocí STRAIGHT a stiskem INFO na čelním panelu.**
3. **Dalším stiskem INFO potvrďte zprávu na displeji.**
4. **Po zobrazení „Complete“ na displeji stiskem ⏻ (napájení) přepněte přístroj do pohotovostního režimu a poté jej opět zapněte.**

   Pokud se na displeji zobrazí „Failed“, zkontrolujte následující okolnosti a spusťte proces znovu.

Při záloze „BKUP“:

- Nelze přepisovat uložené nastavení. Při ukládání nového nastavení do stejné paměti uložte soubor do jiné složky.
- Soubory se ukládají pod názvem „MC_backup_(název přístroje).dat“ do kořenové složky USB paměti.

Při obnovení „RSTR“:

- Ověřte, zda USB paměť obsahuje soubor s nastavením.

Poznámka

- Obnovení „RSTR“ je možné po uložení všech nastavení.
- Během procesu zálohy a obnovení přístroj nevypínejte. Nastavení by se nemusela obnovit korektně.
- Uživatelské informace (účty a hesla) se neukládají.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 108 13.07.2018 22:23:55

Obnovení výchozího nastavení (INIT)

Obnovení výchozích nastavení přístroje.

Nabídka ADVANCED SETUP

„INIT“

Volby

ALL	Obnovení výchozích nastavení přístroje.
CANCEL	Inicializace nebude provedena.

Aktualizace firmware (UPDATE)

Podle potřeby může být vydána nová verze firmware, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje. Aktualizace lze stáhnout z našich webových stránek na USB paměť. Aktualizaci firmwaru můžete provést z paměťového zařízení USB. Podrobnosti viz informace doprovázející aktualizační balíčky.

Nabídka ADVANCED SETUP

„UPDATE“

Volby

USB	Aktualizace firmware z USB paměťového zařízení.
NETWORK	Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.

Poznámka

Neprovádějte tuto proceduru, pokud není aktualizace firmware nezbytná. Před aktualizací firmware si nezapomeňte přečíst informace připojené k aktualizačnímu souboru.

Kontrola verze firmware (VERSION)

Kontrola aktuální verze firmware instalovaného v tomto přístroji.

Nabídka ADVANCED SETUP

„VERSION“

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 109 13.07.2018 22:23:56

ODSTRAŇOVÁNÍ POTÍŽÍ

Když se objeví potíže

Pokud se objeví potíže, zkontrolujte nejprve toto:

Pokud přístroj nefunguje správně, řiďte se pokyny v následující tabulce.

- Napájecí přívody tohoto přístroje, TV a přehrávačů (např. BD/DVD přehrávače) jsou řádně zapojeny do síťových zásuvek.
- Přístroj, subwoofer, TV a přehrávače (např. BD/DVD přehrávače) jsou zapnuté.
- Koncovky všech kabelů jsou pevně připojeny ke konektorům na jednotlivých zařízeních.

Pokud není s napájením a kabely žádný problém, postupujte dále podle instrukcí kapitoly „Když se objeví potíže“ podle konkrétních příznaků.

Pokud váš problém není v tabulce uveden nebo pokud uvedené pokyny nepomohou problém vyřešit, přístroj vypněte, odpojte jej od napájení a obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.

Napájení, systém a dálkový ovladač

Nezapne se napájení

- **Ochranný obvod se aktivoval třikrát po sobě.**

  Pokud při pokusu o zapnutí přístroje bliká kontrolka napájení, byla možnost zapnutí přístroje potlačena z bezpečnostních důvodů. Obraťte se na nejbližšího prodejce Yamaha nebo servisní středisko s žádostí o opravu.

Nezapne se napájení současně s TV

- **Funkce HDMI Control je vypnuta v přístroji.**

  Pokud se přístroj nesynchronizuje s operacemi zapínání/vypínání TV, zkontrolujte nastavení HDMI Control. Pro podrobnosti k nastavení HDMI Control viz:

  – „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 98)

- **Funkce HDMI Control je vypnuta v TV.**

  Pokud se přístroj nesynchronizuje s operacemi zapínání/vypínání TV, zkontrolujte nastavení TV. Pro podrobnosti viz příručky jednotlivých zařízení.

- **Napájení není nadále synchronní pro poruchu napájení.**

  Odpojte kabely HDMI a napájecí přívody a po pěti minutách je opět připojte; nejprve do přehrávačů, pak do přístroje a nakonec TV. Nyní zkontrolujte, zda je napájení synchronizováno.

Nevypne se napájení.

- **Interní mikroprocesor se zablokoval v důsledku externího elektrického přepětí (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem napájecího napětí.**

  Podržte alespoň na 15 sekund tlačítko ⏻ (napájení) na čelním panelu. Provede se inicializace a restart přístroje. Pokud potíže přetrvají, odpojte napájecí přívod ze zásuvky a poté jej znovu připojte.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 110 13.07.2018 22:23:56

Nečekaně se vypne napájení (pohotovostní režim)

- **Při zapnutí přístroje byly zkratovány reproduktorové kabely.**

  Pevně zakruťte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Připojení reproduktorů“ (str. 17)

Přístroj přejde automaticky do pohotovostního režimu

- **Byl v činnosti časovač do vypnutí.**

  Přístroj zapněte a spusťte reprodukci znovu.

- **Po specifikované době nečinnosti se aktivovala funkce automatického vypnutí do pohotovostního režimu.**

  Pokud chcete automatický přechod do pohotovostního režimu vypnout, nastavte položku „Auto Power Standby“ v nabídce „Setup“ na „Off“. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Nastavení intervalu do automatického přechodu do pohotovostního režimu“ (str. 95)

- **Impedance reproduktorů je nastavena nesprávně.**

  Nastavte impedanci tak, aby odpovídala vašim reproduktorům. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Změna nastavení impedance reproduktorů (SP IMP.)“ (str. 106)

- **Ochranný obvod se aktivoval z důvodu zkratu.**

  Pevně zakruťte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Připojení reproduktorů“ (str. 17)

Přístroj nereaguje.

- **Interní mikroprocesor se zablokoval vinou externího elektrického přetížení (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem v napájecím napětí.**

  Podržte alespoň na 15 vteřin tlačítko ⏻ (napájení) na čelním panelu. Provede se inicializace a restart přístroje. Pokud potíže přetrvají, odpojte napájecí přívod ze zásuvky a poté jej znovu připojte.

Přístroj nelze ovládat pomocí dálkového ovladače

- **Přístroj je mimo dosah ovladače.**

  Ovladač používejte v účinném dosahu. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Pracovní dosah dálkového ovladače“ (str. 7)

- **Baterie jsou slabé.**

  Vyměňte baterie za nové.

- **Snímač dálkového ovládání na přístroji je vystaven přímému slunci nebo silnému zdroji světla.**

  Upravte úhel osvětlení nebo přemístěte přístroj.

- **ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovládači nejsou shodné.**

  Sladťe ID přístroje a dálkového ovladače. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Volba ID dálkového ovládání (REMOTE ID)“ (str. 106)

- **Ovladač je nastaven pro ovládání Zone2.**

  Přepne dálkový ovladač do režimu nastavení Zone A. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Názvy prvků dálkového ovladače a jejich funkce“ (str. 14)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 111 13.07.2018 22:23:56

Není možné zvolit požadovaný zdroj ani po stisknutí tlačítka „INPUT“

- **Je nastavena funkce přeskočení některého vstupu.**

  Pokud tuto funkci chcete vypnout, nastavte položku „Input Skip“ v nabídce „Setup“ na „Off“. Pro podrobnosti viz:

  – „Volba přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT“ (str. 97)

Nepracují tlačítka ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači

- **Zařízení připojené k přístroj přes HDMI nepodporuje ovládání pomocí barevných tlačítek.**

  Použijte zařízení podporující barevná tlačítka.

- **Nastavení tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači bylo změněno.**

  Nastavte položku „Remote Color Key“ v nabídce „Setup“ na „Default“. Pro podrobnosti viz:

  – „Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači“ (str. 98)

Potíže se zvukem

Žádný zvuk

- **Je vybrán jiný vstupní zdroj.**

  Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Základní postup ovládání při přehrávání videa a zvuku“ (str. 46)

- **Na vstupu je signál, který není přístroj schopen reprodukovat.**

  Některé formáty digitálního zvuku nelze na tomto přístroji přehrát. Ujistěte se, že se jedná o signály podporované přístrojem. Pro podrobnosti k podporovaným souborovým formátům, audio formátům HDMI a kompatibilním dekódovacím formátům viz:

  – „Souborové formáty“ (str. 135)

  – „Technické údaje“ (str. 141)

- **Zóna B je vypnutá.**

  Přepínač zón přesuňte do polohy „ZONE B“ a pak ji ovládejte. Pro podrobnosti viz:

  – „Ovládání Zóny B“ (str. 44)

- **Je vadný kabel propojují tento přístroj a přehrávač.**

  Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.

Nelze zvýšit hlasitost

- **Je nastaven limit maximální hlasitosti.**

  Pro nastavení maximální hlasitosti použijte položku „Max Volume“ v nabídce „Setup“. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Nastavení omezení hlasitosti“ (str. 94)

- **Není zapnuté některé ze zařízení připojených k výstupním svorkám tohoto přístroje.**

  Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním svorkám přístroje.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 112 13.07.2018 22:23:56

Z určitého reproduktoru nevychází žádný zvuk

- **Přehrávaný zdroj neobsahuje signál pro daný kanál.**

  Zkontrolujte pomocí „Signal Information“ v nabídce „Option“. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Zobrazení informací o video/audio signálech“ (str. 73)

- **Aktuálně vybraný zvukový program/dekodér tento reproduktor nepoužívá.**

  Pro kontrolu použijte „Test Tone“ v nabídce „Setup“. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Použití testovacích zvuků“ (str. 87)

- **Je zakázán zvukový výstup z reproduktoru.**

  Proveďte YPAO nebo použijte položku „Configuration“ v nabídce „Setup“ a změňte nastavení reproduktorů. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)“ (str. 33)
  – „Nastavení použití subwooferu“ (str. 82)
  – „Nastavení velikosti předních reproduktorů“ (str. 82)
  – „Nastavení použití centrálního reproduktoru a jeho velikosti“ (str. 83)
  – „Nastavení použití prostorových reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 83)
  – „Nastavení použití zadních prostorových reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 84)
  – „Nastavení použití prezenčních reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 84)

- **Hlasitost reproduktoru je nastavena na příliš nízkou úroveň.**

  Proveďte YAPO nebo použijte položku „Level“ v nabídce „Setup“ a změňte hlasitost reproduktoru.
  Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)“ (str. 33)
  – „Nastavení hlasitosti každého reproduktoru“ (str. 86)

- **Je vadný reproduktorový kabel propojují přístroj a reproduktor.**

  Zkontrolujte svorky SPEAKERS přístroje i připojovací svorky reproduktoru. Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte reproduktorový kabel.

- **Reproduktor je vadný.**

  Ověřte výměnou za jiný reproduktor. Pokud problém přetrvá, může být vadný přístroj.

Ze zadního prostorového reproduktoru není slyšet žádný zvuk

- **„Power Amp Assign“ není nastaveno na „Sur.Back“.**

  Je-li „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“ nastaveno na „Presence“, „BI-AMP“ „Zone B“ nebo 25.1ch“, nemůžete používat zadní prostorové reproduktory. Chcete-li použít zadní prostorové reproduktory, nastavte „Power Amp Assign“ na „Sur.Back“.
  Pro podrobnosti viz kap.:

  – „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 82)

Ze subwooferu nevychází žádný zvuk

- **Přehrávaný zdroj neobsahuje basové efekty (LFE signály) nebo signály nízkých kmitočtů.**

  Pro kontrolu nastavte položku „Extra Bass“ v nabídce „Setup“ na „On“, aby nízkofrekvenční složky předního kanálu vystupovaly ze subwooferu. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Nastavení funkce Extra Bass“ (str. 85)

- **Je zakázán výstup subwooferu.**

  Proveďte YPAO nebo nastavte položku „Subwoofer“ v nabídce „Setup“ na „Use“. Pro podrobnosti viz:

  – „Automatická optimalizace nastavení reproduktorů (YPAO)“ (str. 33)
  – „Nastavení použití subwooferu“ (str. 82)

- **Hlasitost subwooferu je nastavena na příliš nízkou úroveň.**

  Nastavte hlasitost na subwooferu.

- **Subwoofer byl vypnut funkcí automatického vypínání.**

  Deaktivujte funkci automatického vypínání subwooferu nebo nastavte úroveň její citlivosti.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 113 13.07.2018 22:23:56

Žádný zvuk z přehrávače připojeného k přístroji pomocí HDMI

- **TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).**
  Řiďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru.
- **Počet zařízení připojených ke konektoru HDMI OUT překročil limit.**
  Odpojte některé z HDMI zařízení.

Žádný zvuk z televizoru při použití funkce HDMI Control

- **Televizor je nastaven tak, aby zvuk reprodukoval pomocí reproduktorů televizoru.**
  Změňte nastavení audio výstupu vašeho televizoru tak, aby byl zvuk přiváděn na reproduktory připojené k tomuto přístroji.
- **Televizor není kompatibilní s ARC a je k přístroji připojen pouze HDMI kabelem.**
  Pro připojení zvuku použijte digitální optický kabel. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „HDMI připojení k TV“ (str. 25)
- **Pokud je TV připojena k přístroji zvukovým kabelem, nastavení vstupu nemusí odpovídat zapojení.**
  Pomocí položky „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“ vyberte správný vstupní audio konektor. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení zvukového konektoru pro připojení zvuku TV“ (str. 89)
- **Pokoušíte-li se použít funkce ARC, může být na přístroji nebo na TV zakázána.**
  Nastavte položku „ARC“ v nabídce „Setup“ na „On“ a povolte funkci ARC na televizoru. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení funkce ARC“ (str. 89)

Při multikanálovém zvuku hrají pouze přední reproduktory

- **Přehrávač je nastaven na výstup dvoukanálového zvuku (např. PCM).**
  Zkontrolujte pomocí „Signal Information“ v nabídce „Option“. Pokud je to nutné, změňte nastavení digitálního audio výstupu na přehrávači. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Zobrazení informací o video/audio signálech“ (str. 73)

Je slyšet šum nebo brum

- **Receiver je příliš blízko ostatním digitálním nebo rádiovým zařízením.**
  Posuňte přístroj do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení.
- **Je vadný kabel propojují tento přístroj a přehrávač.**
  Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.

Zvuk je zkreslený

- **Hlasitost přístroje je příliš vysoká.**
  Snižte hlasitost. Pokud je položka „ECO Mode“ v nabídce „Setup“ nastavena na „On“, nastavte ji na „Off“. Pro podrobnosti viz:
  – „Nastavení použití eco mode“ (str. 95)
- **Není zapnuté některé ze zařízení (např. externí zesilovač) připojených k výstupním svorkám tohoto přístroje.**
  Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním svorkám přístroje.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 114 13.07.2018 22:23:56

Potíže s videem

Žádný obraz

- **Na přístroji je zvolen jiný vstupní zdroj.**
  Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj.
- **Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj.**
  Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.
- **Videosignál vystupující z přístroje není televizorem podporován.**
  Zkontrolujte nastavení video výstupu přehrávače. Informace o videosignálech podporovaných televizorem najdete v příručce vašeho televizoru.
- **Je vadný kabel propojují tento přístroj a TV (nebo přehrávač).**
  Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.

Žádný obraz z přehrávače připojeného k přístroji pomocí HDMI

- **Vstupní video signál (rozlišení) není přístrojem podporován.**
  Při kontrole aktuálně použitého videosignálu (rozlišení) a srovnání s podporovanými videosignály postupujte podle těchto kapitol:
  – „Zobrazení informací o video/audio signálech“ (str. 73)
  – „Kompatibilita HDMI signálu“ (str. 139)
- **TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).**
  Řiďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru.
- **Počet zařízení připojených ke konektoru HDMI OUT překročil limit.**
  Odpojte některé z HDMI zařízení.

Není obraz (obsah vyžaduje zařízení HDMI kompatibilní s HDCP 2.2) z přehrávače

- **Televizor (konektor HDMI) nepodporuje HDCP 2.2.**
  Připojte přístroj k TV (do konektoru HDMI) s podporou HDCP 2.2. (Na TV obrazovce se objeví varovné hlášení.)

Na TV se nezobrazí nabídka přístroje

- **Televizor není k přístroji připojen pomocí HDMI.**
  Menu přístroje můžete zobrazit na TV obrazovce pouze v případě, že TV připojíte pomocí HDMI kabelu. V případě potřeby je propojte pomocí HDMI kabelu. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „HDMI připojení k TV“ (str. 25)
- **Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj.**
  Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 115 13.07.2018 22:23:56

Potíže s rádiem FM/AM

FM příjem je slabý nebo se šumem

- **Dochází k rušení vlivem odrazů signálu.**
  Nastavte výšku nebo orientaci FM antény, nebo ji umístěte na jiné místo.
- **Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic.**
  Nastavením „FM Mode“ v nabídce „Option“ na „Monaural“ přepněte na monofonní příjem FM rozhlasu. Nebo použijte vnější anténu. Pro podrobnosti k „FM Mode“ viz:
  – „Přepínání mezi režimem stereo a mono při příjmu FM rozhlasu“ (str. 74)

AM příjem je slabý nebo se šumem

- **Rušení může být způsobováno zářivkami, motory, termostaty, nebo jinými elektrickými zařízeními.**
  Je obtížné rušení zcela eliminovat. Lze je omezit použitím venkovní AM antény.

Rozhlasové stanice nelze ladit automaticky

- **Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic.**
  Naladťe stanice ručně. Použijte venkovní anténu. Doporučujeme použít citlivou víceprvkovou anténu. Pro podrobnosti k ručnímu ladění stanic viz:
  – „Volba přijímaného kmitočtu“ (str. 51)
- **AM rozhlasový signál je slabý.**
  Nastavte orientaci AM antény. Naladťe stanice ručně. Použijte venkovní AM anténu. Pro podrobnosti k ručnímu ladění stanic viz:
  – „Volba přijímaného kmitočtu“ (str. 51)

Nelze předvolit AM rozhlasové stanice

- **Byla použita funkce Auto Preset.**
  Funkce Auto Preset umožňuje uložit pouze FM stanice. Rozhlasové stanice v pásmu AM uložte ručně. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 53)

Potíže s USB

Přístroj nedetekuje USB zařízení

- **USB zařízení není řádně připojeno do USB portu.**
  Vypněte přístroj, zapojte USB zařízení znovu a přístroj opět zapněte.
- **USB zařízení nepoužívá souborový systém FAT16 nebo FAT32.**
  Použijte USB zařízení s formátem FAT16 nebo FAT32.

Nelze prohlížet soubory a složky v USB zařízení

- **Data v USB zařízení jsou chráněna šifrováním.**
  Použijte USB zařízení bez šifrovací funkce.

Přístroj nepřehrává plynule všechny soubory z USB zařízení

- **Pokud přístroj během reprodukce detekuje sérii nepodporovaných souborů, reprodukce se automaticky zastaví.**
  Neukládejte do složek pro přehrávání na USB paměti nepodporované soubory (jako například obrázky nebo skryté soubory).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 116 13.07.2018 22:23:56

Potíže se sítí

Nepracují síťové funkce

- **Nejsou správně nastaveny síťové parametry (IP adresa).**

  Na routeru povolte funkci DHCP serveru a položku „DHCP“ v menu „Setup“ tohoto přístroje nastavte na „On“. Chcete-li nakonfigurovat síťové parametry manuálně, ujistěte se, že používáte IP adresu, která již není použita jiným síťovým zařízením v rámci vaší sítě. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Automatické nastavení parametrů sítě (DHCP)“ (str. 99)

  – „Ruční nastavení sítě“ (str. 100)

- **Přístroj nepodporuje IPv6.**

  Připojte jej k síti IPv4.

Přístroj se nemůže připojit k Internetu přes bezdrátový router (přístupový bod).

- **Bezdrátový router (přístupový bod) je vypnutý.**

  Zapněte bezdrátový router.

- **Přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) jsou příliš vzdálené.**

  Umístěte přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) blíže k sobě.

- **Mezi přístrojem a bezdrátovým routerem (přístupovým bodem) je překážka.**

  Přemístěte přístroj nebo bezdrátový router (přístupový bod) tak, aby mezi nimi nebylo překážek bránících přenosu.

- **Bezdrátový router (přístupový bod) používá kanál 14.**

  Změňte nastavení bezdrátového routeru (přístupového bodu) tak, aby používal bezdrátové kanály 1 až 13.

Bezdrátová síť nebyla nalezena

- **Mikrovlnné trouby nebo jiná bezdrátová zařízení v blízkosti mohou bezdrátovou komunikaci rušit.**

  Tato zařízení vypněte.

- **Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall bezdrátového routeru (přístupového bodu).**

  Zkontrolujte nastavení firewallu v bezdrátovém routeru (přístupovém bodu).

Tento přístroj nedetekuje mediální server (PC/NAS)

- **Nesprávně nastavené sdílení médií.**

  Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Nastavení sdílení obsahu mediálních serverů (PC/NAS)“ (str. 59)

- **Některé bezpečnostní programy instalované na serveru mohou blokovat přístup tohoto přístroje.**

  Zkontrolujte nastavení bezpečnostního software instalovaného v media serveru.

- **Přístroj a media server nejsou ve stejné síti.**

  Zkontrolujte síťová připojení a nastavení routeru a poté připojte přístroj a server do stejné sítě.

- **V přístroji je zapnuta filtrace podle MAC adres.**

  V položce „MAC Address Filter“ v nabídce „Setup“ potlačte filtrování podle MAC adres nebo povolte připojení serveru zadáním jeho MAC adresy. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Nastavení filtru MAC adres“ (str. 100)

Soubory z media serveru (PC/NAS) nelze prohlížet nebo přehrávat

- **Soubory nejsou přístrojem nebo mediálním serverem podporovány.**

  Použijte soubor ve formátu podporovaném přístrojem i mediálním serverem. Pro informaci o formátech souborů podporovaných přístrojem viz:

  – „Souborové formáty“ (str. 135)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 117 13.07.2018 22:23:56

Nelze přehrávat internetové rádio

- **Vybraná internetová rozhlasová stanice není momentálně dostupná.**

  Může se jednat o síťový problém na straně stanice, nebo mohla být služba ukončena. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici.

- **Vybraná internetová rozhlasová stanice vysílá momentálně ticho.**

  Některé rozhlasové stanice vysílají v určitých částech dne pouze ticho. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici.

- **Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall vašeho síťového zařízení (např. routeru).**

  Zkontrolujte nastavení firewallu vašich síťových zařízení. Internetové rádio lze přehrávat pouze v případě, že prochází portem určeným každou rozhlasovou stanicí. Číslo portu se liší v závislosti na internetové stanici.

iPhone nerozpozná přístroj při použití AirPlay

- **Přístroj je připojen k routeru s více SSID.**

  Přístup k přístroji může omezovat funkce separace sítí v routeru. Ověřte, zda jsou iPhone a přístroj připojeny do stejné sítě (SSID). (Připojte je k primární síti Primary SSID na prvním místě seznamu.)

Aplikace pro mobilní zařízení nerozpozná přístroj

- **Přístroj a mobilní zařízení nejsou ve stejné síti.**

  Zkontrolujte síťová připojení a nastavení routeru a poté připojte přístroj a zařízení do stejné sítě.

- **V přístroji je zapnuta filtrace podle MAC adres.**

  V položce „MAC Address Filter“ v nabídce nastavení potlačte filtrování podle MAC adres nebo povolte připojení zařízení zadáním jeho MAC adresy. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Nastavení filtru MAC adres“ (str. 100)

- **Přístroj je připojen k routeru s více SSID.**

  Přístup k přístroji může omezovat funkce separace sítí v routeru. Ověřte, zda jsou iPhone a přístroj připojeny do stejné sítě (SSID). (Připojte je k primární síti Primary SSID na prvním místě seznamu.)

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě selhala

- **Aktualizace nemusí být možná v závislosti na podmínkách sítě.**

  Zkuste aktualizovat fw přes síť znovu nebo použijte USB paměť. Pro podrobnosti viz následující stránky:

  – „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 102)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 118 13.07.2018 22:23:56

Potíže s Bluetooth®

Nelze vytvořit spojení Bluetooth®

- **Funkce Bluetooth přístroje je vypnuta.**
  Povolte funkci Bluetooth. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Nastavení funkce Bluetooth®“ (str. 103)
- **K přístroji je již připojeno jiné zařízení Bluetooth.**
  Ukončete aktuální připojení Bluetooth a proveďte spárování s jiným zařízením. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji“ (str. 56)
- **Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe.**
  Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji.
- **V blízkosti se nachází zařízení (mikrovlnná trouba, bezdrátová LAN apod.) vyzařující na frekvenci 2,4 GHz.**
  Přemístěte přístroj a zařízení Bluetooth do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení.
- **Zařízení Bluetooth nepodporuje A2DP.**
  Zařízení Bluetooth musí podporovat profil A2DP.
- **Informace o připojení registrované v zařízení Bluetooth z nějakého důvodu nelze použít.**
  Smažte informace registrované v zařízení Bluetooth a znovu vytvořte spojení mezi přístrojem a zařízením Bluetooth. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji“ (str. 56)

Není přehráván žádný zvuk nebo je zvuk přerušován při přehrávání po připojení Bluetooth®

- **Hlasitost zařízení Bluetooth je nastavena na příliš nízkou úroveň.**
  Zvyšte hlasitost zařízení Bluetooth.
- **Připojené zařízení Bluetooth není nastaveno na odesílání audio signálů.**
  Přepněte výstup audio signálu v zařízení do Bluetooth.
- **Spojení se zařízením Bluetooth bylo přerušeno.**
  Vytvořte znovu spojení mezi zařízením Bluetooth a tímto přístrojem. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Přehrávání obsahu zařízení Bluetooth® v přístroji“ (str. 56)
- **Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe.**
  Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji.
- **V blízkosti se nachází zařízení (mikrovlnná trouba, bezdrátová LAN apod.) vyzařující na frekvenci 2,4 GHz.**
  Přemístěte přístroj a zařízení Bluetooth do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 119 13.07.2018 22:23:56

Chybová hlášení na displeji

Pokud se na displeji objeví chybové hlášení, naleznete jejich význam v následující tabulce.

Zpráva	Příčina	Náprava
Access denied	Přístup k mediálnímu serveru (PC/NAS) je zakázán.	Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj Pro podrobnosti viz následující stránky: • „Nastavení sdílení obsahu mediálních serverů (PC/NAS)“ (str. 59)
Access error	Přístroj nemůže přistupovat k USB zařízení.	Vypněte přístroj a poté USB zařízení připojte znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.
	Problém na trase signálu ze sítě do přístroje.	Ujistěte se, že jsou router a modem zapnuté a zkontrolujte spojení mezi přístrojem a routerem (nebo přepínačem). Pro podrobnosti viz: • „Připojení síťového kabelu (drátové připojení)“ (str. 29) • „Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení)“ (str. 30)
Check SP Wires	Zkratované kabely reproduktorů.	Pevně zakruťte holé vodiče reproduktorových kabelů a řádně je připojte k přístroji a reproduktorům. Pro podrobnosti viz následující stránky: • „Připojení reproduktorů“ (str. 17)
Internal Error	Došlo k interní chybě.	Obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní středisko Yamaha.
No content	Ve vybrané složce nejsou žádné reprodukovatelné soubory.	Vyberte složku, která obsahuje soubory podporované přístrojem.
No device	Přístroj nemůže detekovat USB zařízení.	Vypněte přístroj a poté USB zařízení připojte znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.
Not connected	Není připojen síťový kabel.	Připojte správně síťový kabel.
	Bezdrátový router (přístupový bod) nebyl nalezen.	Ujistěte se, že je zapnutý bezdrátový router (přístupový bod).
Please wait	Přístroj se připravuje na připojení do sítě.	Vyčkejte, až hlášení zmizí. Pokud se hlášení zobrazuje déle než 3 minuty, přístroj vypněte a znovu zapněte.
RemID Mismatch	ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovládači nejsou shodné.	Sladťe ID přístroje a dálkového ovladače. Pro podrobnosti viz následující stránky: • „Volba ID dálkového ovládání (REMOTE ID)“ (str. 106)
Unable to play	Přístroj není z nějakého důvodu schopen přehrát skladby uložené v iPhone.	Zkontrolujte hudební data. Pokud je nelze přehrát ani na samotném iPhone, mohou být hudební data poškozená.
	Přístroj není z nějakého důvodu schopen přehrát skladby uložené v mediálním serveru (PC/NAS).	Ujistěte se, že se jedná o soubory podporované přístrojem. Pokud je soubor podporovaný a stále nelze žádný soubor přehrát, může být přetížená síť. Pro informaci o formátech souborů podporovaných přístrojem viz: • „Souborové formáty“ (str. 135)
USB Overloaded	USB zařízením protéká nadlimitní proud.	Vypněte přístroj a poté USB zařízení připojte znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 120 13.07.2018 22:23:56

Zpráva	Příčina	Náprava
Version error	Aktualizace firmware selhala.	Opakujte aktualizaci firmwaru. Pro podrobnosti viz následující stránky: • „Aktualizace firmware (UPDATE)“ (str. 109) • „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 123)
Update failed.	Aktualizace firmware selhala.	Opakovaným stiskem STRAIGHT vyberte způsob aktualizace firmware a stiskem INFO spusťte aktualizaci. Pro podrobnosti viz následující stránky: • „Aktualizace firmware (UPDATE)“ (str. 109) • „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 123)
FILE NOT READY	Příprava k aktualizaci firmware ještě nebyla ukončena.	S dalším pokusem o aktualizaci vyčkejte.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 121 13.07.2018 22:23:56

PŘÍLOHA

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě

Aktualizace firmware

Podle potřeby může být vydána nová verze firmware, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje. Pokud je přístroj připojen k internetu, můžete firmware stáhnout prostřednictvím sítě. Aktualizace firmware je k dispozici, jestliže se po stisku SETUP zobrazí následující hlášení.

Můžete změnit jazyk.

Pro podrobnosti k aktualizaci firmware viz:

- „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 123)

Upozornění

- Během aktualizace firmware přístroj neovládejte a neodpojujte síťový kabel ani napájecí přívod. Pokud dojde k přerušení procesu aktualizace, může dojít k poškození přístroje. Obraťte se na nejbližšího prodejce Yamaha nebo servisní středisko se žádostí o opravu.

Poznámka

- Indikátor aktualizace firmware na čelním panelu svítí, je-li k dispozici nová verze firmware. Indikátor se nemusí rozsvítit, pokud je rychlost připojení příliš nízká nebo je dostupná pozdější verze firmware.
- Aktualizace firmware trvá nejméně 20 minut nebo déle.
- Podle podmínek síťového připojení se nemusí zobrazit zpráva o aktualizaci ani rozsvítit indikátor. V takovém případě aktualizujte firmware pomocí USB paměti. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Aktualizace firmware (UPDATE)“ (str. 109)
- Podrobnosti naleznete na stránkách Yamaha.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 122 13.07.2018 22:23:56

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě

Po stisknutí SETUP potvrďte zprávu na obrazovce a spusťte aktualizaci.

1 **Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte šipku dolů.**

Objeví se následující obrazovka.

2 **Aktualizaci spustíte stiskem tlačítka ENTER.**

Vypne se zobrazení na obrazovce.

3 **Pokud se na čelním displeji zobrazí zpráva „UPDATE SUCCESS PLEASE POWER OFF!“ stiskněte na čelním panelu ⏻ (napájení).**

Aktualizace firmware je dokončena.

Poznámka

- Aktualizace firmware trvá nejméně 20 minut nebo déle.
- Podle podmínek síťového připojení se nemusí zobrazit zpráva o aktualizaci ani rozsvítit indikátor. V takovém případě aktualizujte firmware pomocí USB paměti. Pro podrobnosti k použití USB viz:
  - „Aktualizace firmware (UPDATE)“ (str. 109)
- Podrobnosti naleznete na stránkách Yamaha.
- Pokud chcete provést aktualizaci po vypnutí přístroje, netiskněte v kroku 2 tlačítko ENTER, ale šipku dolů a postupujte podle pokynů na obrazovce. Poté se po vypnutí přístroje zobrazí potvrzovací zpráva a stiskem ENTER můžete aktualizaci spustit. Přístroj se automaticky vypne po provedení aktualizace.
- Před aktualizací po vypnutí přístroje si nastudujte následující pokyny a dodatečné informace.
  - Aktualizaci firmware můžete spustit stisknutím tlačítka INFO na čelním panelu.
  - Pokud nepotvrdíte aktualizaci do dvou minut od zobrazení žádosti, přístroj se automaticky vypne bez aktualizace firmware.
  - Chcete-li proces aktualizace zrušit, stiskněte RETURN; přístroj se pouze vypne.
  - Pokud vypnete přístroj pomocí aplikací AV CONTROLLER nebo MusicCast CONTROLLER, přístroj se vypne bez aktualizace firmware.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 123 13.07.2018 22:23:56

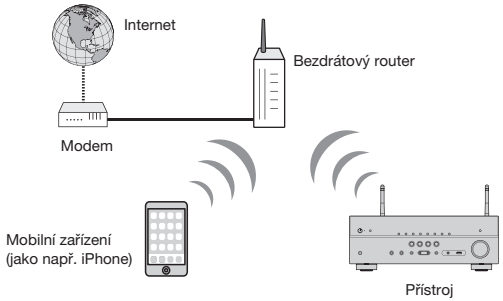
Připojení k bezdrátové síti

Volba způsobu připojení k bezdrátové síti

Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.

Poznámka

- Síťové parametry je třeba konfigurovat pouze v případě, že váš router nepodporuje DHCP, nebo chcete-li konfigurovat parametry manuálně. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Ruční nastavení sítě“ (str. 100)
- Při připojování přístroje do sítě MusicCast můžete současně nakonfigurovat bezdrátové připojení přístroje. Pokud využíváte MusicCast, tento postup se doporučuje. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  – „Připojení přístroje k síti MusicCast“ (str 37)



1 **Stiskem tlačítka ⏻ (napájení) přístroj zapněte.**

2 **Zapněte televizor a přepněte vstup televizoru na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor HDMI OUT).**

3 **Stiskněte SETUP.**

4 **Pomocí kurzorových tlačítek vyberte „Network“ a stiskněte ENTER.**

5 **Pomocí šipek vyberte „Network Connection“ a stiskněte ENTER.**

6 **Pomocí tlačítek šipek vyberte položku „Wireless (Wi-Fi)“ a stiskněte ENTER.**

Jsou dostupné tyto způsoby připojení.

- „Nastavení bezdrátového připojení k síti tlačítkem WPS“ (str. 125)
- „Nastavení bezdrátového připojení k síti ze zařízení iOS“ (str. 125)
- „Nastavení bezdrátového připojení k síti volbou přístupového bodu ze seznamu“ (str. 126)
- „Ruční nastavení bezdrátového připojení“ (str. 127)
- „Nastavení bezdrátového připojení k síti pomocí WPS PIN“ (str. 128)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 124 13.07.2018 22:23:56

Nastavení bezdrátového připojení k síti tlačítkem WPS

Bezdrátové připojení můžete snadno vytvořit jedním stiskem tlačítka WPS.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 **Pomocí šipek vyberte „WPS Button“ a stiskněte ENTER.**

2 **Přečtěte si pokyny na obrazovce a stiskněte tlačítko WPS na bezdrátovém routeru (přístupovém bodu).**

Po skončení procesu připojení se na displeji zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Poznámka

- Tento přístroj se nemusí úspěšně připojit k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu) šifrovacím metodou WEP. V tom případě použijte jiný způsob.
- Stiskněte tlačítko INFO (WPS) na čelním panelu. Přidržte tlačítko INFO (WPS) na několik sekund, bezdrátové spojení se vytvoří a na displeji se zobrazí „Press WPS button on Access Point“; pak stiskněte tlačítko WPS na routeru.

Co je WPS

- WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Aliancí, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.

Nastavení bezdrátového připojení k síti ze zařízení iOS

Můžete snadno nastavit bezdrátové připojení použitím nastavení připojení na iOS zařízení (iPhone/iPad/iPod touch).

Před pokračováním se ujistěte, že je iOS zařízení připojeno k bezdrátovému routeru.

Poznámka

- Tento proces nastaví následující položky na výchozí hodnoty.
  - Síťová nastavení
  - Nastavení Bluetooth
  - Bluetooth, USB, media server a síťový obsah registrovaný ve zkratkách
  - Internetová rádia registrovaná ve „Favorites“
  - Informace o účtu internetových služeb
- Zařízení musí být vybaveno iOS 7 nebo vyšším. (Následující příklad používá iOS 10.)
- Tato možnost konfigurace nepracuje, pokud používáte zabezpečení WEP. V tom případě použijte jiný způsob.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 **Pomocí šipek vyberte položku „WAC(iOS)“ a stiskněte ENTER.**

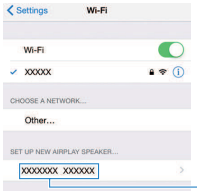
2 **Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte ENTER.**

Poznámka

Při použití drátového síťového připojení se zobrazí varovná zpráva. Odpojte síťový kabel od přístroje a stiskněte ENTER.

3 **V zařízení iOS vyberte přístroj jako AirPlay speaker v obrazovce Wi-Fi.**

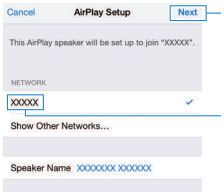
iOS 10 (příklad anglické verze)



Síťový název přístroje

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 125 13.07.2018 22:23:56

4 **Vyberte síť (přístupový bod), jejíž nastavení chcete sdílet s přístrojem.**



Klepnutím zde spustíte nastavení

Právě zvolená síť

Po skončení procesu sdílení se přístroj automaticky připojí ke zvolené síti (přístupovému bodu) a na displeji se zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not shared“ nebo „Not connected“, opakujte postup od Kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

5 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

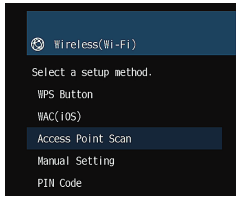
Nastavení bezdrátového připojení k síti volbou přístupového bodu ze seznamu

Bezdrátové připojení můžete vytvořit volbou bezdrátového routeru LAN (přístupového bodu) ze seznamu vytvořeného přístrojem. Je nutné ručně zadat přístupové heslo.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

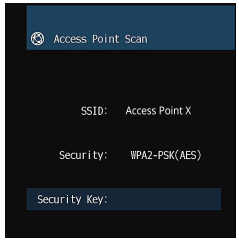
1 **Pomocí šipek vyberte „Access point Scan“ a stiskněte ENTER.**



Po vyhledání přístupových bodů bezdrátové sítě se seznam zobrazí na obrazovce TV.

2 **Pomocí šipek vyberte požadovaný přístupový bod a poté stiskněte ENTER.**

Na televizoru se objeví obrazovka bezdrátového připojení.

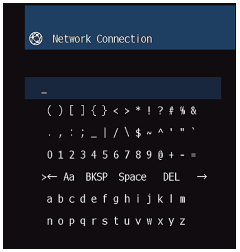


3 **Stiskněte tlačítko ENTER.**

Objeví se obrazovka pro úpravy.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 126 13.07.2018 22:23:57

4 **Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.**



5 **Po zadání klíče pomocí šipek vyberte „OK“ a stiskněte ENTER.**

Na televizoru se objeví obrazovka bezdrátového připojení.

6 **Pomocí šipek vyberte „Connect“ a stiskem ENTER spusťte připojení.**

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 2 nebo použijte jiný způsob připojení.

7 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Ruční nastavení bezdrátového připojení

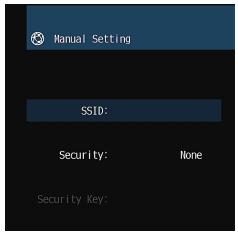
Požadované údaje pro bezdrátové připojení můžete zadat ručně. Je nutné zadat SSID (název sítě), způsob šifrování a klíč sítě.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 **Pomocí šipek vyberte „Manual Setting“ a stiskněte ENTER.**

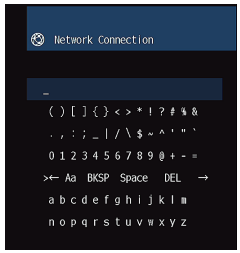
Objeví se obrazovka ručního nastavení.



2 **Pomocí šipek vyberte „SSID“ a stiskněte ENTER.**

Objeví se obrazovka pro úpravy.

3 **Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte SSID přístupového bodu.**



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 127 13.07.2018 22:23:57

4 **Po zadání klíče pomocí šipek vyberte „OK“ a stiskněte ENTER.**

Na televizoru se objeví předchozí obrazovka ručního nastavení.

5 **Pomocí šipek vyberte „Security“ a zadejte způsob šifrování.**

Volby

None, WEP, WPA-PSK (AES), Mixed Mode

Poznámka

Po volbě „None“ není komunikace šifrována a spojení nemusí být bezpečné.

6 **Pomocí šipek vyberte „Security Key“ a stiskněte ENTER.**

Objeví se obrazovka pro úpravy.

Poznámka

Zvolíte-li v kroku 5 „None“, není toto nastavení dostupné.

7 **Pomocí šipek a tlačítka ENTER zadejte bezpečnostní klíč.**

8 **Po zadání klíče pomocí šipek vyberte „OK“ a stiskněte ENTER.**

Na televizoru se objeví předchozí obrazovka ručního nastavení.

9 **Pomocí šipek vyberte „Connect“ a stiskem ENTER spusťte připojení.**

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, ověřte, zda byly všechny informace zadány správně, a začněte znovu od kroku 2.

10 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Nastavení bezdrátového připojení k síti pomocí WPS PIN

Bezdrátové připojení můžete vytvořit vložením PIN kódu přístroje do bezdrátového routeru (přístupového bodu). Tento způsob je možný u routerů s podporou funkce WPS PIN.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 **Pomocí šipek vyberte „PIN Code“ a stiskněte ENTER.**

Po chvíli se seznam přístupových bodů zobrazí na obrazovce TV.

2 **Pomocí šipek vyberte požadovaný přístupový bod a poté stiskněte ENTER.**

Na TV se zobrazí kód PIN přístroje.

3 **Tento PIN kód zadejte do bezdrátového routeru (přístupového bodu).**

Podrobnosti k nastavení naleznete v návodu k použití routeru (přístupového bodu).

4 **Stiskem tlačítka ENTER spusťte proces připojení.**

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 2 nebo použijte jiný způsob připojení.

5 **Stiskněte SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 128 13.07.2018 22:23:57

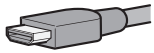
Vstupní/výstupní konektory a kabely

Konektory video/audio

Konektory HDMI

Přenášejí digitální video a digitální zvuk jedním kabelem. Použijte kabel HDMI.

Kabel HDMI



Poznámka

- Použijte HDMI kabel s 19 piny a logem HDMI. Doporučujeme používat kabely kratší než 5 m, aby nedocházelo ke zhoršení kvality signálu.
- Konektory HDMI na tomto přístroji podporují funkce HDMI Control, Audio Return Channel (ARC) a přenos 3D a 4K Ultra HD videa (through output).
- Pro video 3D nebo 4K Ultra HD použijte kabely označené Premium High Speed HDMI Cable nebo Premium High Speed Cable with Ethernet.

Konektory video

Konektory VIDEO

Přenáší analogový video signál. Použijte kabel s video konektorem.

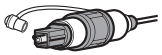
Video kabel

Audio konektory

Konektory OPTICAL

Přenášejí digitální audio signál. Použijte digitální optický kabel. Pokud jsou konektory kryty ochrannými krytkami, sejměte je před použitím kabelu.

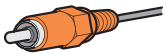
Digitální optický kabel



Konektory COAXIAL

Přenášejí digitální audio signál. Použijte digitální koaxiální kabel.

Digitální koaxiální kabel



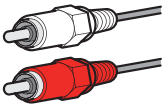
Konektory AUDIO

Přenášejí analogový stereofonní audio signál.

(Stereo konektory L/P)

Použijte kabel se stereofonní koncovkou (RCA).

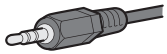
Stereo audio kabel



(Stereo konektor typu Mini Jack)

Použijte stereo kabel s jack konektorem.

Stereo kabel s konektorem jack



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 129 13.07.2018 22:23:57

Použití prezenčních reproduktorů

Uspořádání prezenčních reproduktorů

Prezenční reproduktory je možné použít v následujících třech uspořádáních. Zvolte uspořádání, které nejlépe vyhovuje poslechovému prostoru.

- Front Height
- Overhead
- Dolby Enabled SP

Poznámka

- Dolby Atmos, DTS:X i Cinema DSP 3D si užijete s kterýmkoli uspořádáním.
- Při použití prezenčních reproduktorů nakonfigurujte nastavení „Layout“ v nabídce „Setup“ před automatickou optimalizací nastavení (YPAO). Pro podrobnosti viz:
  – „Nastavení uspořádání prezenčních reproduktorů“ (str. 85)

Instalace prezenčních reproduktorů do polohy Front Height

Nainstalujte prezenční reproduktory na čelní stěnu (Front Height).

Poskytuje přirozený zvuk s vynikajícím rozlišením směrů zvuku zleva, zprava, shora a zdola a efektivně využívá výkonu.

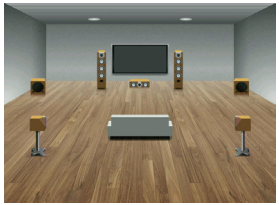
Instalace prezenčních reproduktorů do polohy Overhead

Nainstalujte prezenční reproduktory na strop nad poslechovým místem (Overhead). Tato poloha poskytuje realistické zvukové efekty nad hlavou s vynikajícím rozlišením

směrů zpředu a zezadu a efektivně vytváří prostor.

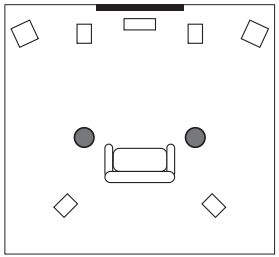
Pozor

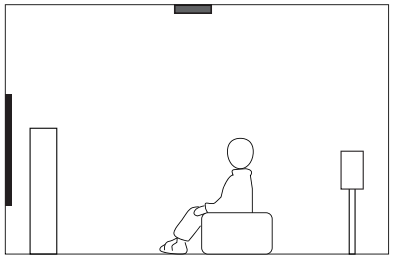
- Vždy použijte pouze reproduktory určené k montáži na strop a proveďte všechna opatření zabraňující pádu reproduktorů. Instalaci svěřte kvalifikované osobě.



Poznámka

Při instalaci stropních reproduktorů na strop je umístěte přímo nad poslechovým místem proti předním reproduktorům.



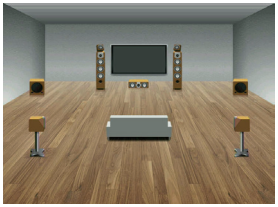


Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 130 13.07.2018 22:23:58

Použití reproduktorů Dolby Enabled jako prezenčních reproduktorů

Reproduktory Dolby Enabled použijte jako prezenční reproduktory.

Tento způsob využívá odrazů zvuku od stropu a umožňuje vám slyšet zvuky nad hlavou vytvářené pouze reproduktory umístěnými ve stejné výšce s tradičními reproduktory.



Poznámka

- Reproduktory Dolby Enabled umístěte na tradiční reprosoustavy nebo do jejich blízkosti.
- Reproduktory Dolby Enabled mohou být integrovány do reprosoustav. Pro podrobnosti viz příručky reproduktorů Dolby Enabled.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 131 13.07.2018 22:23:58

Slovníček audio informací

Slovníček audio formátů

Slovníček vysvětluje technické pojmy použité v návodu.

Dolby Atmos

Způsob kódování zvuku Dolby Atmos byl nejprve uveden pro kina; do domácího kina přináší revoluční vjem rozměrů a ponoření diváků do zvuku. Dolby Atmos je adaptabilní a škálovatelný objektově orientovaný formát reprodukující audio jako nezávislé zvuky (objekty), které je možné přesně umístit a při reprodukci jimi dynamicky pohybovat v trojrozměrném poslechovém prostoru. Klíčovou složkou formátu Dolby Atmos je zavedení zvukové roviny umístěné nad posluchačem.

Dolby Atmos Stream

Obsah Dolby Atmos je do vašeho AV přijímače kompatibilního s Dolby Atmos poskytován Dolby Digital Plus nebo Dolby TrueHD Blu-ray disky, příslušně vybavenými staženými soubory a streamovanými médii. Dolby Atmos stream obsahuje zvláštní metadata popisující polohu zvuku v poslechovém prostoru. Tato objektová audio data jsou dekódována AV přijímačem Dolby Atmos a optimalizována pro reprodukci reproduktorovým systémem domácího kina jakékoli velikosti a konfigurace.

Dolby Digital

Dolby Digital je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc., který podporuje 5.1kanálový zvuk. Tato technologie je použita pro záznam zvuku na většině DVD disků.

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc., který podporuje 7.1kanálový zvuk. Dolby Digital Plus zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanálovými audio systémy které podporují Dolby Digital. Tato technologie se používá pro streamovací audio služby na internetu a pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

Dolby Surround

Dolby surround je další generací technologie prostorového zvuku, která inteligentně mixuje stereofonní, 5.1 a 7.1 obsah při přehrávání systémem prostorových reproduktorů. Dolby surround je kompatibilní s tradičním rozložením reproduktorů stejně jako se systémy umožňujícími reprodukci obsahu Dolby Atmos, které používají stropní reproduktory nebo výrobky obsahující technologii Dolby reproduktorů.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD je pokročilý bezeztrátový zvukový formát vyvinutý společností Dolby Laboratories, Inc. Nabízí zvuk domácí kina s vysokým rozlišením a kvalitou srovnatelnou se studiovým masterem. Dolby TrueHD může přenášet současně až osm kanálů 96 kHz/24bitového zvuku (až šest kanálů 192 kHz/24bitového zvuku). Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

DTS 96/24

DTS 96/24 je komprimovaný formát digitálního zvuku, který podporuje 5.1kanálový zvuk v kvalitě 96 kHz/24 bitů. Tento formát zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanálovými audio systémy které podporují DTS Digital Surround. Tato technologie se používá pro hudební DVD a podobně.

DTS Dialog Control

DTS Dialog Control umožňuje zvýraznění dialogů. Je tak možné učinit dialogy srozumitelnějšími v hlučném prostředí. Funkci využijí i osoby se zhoršeným sluchem. Použití této funkce může být tvůrcem zvukové stopy zakázáno, nastavení DTS Dialog Control proto nemusí být vždy dostupné. Další aktualizace přístroje mohou rozšířit funkčnost DTS Dialog Control nebo zvětšit její rozsah.

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS, Inc., který podporuje

5.1kanálový zvuk. Tato technologie je použita pro záznam zvuku na většině DVD disků.

DTS-ES

DTS-ES vytváří celkem 6.1kanálový zvuk z 5.1kanálových zdrojů nahraných v DTS-ES. Tento dekodér obohacuje originální 5.1kanálový zvuk o zadní prostorový zvuk. Ve formátu DTS-ES Matrix 6.1 je zadní prostorový zvuk nahrán do prostorových kanálů a ve formátu DTS-ES Discrete 6.1 je nahrán samostatný zadní prostorový kanál.

DTS Express

DTS Express je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS Inc., podporující 5.1kanálový zvuk a umožňující vyšší kompresní poměr než formát DTS Digital Surround. Tato technologie byla vyvinuta pro internetové streamovací služby a pro sekundární zvuk na BD (Blu-ray disk).

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio je formát komprimovaného digitálního zvuku vyvinutý společností DTS, Inc., který podporuje 7.1kanálový zvuk v kvalitě 96 kHz/24 bitů. DTS-HD High Resolution Audio zůstává plně kompatibilní se stávajícími multikanálovými audio systémy které podporují DTS Digital Surround. Tato technologie se používá pro záznam zvuku na většině BD (Blu-ray) disků.

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio je pokročilý bezeztrátový zvukový formát vyvinutý společností DTS, Inc. Nabízí zvuk domácí kina s vysokým rozlišením a kvalitou srovnatelnou se studiovým masterem. DTS-HD Master Audio může přenášet současně až osm kanálů 96 kHz/24bitového zvuku (až šest kanálů 192 kHz/24bitového zvuku). Tato technologie se používá pro záznam zvuku na BD (Blu-ray) discích.

DTS Neo: 6

DTS Neo: 6 umožňuje 2kanálové zdroje reprodukovat v 6kanálovém zvuku. K dispozici jsou dva režimy: „Music mode“ pro hudební zdroje a „Movie mode“ pro filmové zdroje. Tato technologie nabízí matrici diskrétních širokopásmových kanálů prostorového zvuku.

DTS:X

DTS:X je další generací objektově orientovaného multi dimenzionální audio technologie od DTS. DTS:X se neváže na kanály a přesouvá plynule zvuk za vzniku neuvěřitelně bohatého, realistického a pohlcujícího zvukového prostoru – před, za, po stranách i nad publikem – přesněji než kdykoli předtím. DTS:X nabízí možnost automatického přizpůsobení zvuku rozmístění reproduktorů, jež může dokonale využít prostor: od vestavěných reproduktorů televizoru přes plně osazené domácí kino až po mnohakanálový systém komerčního kina. Ponořte se do stránek
www.dts.com/dtsx

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 132 13.07.2018 22:23:58

DSD (Direct Stream Digital)

Technologie DSD (Direct Stream Digital) slouží k ukládání audio signálů na digitální média, jako jsou SACD (Super Audio CD). Signály se nahrávají při použití velmi vysokých vzorkovacích frekvencí (například 11,2 MHz). Nejvyšší zaznamenávaný kmitočet je 100 kHz nebo i vyšší, při dynamickém rozsahu 120 dB. Tato technologie nabízí oproti CD vyšší kvalitu zvuku.

FLAC

FLAC je souborový formát pro bezeztrátovou kompresi zvukových dat. FLAC má nižší kompresní poměr než ztrátové kompresní formáty, poskytuje ale vyšší kvalitu zvuku.

MP3

Jeden z formátů komprimovaného zvuku používaný systémem MPEG. S využitím poznatků o fyziologii sluchu dosahuje tato metoda vysokých kompresních poměrů. Je schopna dosáhnout komprese dat v poměru 1/10 při zachování zaručené úrovně kvality zvuku.

MPEG-4 AAC

MPEG-4 audio standard. Používá se v mobilních telefonech, přenosných hudebních přehrávačích, pro streamovaný zvuk internetových služeb, protože umožňuje vysoký kompresní poměr při zachování vyšší kvality než MP3.

Neural:X

Neural:X je nejnovější technologií downmixing/upmixing a prostorového remappingu od DTS. Je založena na DTS:X a poskytuje upmix dat kódovaných Neural:X nebo nekódovaných vůbec (PCM). Pomocí DTS:X v AV přijímačích a Sound Barech může Neural:X vytvořit až 11.x kanálů.

PCM (Pulsně kódová modulace)

PCM je formát signálu, ve kterém je digitalizován, ukládán a přenášen analogový audio signál. Tato technologie tvoří základ pro všechny ostatní formáty zvuku. Tato technologie se jako bezeztrátový zvukový formát pod názvem Lineární PCM používá pro řadu médií, včetně CD.

Vzorkovací frekvence/kvantizační bit

Vzorkovací frekvence a kvantizační bity určují množství informací při digitalizaci analogového audio signálu. Tyto údaje jsou uváděny následujícím způsobem: „48 kHz/24bit“.

- Vzorkovací kmitočet
  Vzorkovací kmitočet udává počet vzorků signálu pořízených za sekundu. Při vyšším vzorkovacím kmitočtu lze zaznamenat a přehrát větší rozsah frekvencí zvuku.
- Kvantizační bit
  Počet kvantizačních bitů určuje stupeň přesnosti při převodu úrovní zvuku na numerickou hodnotu. Při větším počtu kvantizačních bitů je rozlišení jednotlivých úrovní zvuku přesnější.

WAV

Standardní zvukový formát Windows, který definuje metodu záznamu digitálních dat získaných konverzí audio signálů. Implicitně se používá PCM metoda (bez komprese), můžete však použít jinou kompresní metodu.

WMA (Windows Media Audio)

Jeden z digitálních formátů komprimovaného zvuku vyvinutý společností Microsoft. S využitím poznatků o fyziologii sluchu dosahuje tato metoda vysokých kompresních poměrů. Je schopna dosáhnout komprese dat v poměru 1/20 při zachování zaručené úrovně kvality zvuku.

Slovníček audio informací jiných než formátů dekódování

Slovníček vysvětluje technické pojmy použité v návodu.

Dvouzesilovačové zapojení (Bi-amp)

Dvouzesilovačové zapojení využívá dva zesilovače pro reproduktory. Pokud používáte dvouzesilovačové zapojení, jsou výškové a basové reproduktory v reproduktorových skříních napájeny z oddělených zesilovačů. V důsledku toho poskytují výškový a basový reproduktor čistý akustický signál bez vzájemného rušení.

LFE (Low Frequency Effects) 0.1 kanál

Tento kanál reprodukuje nízkofrekvenční basové signály a nabízí frekvenční rozsah 20 Hz až 120 Hz. Tento kanál doplňuje multikanálový zvuk Dolby Digital nebo DTS o nízkofrekvenční zvukové efekty. Tento kanál bývá označován jako 0.1, protože je omezen pouze na zvuky s nízkými frekvencemi.

Lip Sync

Výstup obrazu se někdy vinou složitého zpracování video signálu opožďuje za výstupem zvuku. Lip sync představuje techniku automatické korekce časové prodlevy mezi zvukem a obrazem.

Slovníček informací o HDMI a videu

Slovníček vysvětluje technické pojmy použité v návodu.

Komponentní video signál

V případě kompozitního videosignálu je jasová a barevná složka sloučena spolu se synchronizačními impulzy do jednoho signálu a všechny informace jsou přenášeny jedním kabelem.

Deep Color

Deep Color je technologie podporovaná specifikací HDMI. Deep Color navyšuje počet barev dostupných v mezích definovaných barevnými prostory RGB nebo YCbCr. Běžné barevné systémy zpracovávají barevnou informaci s použitím 8 bitů. Deep Color používá barevnou hloubku 10, 12, nebo 16 bitů. Tato technologie umožňuje HDTV přijímačům a dalším displejům navýšení z miliónů na miliardy zobrazitelných barev. Tak lze eliminovat ostré barevné přechody a docílit plynulých tonálních přechodů a gradace mezi jednotlivými barevnými odstíny.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je celosvětový standard rozhraní pro přenos digitálního audio/video signálu. Toto rozhraní přenáší digitální obraz i zvuk pomocí jediného kabelu bez jakýchkoli ztrát. HDMI je v souladu s HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) a poskytuje zabezpečené audiovizuální rozhraní. Více informací o HDMI naleznete na webových stránkách věnovaných HDMI na adrese „http://www.hdmi.org/“.

x.v.Color

x.v.Color je technologie podporovaná specifikací HDMI. Jedná se o rozsáhlejší barevný prostor než sRGB, který umožňuje doposud nevídané podání barev. Při zachování kompatibility s barevným gamutem standardu sRGB nabízí „x.v.Color“ širší barevný prostor a může proto produkovat živější a přirozenější obraz.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 133 13.07.2018 22:23:58

Slovníček síťových informací

Slovníček vysvětluje technické pojmy týkající se počítačových sítí použité v návodu.

SSID

SSID (Service Set Identifier) je název sítě, který identifikuje určitý bezdrátový přístupový bod LAN.

Wi-Fi

Wi-Fi (Wireless Fidelity) je technologie umožňující elektronickým zařízením bezdrátovou výměnu dat nebo připojení k Internetu pomocí radiových vln. Wi-Fi nabízí výhodu odstranění složitosti propojení drátových sítí LAN a nahrazuje je bezdrátovým spojením. Výrobky, které vyhověly testům slučitelnosti podle Wi-Fi Aliance, nesou chráněné označení „Wi-Fi Certified".

WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Aliancí, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.

Slovníček technologií Yamaha

Slovníček vysvětluje technické pojmy použité v návodu.

CINEMA DSP (Digitální zvukový procesor)

Systémy Dolby Surround a DTS byly původně určeny pro použití v kinech, proto je jejich efekt nejlépe patrný v kinosále s mnoha reproduktory určenými pro zvukové efekty. Jelikož se domácí podmínky (jako velikost místnosti, materiál zdí, a počet reproduktorů) mohou velmi výrazně lišit, nevyhnutelně jsou zde také rozdíly ve výsledném domácím zvuku. Na základě bohaté databáze reálně naměřených dat poskytuje CINEMA DSP, originální DSP technologie společnosti Yamaha, audiovizuální zážitek kinosálu ve vašem obývacím pokoji.

CINEMA DSP 3D

Skutečně naměřené údaje zvukových polí obsahují informaci o výšce zvukových obrazů. Režim CINEMA DSP 3D dosahuje reprodukce přesné výšky zvukových obrazů, takže vytváří v poslechové místnosti přesná a intenzivní stereoskopická zvuková pole.

Compressed Music Enhancer

Funkce Compressed Music Enhancer kompenzuje chybějící harmonické složky v komprimovaných hudebních formátech (jako je MP3). Ve výsledku tak tato technologie umožňuje lepší výkon celého zvukového systému.

SILENT CINEMA

Yamaha vyvinula přirozený a realistický algoritmus DSP zvukového efektu pro sluchátka. Pro každý zvukový program byly nastaveny samostatné parametry pro sluchátka, takže si lze prostřednictvím sluchátek vychutnat přesný přednes všech zvukových programů.

Virtual CINEMA DSP

Virtual CINEMA DSP umožňuje vytvoření virtuálních prostorových reproduktorů s použitím levého a pravého předního reproduktoru. I když nejsou připojeny prostorové reproduktory, dokáže přístroj vytvořit v poslechové místnosti realistické prostorové zvukové pole.

Virtual Presence Speaker (VPS)

Virtual Presence Speaker umožňuje systému virtuálně reprodukovat výšku 3D zvukového pole bez prezenčních reproduktorů. I když nejsou připojeny prezenční reproduktory, přístroj vytvoří v poslechové místnosti 3D zvukové pole.

YPAO (Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer)

Prostřednictvím funkce Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) tento přístroj automaticky detekuje připojené reproduktory a jejich vzdálenost od místa poslechu a optimalizuje nastavení reproduktorů (vyvážení hlasitosti a akustické parametry) tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru vaší místnosti.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 134 13.07.2018 22:23:58

Podporovaná zařízení a formáty souborů

Podpora zařízení Bluetooth®

S přístrojem je možné použít následující zařízení Bluetooth.

- Je možné použít zařízení Bluetooth podporující profil A2DP.
- Není zaručena správná funkce se všemi zařízeními Bluetooth.

Podporovaná USB zařízení

S přístrojem je možné použít následující zařízení USB.

- Přístroj je kompatibilní s pamětmi USB ve formátu FAT16 a FAT32. Nepřipojujte zařízení formátovaná jinak.
- Nelze použít šifrovaná USB zařízení.
- Není zaručena správná funkce se všemi zařízeními USB.

Podpora zařízení AirPlay

AirPlay funguje se zařízeními iPhone, iPad a iPod touch se systémem iOS verze 4.3.3 nebo novějším, počítači Mac se systémem OS X Mountain Lion nebo novějším a PC s nainstalovanými iTunes 10.2.2 nebo novějšími.

Made for.

iPhone 7 Plus, iPhone 7, iPhone SE, iPhone 6s Plus, iPhone 6s, iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s

iPad Pro (10.5"), iPad Pro (12.9") 2nd Generation, iPad Pro (12.9") 1st Generation, iPad Pro (9.7"), iPad mini 4, iPad Air 2, iPad mini 3, iPad Air, iPad mini 2, iPad mini, iPad (5th generation), iPad (4th generation), iPad (3rd generation), iPad 2

iPod touch (6th generation), iPod touch (5th generation)

(od února 2018)

Souborové formáty

S přístrojem je možné použít následující souborové formáty.

Soubor	Vzorkovací kmitočet (kHz)	Kvantizační bity (bit)	Bitrate (kb/s)	Počet kanálů	Podpora gapless playback
WAV *	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192	16/24/32	–	2	✔
MP3	32/44,1/48	–	8 až 320	2	–
WMA	32/44,1/48	–	8 až 320	2	–
MPEG-4 AAC	32/44,1/48	–	8 až 320	2	–
FLAC	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192	16/24	–	2	✔
ALAC	32/44,1/48/ 88,2/96	16/24	–	2	✔
AIFF	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192	16/24/32	–	2	✔
DSD	2,8 MHz/ 5,6 MHz/ 11,2 MHz	1	–	2	–

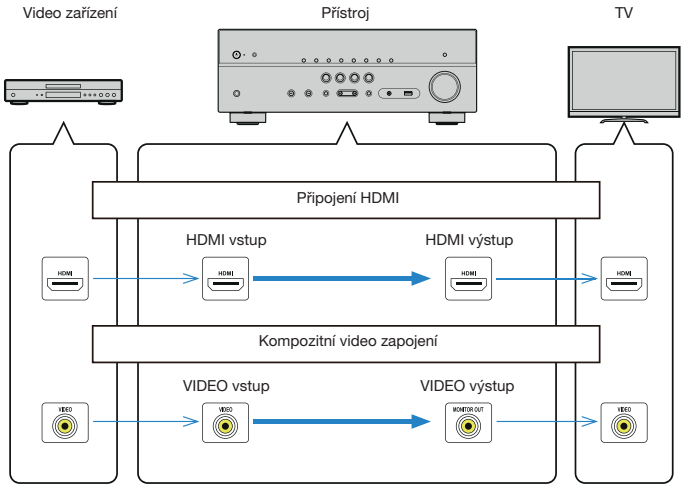
* Pouze formát Linear PCM. Nelze přehrávat soubory 32 bit s pohyblivou čárkou.

- Kompatibilní formáty se mohou lišit podle software použitého v mediálním serveru (PC/ NAS). Podrobnosti naleznete v návodu k zařízení a softwaru.
- Nelze přehrávat obsah s ochranou Digital Rights Management (DRM).

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 135 13.07.2018 22:23:58

Tok video signálů

Video signály vstupující z video zařízení do tohoto přístroje jsou přiváděny do TV, jak je znázorněno níže.



Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 136 13.07.2018 22:23:58

Další informace o HDMI

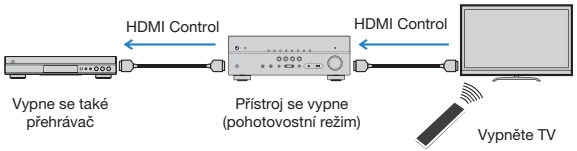
HDMI Control a synchronizované operace

Funkce HDMI Control vám umožňuje ovládat externí zařízení prostřednictvím rozhraní HDMI. Pokud televizor podporující HDMI Control připojíte k tomuto přístroji pomocí HDMI kabelu, můžete zapínání a hlasitost přístroje ovládat pomocí dálkového ovladače televizoru. Rovněž můžete ovládat přehrávače (např. BD/DVD přehrávače kompatibilní s HDMI Control) připojené k tomuto přístroji pomocí HDMI kabelu.

Operace dostupné z dálkového ovladače televizoru

- Pohotovost
- Ovládání hlasitosti, včetně vypnutí zvuku
- Přepnutí vstupu na zvuk z TV, když je na televizoru vybrán jako vstup vestavěný TV přijímač
- Přepnutí na vstup obrazu/zvuku z vybraného přehrávače
- Přepínání výstupu zvuku (mezi reproduktory tohoto přístroje a reproduktory televizoru)

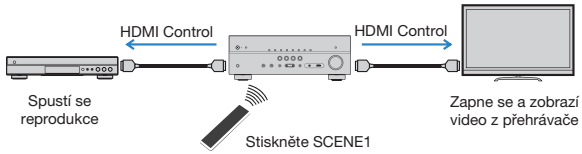
(Příklad)



Operace dostupné z dálkového ovladače tohoto přístroje

- Spuštění reprodukce na přehrávači a zapnutí TV společně s výběrem scény
- Zapnutí TV pro zobrazení nabídky „Setup“ (při stisku tlačítka SETUP)
- Ovládání externích zařízení, jejichž obsah je promítán na TV (ovládání reprodukce a nabídek)
- Ovládání TV při volbě TV audio vstupu definovaného v položce „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“
- Ovládání TV pomocí barevných tlačítek (ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ) na ovladači, je-li položka „TV Control“ nastavena na barevná tlačítka

(Příklad)



Poznámka

- Funkce HDMI Control nemusí pracovat správně.
- Pro podrobnosti k volbě scén viz:
  - „Volba registrované scény“ (str. 63)
- Pro podrobnosti k TV audio vstupu viz:
  - „Nastavení zvukového konektoru pro připojení zvuku TV“ (str. 89)
- Pro podrobnosti k barevným tlačítkům ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači viz:
  - „Nastavení funkcí přístroje po stisknutí tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači“ (str. 98)

Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení TV a přehrávačů provést následující proceduru propojení HDMI Control.

Podrobnosti o nastavení a ovládání televizoru najdete v příručce k televizoru.

Poznámka

Toto nastavení je třeba provést pokaždé, když do systému přidáte nové zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control.

1 **Zapněte přístroj, TV a přehrávače.**

2 **Na přístroji, TV a externích zařízeních kompatibilních s HDMI Control (např. BD/DVD přehrávače) povolte funkci HDMI Control.**

Pokud chcete povolit funkci HDMI Control na tomto přístroji, nastavte položku „HDMI Control“ v nabídce „Setup“ na „On“ a nakonfigurujte související položky („TV Audio Input“, „Standby Sync“, „ARC“ a „SCENE“). Pro podrobnosti viz:

- „Nastavení funkce HDMI Control“ (str. 98)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 137 13.07.2018 22:23:58

3 **Vypněte hlavní vypínač televizoru a poté vypněte tento přístroj a přehrávače.**

4 **Zapněte tento přístroj a přehrávače a poté zapněte TV.**

5 **Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.**

6 **Zkontrolujte, zda je vybrán vstup, ke kterému je připojen přehrávač.**

Pokud ne, vyberte vstupní zdroj ručně.

7 **Zkontrolujte, zda se obraz z přehrávače správně zobrazuje na TV.**

8 **Zkontrolujte, zda je přístroj správně synchronizován s TV tak, že televizor zapnete/vypnete nebo nastavíte hlasitost TV pomocí dálkového ovladače TV.**

Poznámka

- Pokud funkce HDMI Control nepracuje správně, může pomoci vypnutí a zapnutí přehrávače nebo odpojení a připojení síťového přívodu. HDMI Control také nemusí pracovat správně, pokud počet připojených zařízení překročí limit. V takovém případě deaktivujte HDMI Control na nepoužívaném zařízení.
- Pokud se přístroj nesynchronizuje s operacemi zapínání/vypínání TV, zkontrolujte prioritu nastavení audio výstupu TV.
- Doporučujeme používat TV a přehrávače stejného výrobce, aby funkce HDMI Control pracovala co nejefektivněji.

O funkci Audio Return Channel (ARC)

ARC umožňuje přenášet zvuk z TV do přístroje po stejném HDMI kabelu, který vede video z přístroje do TV.

Po nastavení HDMI Control zkontrolujte následující.

Poznámka

Pro podrobnosti k nastavení HDMI Control viz:

- „HDMI Control a synchronizované operace“ (str. 137)

1 **Zvolte TV program ovladačem televizoru.**

2 **Zkontrolujte, zda se vstupní zdroj na tomto přístroji automaticky přepne na „AUDIO 1“ a na přístroji se bude přehrávat zvuk z TV.**

Pokud neslyšíte zvuk z TV, zkontrolujte zda:

- Položka „ARC“ v nabídce „Setup“ je na „On“. Pro podrobnosti viz:
  - „Nastavení funkce ARC“ (str. 89)
- Je-li kabel HDMI připojen do konektoru HDMI kompatibilního s ARC (konektor HDMI je označen „ARC“) na TV.

Některé konektory HDMI na TV nejsou kompatibilní s funkcí ARC. Pro podrobnosti viz příručky jednotlivých zařízení.

Poznámka

- Pokud při použití funkce ARC dojde k výpadku zvuku, nastavte položku „ARC“ v nabídce „Setup“ na „Off“ a pro vstup zvuku z TV do přístroje použijte digitální optický kabel. Pro podrobnosti viz následující stránky:
  - „Nastavení funkce ARC“ (str. 89)
  - „Konektor OPTICAL“ (str. 129)
- Pro použití ARC připojte TV kabelem HDMI s podporou ARC.
- Vstup „AUDIO 1“ je nastaven na vstup zvuku z TV již z výroby. Pokud jste ke konektorům AUDIO 1 připojili nějaké externí zařízení, použijte pro změnu přiřazení vstupu zvuku z TV položku „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“. Chcete-li použít funkci SCENE, je třeba rovněž změnit přiřazení vstupu u položky SCENE (TV). Pro podrobnosti viz kap.:
  - „Nastavení zvukového konektoru pro připojení zvuku TV“ (str. 89)
  - „Registrace scény“ (str. 64)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 138 13.07.2018 22:23:58

Kompatibilita HDMI signálu

Zajistěte, aby byl s přístrojem používán následující signál HDMI.

- V závislosti na typu DVD přehrávače se při přehrávání CPPM DVD-Audio disku chráněného proti kopírování nemusí na výstupu objevit video/audio signál.
- Tento přístroj není kompatibilní s HDMI nebo DVI zařízeními, která nepodporují HDCP. Podrobnosti viz příručka jednotlivých zařízení.
- Chcete-li dekódovat audio bitstream signály v tomto přístroji, nastavte odpovídajícím způsobem připojené zařízení tak, aby z jeho výstupu vycházely bitstream audio signály přímo (nedekódujte bitstream signály v přehrávači). Pro podrobnosti viz příručku dodávanou s přehrávačem.
- Pokud je přehrávač schopen dekódovat bitstream audio signály zvukových komentářů, můžete přehrávat zvukové zdroje s přimíchanými zvukovými komentáři pomocí digitálních audio vstupů (zásuvky COAXIAL nebo OPTICAL). Pro podrobnosti viz návod k přehrávači. Přístroj není kompatibilní s audio komentáři k BD, např. audio obsahu staženému z internetu.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 139 13.07.2018 22:23:58

Ochranné známky

V tomto návodu se používají následující chráněné pojmy.

Vyrobeno v licenci Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision a symbol dvojitého D jsou ochrannými známkami Dolby Laboratories.

Informace o patentech DTS viz http://patents.dts.com. Vyrobeno pod licencí společnosti DTS, Inc. DTS, symbol nebo symbol a DTS dohromady, DTS:X a logo DTS:X jsou registrované ochranné známky společnosti DTS, Inc. ve Spojených státech a dalších zemích. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Podpora iOS 7 a novějších pro nastavení pomocí Wireless Accessory Configuration.

„Made for iPod“, „Made for iPad“ a „Made for iPhone“ (vyrobeno pro iPod, iPad a iPhone) znamená, že bylo elektronické příslušenství zkonstruováno speciálně pro připojení k iPodu nebo iPhonu a bylo vývojářem certifikováno jako splňující výkonnostní standardy Apple.

Apple nenese odpovědnost za činnost tohoto přístroje nebo jeho soulad s bezpečnostními a regulačními standardy.

Mějte prosím na paměti, že použití tohoto příslušenství se zařízeními iPod, iPad nebo iPhone může ovlivnit bezdrátový výkon.

iTunes, AirPlay, iPad, iPhone, iPod, a iPod touch jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.

iPad Air a iPad mini jsou ochrannými známkami Apple, Inc.

App Store je servisní známkou služby Apple Inc.

Pojem HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC v USA a dalších zemích.

x.v.Color™

„x.v.Color“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.

Windows™

Windows je ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou společnosti Microsoft corporation.

Internet Explorer, Windows Media Audio a Windows Media Player jsou ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou nebo ochrannou známkou společnosti Microsoft Corporation.

Android™

Google Play™

Android a Google Play jsou ochrannými známkami společnosti Google Inc.

Logo Wi-Fi CERTIFIED™ a Wi-Fi Protected Setup jsou certifikačními známkami Wi-Fi Alliance®.

Wi-Fi, Wi-Fi CERTIFIED, Wi-Fi Protected Setup a WPA2 jsou ochrannými nebo registrovanými ochrannými známkami asociace Wi-Fi Alliance®.

Značka a logo Bluetooth® jsou registrovanou ochrannou známkou společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoliv použití společností Yamaha Corporation je na základě licence.

„SILENT CINEMA“ je ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.

MusicCast je registrovaná ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.

Yamaha Eco-Label je značkou certifikace výrobku s vysokým stupněm ochrany životního prostředí.

Google Noto Fonts

Tento přístroj používá následující fonty.

Copyright © June 2015, Google

(https://www.google.com/get/noto/#sans-lgc), with Reserved Font Name Noto Sans Version 1.004.

Copyright © June 2015, Google

(https://www.google.com/get/noto/help/cjk/), with Reserved Font Name Noto Sans CJK Version 1.004.

Tento Font Software je licencován pod SIL Open Font License, Version1.1.

Tato licence je k dispozici spolu s FAQ na: http://scripts.sil.org/OFL

Výklad týkající se GPL

Tento produkt používá v některých vrstvách open-source software GPL/LGPL. Máte právo obstarat si, kopírovat, upravovat a redistribuovat pouze tento open-source zdrojový kód. Pro informace o GPL/LGPL open source software, jak jej získat a o GPL/LGPL licenci viz webové stránky společnosti Yamaha Corporation

(http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/).

Licenses

Informace o licencování softwaru třetích stran v tomto výrobku naleznete na adrese:

http://(IP adresa výrobku*)/licenses.html

* IP adresa tohoto výrobku je kontrolována aplikací MusicCast CONTROLLER.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 140 13.07.2018 22:23:59

Technické údaje

Zde jsou uvedeny technické parametry přístroje.

Vstupní konektory

Analogové audio
- Audio × 4 (vč. AUX)

Digitální Audio (Podporované kmitočty: 32 kHz až 96 kHz)
- Optický × 1
- Koaxiální × 2

Video
- Kompozitní × 3

Vstup HDMI
- HDMI × 4

Ostatní konektory
- USB × 1 (USB2.0)
- NETWORK (metalická) × 1 (100Base-TX/10Base-T)

Výstupní konektory

Analogové audio
- Reproduktorový výstup x 7 [FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R]
  * Poznámka: přiřazení je možné [SURROUND BACK, PRESENCE, BI-AMP (FRONT L/R), ZONE B]
- Výstup na subwoofer × 2 (mono × 2)
- Sluchátka × 1

Video
- Kompozitní × 1

HDMI Output
- HDMI OUT × 1

Ostatní konektory

YPAO MIC × 1

HDMI

Funkce HDMI:
- 4K UltraHD Video (vč. 4K/60, 50Hz 10/12bit), 3D Video, ARC (Audio Return Channel), HDMI Control (CEC), Auto Lip Sync, Deep Color, „x.v.Color“, reprodukce HD audio, volitelný vstup HDMI v režimu pohotovosti HDMI, poměr stran obrazu 21:9, BT.2020 Colorimetry, HDR Compatible (HDR10, Dolby Vision, HLG)

Video Formát (Režim opakovače)
- VGA
- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/60Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz

Audio Formát
- Dolby Atmos
- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS:X
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution Audio
- DTS Express
- DTS
- DSD 2-ch až 6-ch (2,8 MHz)
- PCM 2-ch až 8-ch (Max. 192 kHz/24-bit)

Ochrana obsahu: HDCP 2.2 kompatibilní

Funkce propojení Link: Podpora CEC

TUNER

Analogový tuner
- [Pouze modely pro VB, Evropu, Rusko a Střední Východ]
  FM/AM s RDS × 1 (TUNER)
- [Ostatní modely]
  FM/AM × 1 (TUNER)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 141 13.07.2018 22:23:59

USB

Lze připojit USB paměťové zařízení třídy Mass Storage

Max. proud: 1,0 A

Bluetooth

Funkce přijímače

- Zdrojové zařízení do AVR (např. Smartphone/Tablet)
- Podporovaný profil
  – A2DP, AVRCP
- Podporované kodeky
  – SBC, AAC

Verze Bluetooth

- Ver. 4,2

Bezdrátový výstup

- Bluetooth Class 2

Max. dosah spojení

- Ver. 4,2

Network

Funkce PC Client

Podporuje službu AirPlay

Internetové rádio

Funkce Wi-Fi

- Umožňuje WPS pomocí PIN i stiskem tlačítka
- Umožňuje sdílení se zařízeními iOS bezdrátově
- Dostupné způsoby zabezpečení: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode, None
- Normy bezdrátové LAN: IEEE 802.11 a/b/g/n/ac*
  * pouze šířka pásma kanálu 20 MHz

Kompatibilní formáty dekódování

Formát dekódování

- Dolby Atmos
- Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS:X
- DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express
- DTS, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1

Post Decoding Format

- Dolby Surround
- DTS Neo: 6 Music, DTS Neo: 6 Cinema
- Neural:X

Audio sekce

Jmenovitý výstupní výkon (2 kanály)	
• [Modely pro USA a Kanadu] (20 Hz až 20 kHz, 0,09% THD, 8 Ω)	
• [Ostatní modely] (20 Hz až 20 kHz, 0,09% THD, 6 Ω)	
– Přední L/P	80 W+80 W
• [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)	
– Přední L/R	95 W+95 W
– Center	95 W
– Surround L/R	95 W+95 W
– Prostorové zadní L/P	95 W+95 W
Jmenovitý výstupní výkon (1 kanál)	
• [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)	
• [Ostatní modely] (1 kHz, 0,9% THD, 6 Ω)	
– Přední L/P, Centrální, Surround L/P, Zadní prostorové L/P	115 W/kanál
Maximální efektivní výstupní výkon (1 kanál)	
• [Modely pro USA a Kanadu] (1 kHz, 10% THD, 8 Ω)	
– Přední L/P, Centrální, Surround L/P, Zadní prostorové L/P (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)	140 W/kanál
– Přední L/P, Centrální, Surround L/P, Zadní prostorové L/P	145 W/kanál
• [Ostatní modely] (1 kHz, 10% THD, 6 Ω)	
– Přední L/P, Centrální, Surround L/P, Zadní prostorové L/P	135 W/kanál
Dynamický výkon (IHF)	
• [Modely pro USA a Kanadu]	
– Přední L/P (8/6/4/2 Ω)	120/140/170/190 W
• [Ostatní modely]	
– Front L/P (6/4/2 Ω)	140/170/190 W
Činitel tlumení	
• Přední L/P, 20 Hz až 20 kHz, 8 Ω	100 nebo více
Vstupní citlivost / Vstupní impedance	
• AV 2 atd. (1 kHz, 100 W/6 Ω)	200 mV/47 kΩ

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 142 13.07.2018 22:23:59

Maximální vstupní signál	
• AV 2 atd. (1 kHz, 0,5% THD, zapnutý efekt)	2,3 V
Výstupní úroveň / Výstupní impedance	
• SUBWOOFER	1 V/1,2 kΩ
Konektor sluchátek: jmenovitý výkon / impedance	
• AV 2 atd. (1 kHz, 50 mV, 8 Ω)	100 mV/470 Ω
Kmitočtová charakteristika	
• AV 2 atd. na Front (10 Hz až 100 kHz)	+0/-3 dB
Odstup signál-šum (IHF-A Network)	
• AV 2 atd. (DIRECT) (vstup zatížený 1 kΩ, reproduktorový výstup)	110 dB nebo více
Zbytkový šum (IHF-A Network)	
• Front L/R (reproduktorový výstup)	150 µV nebo méně
Odstup kanálů	
• AV 2 atd. (vstup zatížený 1 kΩ, 1 kHz/10 kHz)	70 dB/50 dB nebo více
Ovládání hlasitosti	
• Rozsah	MUTE, -80 dB až +16,5 dB
• Krok	0,5 dB
Tónové korekce, charakteristiky	
• Posílení/potlačení basů	±6 dB/0,5 dB krok na 50 Hz
• Basy, centrální frekvence	350 Hz
• Posílení/potlačení výšek	±6 dB/0,5 dB krok na 20 kHz
• Výšky, centrální frekvence	3,5 kHz
Charakteristiky filtru	
(fc=40/60/80/90/100/110/120/160/200 Hz)	
• Horní propust (Front, Center, Surround, Surround Back)	12 dB/oct.
• Dolní propust (Subwoofer)	24 dB/oct.

Video sekce

Typ video signálu	
• [Modely pro USA, Kanadu, Koreu, Taiwan, Brazílii a Mezinárodní model]	NTSC
• [Ostatní modely]	PAL
Úroveň video signálu	
• Kompozitní	1 Vp-p/75 Ω
Max. vstupní úroveň video	
	1,5 Vp-p nebo více
Odstup signál-šum video	
	50 dB nebo více

FM sekce

Rozsah ladění	
• [Modely pro USA a Kanadu]	87,5 MHz až 107,9 MHz
• [Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii, mezinárodní, Střední a Jižní Ameriku]	87,5/87,50 MHz až 108,0/108,00 MHz
• [Modely pro Velkou Británii a Evropu]	87,50 MHz až 108,00 MHz
• [Ostatní modely]	87,50 MHz až 108,00 MHz
50 dB citlivost umlčení (IHF, 1 kHz, 100% MOD.)	
• Mono	3 µV (20,8 dBf)
Odstup signál-šum (IHF)	
• Mono	65 dB
• Stereo	64 dB
Harmonické zkreslení (IHF, 1 kHz)	
• Mono	0.5%
• Stereo	0,6%
Anténní vstup	
	75 Ω nesymetrický

AM sekce

Rozsah ladění	
• [Modely pro USA a Kanadu]	530 kHz až 1710 kHz
• [Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii, mezinárodní, Střední a Jižní Ameriku]	530/531 kHz až 1710/1611 kHz
• [Modely pro Velkou Británii a Evropu]	531 kHz až 1611 kHz
• [Ostatní modely]	531 kHz až 1611 kHz

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 143 13.07.2018 22:23:59

Obecné

Napájení	
• [Modely pro USA a Kanadu]	AC 120 V, 60 Hz
• [Modely pro Brazílii a Střední a Jižní Ameriku]	AC110 až 120/220 až 240 V, 50/60 Hz
• [Model pro Taiwan]	AC110 až 120 V, 50/60 Hz
• [Model pro Čínu]	AC 220 V, 50 Hz
• [Model pro Koreu]	AC 220 V, 60 Hz
• [Model pro Austrálii]	AC 240 V, 50 Hz
• [Pouze modely pro VB, Evropu, Rusko a Střední Východ]	AC 230 V, 50 Hz
• [Modely pro Asii a Mezinárodní model]	AC 220 až 240 V, 50/60 Hz
Příkon	
	260 W
Příkon v pohotovostním režimu	
• HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté	0,1 W
• HDMI Control zapnuté, Standby Through Auto (bez signálu)	1,0 W
• HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté (bez signálu)	1,0 W
• HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby zapnuté	
– Metalické připojení	1,3 W
– Wireless (Wi-Fi)	1,4 W
• HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté, Network Standby zap.	
– Metalické připojení	2,1 W
– Bezdrátové připojení (Wi-Fi)	2,2 W
• HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Bluetooth Standby zapnuté	1,4 W
• HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté, Bluetooth Standby zap.	2,0 W
Maximální příkon	
• [Modely pro Taiwan a mezinárodní model]	600 W
Rozměry (Š × V × H)	
	435 × 161 × 327 mm
Vnější rozměry (se vztyčenou anténou)	
* Včetně nožek a výstupků	
	435 × 225,5 × 327 mm
Hmotnost	
	8,1 kg

* Obsah tohoto návodu odpovídá posledním technickým údajům v době zveřejnění. Novou verzi návodu můžete stáhnout ze stránek Yamaha.

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 144 13.07.2018 22:23:59

Výchozí nastavení

Výchozí nastavení nabídky Option

Výchozí nastavení nabídky „Option“ jsou tato.

Tone Control	Treble, Bass
	Bypass (0,0 dB)
	* Pokud jsou volby „Treble“ a „Bass“ nastaveny na 0.0 dB, zobrazí se „Bypass“.
DSP/Surround	
• DSP Level	0 dB
• Adaptive DRC	Off
• Enhancer	
– TUNER, (síťové zdroje), AirPlay, SERVER, NET RADIO, Bluetooth, USB	On
– Ostatní	Off
Volume Trim	
• Input Trim	0.0 dB
• Subwoofer Trim	0.0 dB
• ZoneB Trim	0.0 dB
Lipsync	On
Video Out	Off
FM Mode	Stereo
Shuffle	Off
Repeat	Off
Volume Interlock	Limited

Výchozí nastavení nabídky Setup

Výchozí nastavení nabídky „Setup“ jsou tato.

Speaker

Configuration	
• Power Amp Assign	Presence
• Subwoofer	Use
• Front	Small
• Center	Small
• Surround	Small
• Surround Back	None
• Presence	Small
• Layout Front	Height
• Crossover	80 Hz
• Subwoofer Phase	Normal
• Extra Bass	Off
• Virtual CINEMA FRONT	Off
Distance	3.00 m (10.0 ft)
Level	0.0 dB
Equalizer	Off
Test Tone	Off

HDMI

HDMI Control	Off
Audio Output	Off
Standby Through	Off
4K Upscaling	Off
HDCP Version	
• HDMI 1–4	Auto
TV Audio Input	AUDIO1
Standby Sync	Auto
ARC	On
SCENE	
• BD / DVD, TV	On
• NET, RADIO	Off

Sound

DSP Parameter	–
• Center Spread	Off
• Center Image	0.3
• Monaural Mix	Off
Lipsync	
• Select	Auto
	(Toto nastavení se použije, pokud je připojen TV podporující funkci automatic lipsync pomocí HDMI.)
• Adjustment	0 ms
Dialogue	
• Dialogue Level	0
• DTS Dialogue Control	0
• Dialogue Lift	0
	(Toto nastavení je dostupné pouze při volbě jednoho ze zvukových programů kromě 2ch Stereo a 7ch Stereo) při použití prezenčních reproduktorů nebo Virtual Presence Speaker (VPS).)

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 145 13.07.2018 22:23:59

Volume	
• Scale	dB
• Dynamic Range	Maximum
• Max Volume	+16.5 dB
• Initial Volume	Off
• ZoneB Volume	Sync

ECO

Auto Power Standby	
• Modely pro VB, Evropu, Rusko, Střední Východ a Koreu	20 minutes
• Ostatní modely	On
ECO Mode	Off

Function

Input Rename	
• HDMI 1–4	Auto
• Others	Manual (Pro vstupy AUX, AUDIO 3, TUNER, MusicCast Link, SERVER, NET RADIO, USB je možné volit pouze „Manual“.)
Input Skip	Off
Dimmer	0
Memory Guard	Off
Remote Color Key	Default

Network

Information	–
Network Connection	Wired
IP Address	
• DHCP	On
MAC Address Filter	Off
DMC Control	Enable
Network Standby	Auto
Network Name	–
MusicCast Link Power Interlock	Off
Network Update	–

Bluetooth

Bluetooth	On
Audio Receive	
• Disconnect	–
• Bluetooth Standby	On

Language

English

Výchozí nastavení nabídky ADVANCED SETUP

Výchozí nastavení nabídky „ADVANCED SETUP“ jsou tato.

SP IMP. (Pouze modely pro USA a Kanadu)	8 Ω MIN
REMOTE ID	ID1
TU (Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii a Střední/Jižní Ameriku)	FM50/AM9
TV FORMAT	
• Modely pro USA, Kanadu, Koreu, Taiwan, Brazílii a Střední/Jižní Ameriku	NTSC
• Ostatní modely	PAL
4K MODE	MODE 1
DTS MODE	MODE 1
BKUP/RSTR	BKUP
INIT	CANCEL
UPDATE	USB
VERSION	–

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 146 13.07.2018 22:23:59

Yamaha RX-V585 HTR-5072 UM CZ.indb 147 13.07.2018 22:23:59

Yamaha Global Site
http://www.yamaha.com/

Yamaha Downloads
http://download.yamaha.com/

Manual Development Department
© 2018 Yamaha Corporation

Zveřejněno 03/2018 NV-A0

AV17-0136

Autorizovaný distributor: K + B Progres, a.s., U Expertu 91, 250 69 Klíčany, Czech Republic
www.yamaha-hifi.cz